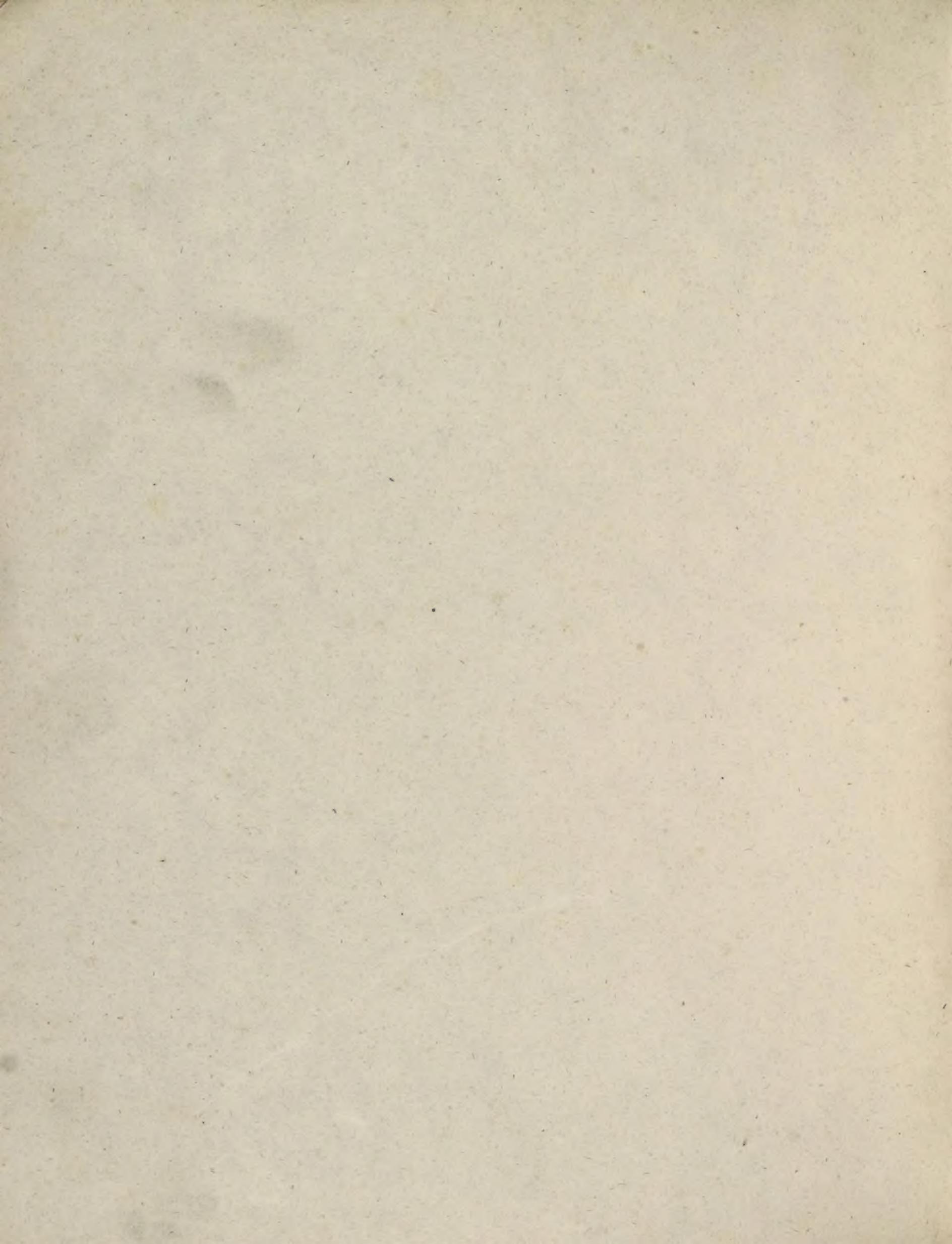


A 20 25



FIFTHER STREET, STREET

-

July ...

-

コカカッツつ

ותוכן כתבי יד הקדושים

日、スななりとに

בבית ועד לחכמים

דורשי קורות העתים והדברים העתיקים בעיר

855 35 38

מאתי

יאפרים מישה בן ר' אלכסנדר זיסקינד ז'ל פיננער .

מתרשבי ברל ל

פה אדעם א בשנת תר"ה לפיק:

PROSPECTUS

DER

DER ODESSAER GESELLSCHAFT FÜR GESCHICHTE UND ALTERTHÜMER

gehörenden

ältesten hebräischen und rabbinischen MANUSCRIPTE.

→

Ein Beitrag zur biblischen Exegese

von

Dr. PINNER, Herausgeber des Talmud mit deutscher Uebersetzung.

Nebst einem

lithographirten Fac-simile des Propheten proper Habakuk aus einem Manuscripte vom Jahre 916.



Odessa.

AUF KOSTEN DER GESELLSCHAFT.

1845.





RES.

HER BEFORE THE SECTION OF THE PARTY AND THE

mark mark to a new

indialidas dan madilibridadi maladib

the same the dealer were installable that there and engage is a second of the contract of the

neeroo

БИБЛИОТЕКА Гобудар Которич Музая 25 4 VI -1932 VV

Vorwort.

Die hier existirende Gesellschaft für Geschichte und Alterthümer hat mir bei meiner hiesigen Anwesenheit die hebräischen und rabbinischen Manuscripte, welche sie besitzt, zur Einsicht mitgetheilt. Nach genauer Untersuchung fand ich, dass einige unter diesen Manuscripten sowohl in Hinsicht ihres hohen Alters *, als wegen ihres reichhaltigen Inhaltes von grosser Wichtigkeit sind; ja, eines darunter ist, wie aus folgenden Blättern hervorgeht **, einzig in seiner Art, und ich habe auf meinen Reisen weder in den Bibliotheken Europa's, noch in deuen des Orients etwas Aeholiches gefunden; und es unterliegt keinem Zweifel, dass durch dasselbe nicht nur für die hebräische Grammatik und für die Entstehung und Bildung der Punktationen und der Accente, sondern auch für die Lehre der Massorah ein ausserordentlicher Gewinn entstehen kann, und wer weiss, ob sich uns nicht dadurch eine ganz neue Bahn eröffnet. Meine Aufgabe bei der Untersuchung dieser Gegenstände bestand besonders darin, dass ich das Alter und den Inhalt von jedem Manuscripte kennen zu lernen suchte, daher prüfte ich genau jeden Text, verzeichnete die verschiedenen Lesarten und berücksichtigte die Form der Buchstaben; desgleichen unterliess ich nicht die Aechtheit der Inscriptionen zu untersuchen. Die Ergebnisse meiner Bemühung, nämlich Inhalt, Varianten und Inscriptionen theile ich hier buchstäblich mit, und wünsche, dass dieselben dem Zwecke des vorliegenden Prospectus entsprechen mögen.

Odessa im Juli 1845.

Dr. Pinner.

^{*} Bekanntlich ist keines der noch vorhandenen hebr. Manuscripte älter als 800 Jahr. Vergl.

J. G. Eichhorn's Einleitung in's alte Testament. Leipzig, 1787. Thl. 1. S. 259. mit Michaelis
Orient. und Exeget. Bibel, Thl. 18. S. 102.

^{**} S. Abthlg. B. Nr. 3.

2 7 10 10 10 10 10

address , surfaces to project the finish beautiful and the finished black waters and the are bealth, our Limital saligability, item grands I attenuations fant let, days were here reichhaltigen tobette you grosser Wichtlickeit sinds Ja. winne . but . It's win say briefunive Upiliters hereavoid. ". eleving in action of our rivers. and author not previous literary vertices in data Child and all and an inch in deplets that defeats of the Arbeitebus unfandent mad no materials to inter Xwelfels, days, day & amphilitation and are not the west to the literate part of the other and the sale a His department and only the three orders oned the Labor tenders will Anssessandentifeline 'Styring restated on Januar and were websit, als Mah and nicht assent parenturalist and the best settling william Assente for tinterpolation and and the makel may standed asis born world such this Walls unlimb yet houself had not not an expectation Minutes for the former and become worker, diabete and the first around tendent treatment of the formation a - Lydganh supulstadudil vah arasi ada berdeksiviniyate das fishebalalugus dasagiyi - a rains owder from Church absolute to ball and a continue to the first hier -oyl molecularity and when a few and the court of the contraction of t AND THE PROPERTY AND ASSESSED.

GARL HOLDS and married

JY. BIRRES.

Total and the state of the stat

Sämmtliche Manuscripte sind, der leichtern Uebersicht wegen, in drei Abtheilungen gebracht worden. A. חורות המיך Gesetzrollen. B. מסרי חורות Biblische Schriften. C. ססרי חלמוד וגאונים Talmudische und rabbinische Schriften.

ABTHEILUNG A. DITID Gesetzrollen.

Nr. 1. המולב החום האם Eine vollständige auf Hirschleder geschriebene Gesetzrolle, die aus Derbend in Daghestan hieher gebracht wurde. Sie besteht aus 45 מולה Stücken, die durch מולה Saiten an einander geheftet sind, die beiden letzten ausgenommen, welche in neuester Zeit mit Zwirn geheftet wurden. Jedes Stück ist 1 Elle hoch und zusammen betragen sie 56 Ellen Länge. Vom 5ten Buch Moseh's beginnt eine andere Schrift, die nicht so schön ist als die in den 4 ersten Büchern, welche durchgehends ein recht frisches Ansehen haben. Die Form der Buchstaben ist grösstentheils verschieden von unserer jetzigen und besonders merklich ist dies bei fig. 1, 1, 3, n und 3. Die Regeln der המוכם Massorah sind fast alle beim Schreiben beobachtet worden, so dass sie in dieser Hinsicht unsern jetztgeschriebenen Gesetzrollen ziemlich gleich ist. Bei genauer Durchlesung der ganzen Rolle fand ich folgende Varianten:

1 Mos. 4, 13. לבית * 7, 11. מעירת 2 Mos. 17, 16. בסים in einem Worte. 25, 31. בשח das י ist von einem Korrektor über dem n zugeschrieben worden. 28, 26. בירעה בחברת 29, 15. יחדב בירעה ** 36, 15. בירעה בחברת 17. חדב בירעה 39, 42. ist ביל später zugeschrieben worden. 3 Mos. 10, 16. müsste mit dem Worte ביד eine neue Seite aufangen, was aber hier nicht der Fall ist. 4 Mos. 1, 17. המבה 5, 14. בלחות למבור 13, 17, 17. מבר 22, 5. מדביכם 10, 10. מבר 25, 11. בירעה למבר 13, 2. יום למבר 13, 2. יום למבר 13, 2. יום למבר 15 אום בירעה בוום למבר 15 אום בירעה בוום למבר 25, 15. בירעה בוום למבר 15 למבר 25, 11. בירעה למבר 15 אום בירעה בוום למבר 15 למבר 25, 4. יום למבר 15 אום בירעה בוום למבר 25, 11. בירעה למבר 15 אום בירעה בוום בי

^{*} Der Kürze wegen theile ich hier und in allen folgenden Blättern jedes Wort buchstäblich mit, wie es im Manuscripte vorkommt, und überlasse dem Leser die Vergleichung mit dem gedruckten Texte; auf diese Weise wird die Verschiedenheit der Lesart leicht zu erkennen sein.

^{**} In allen alten Gesetzrollen und besonders in denen, die im Orieut geschrieben wurden, steht hier ausnahmsweise inch mit einem i Waw.

sollten grösser sein als die andern Buchstaben. 9, 15. ist '7' später zugeschrieben worden. 11, 12. מרלשים das 6 hat der Korrektor gestrichen. 33, 2. מרלשים in einem Worte*.

Mosch's des Punktirers, Sohnes Jehudah's des Starken, aus dem Stamme Naphtali und einer jerusalemischen Familie, die mit dem Hosea, Könige Israël's, und dem Stamme Simeon und Don nebst den andern Stämmen durch Salmanassar aus Samaria vertrieben wurde und anfangs in Medien wohnte, dann aber durch Cambysus, Sohn Cyrus, dem sie im Kriege gegen Tomiris beigestanden, sich in der Krim und andern tartarischen Städten niederliess. Auch soll Gedaljah, Sohn Königs Achas, mit vielen andern Juden den Israeliten im Kriege gegen Samaria Hilfe geleistet haben, die aber fruchtlos war. Ferner erzählt dieser Jehudah, dass er vorliegende Gesetzrolle, welche dem Mardechai, Sohne Simeon's, gehört, im Jahre 580 korrigirt habe; demnach muss sie viel früher geschriehen worden sein.

Diese Inscription lautet:

אכי יכודה בן משה הנקדן מזרחי כן יהודה הגבור איש נפחלי ממשחת השלמי לשר גלחה עם הגולה אשר הגלחה עם הושע המלך ישראל עם שבשי שמעון ודן וקלת משפחות שאר שבשי ישראל אשר הגלה הלר מדינית גלות בכי שלמולחכר משומרון ובנותיה לחלח היא בחלח וחבור היא חבול וברא היא היראת וגוון היא גולנא מדינית גלות בכי ראובן וגד וחלי מנשה שגלם פלנאסר והושיבם שם ומשם נפלו על פני כל ארץ המזרח עד סינים, בשובי משועע בארץ גלותם ומהתהכלך בגרות כרים המדינה במושבות זרע משפחות ישראל ויהודה גלות ירו שלם שילאו לעזרת אחיהם מעריהם במלחתת שומרון וגדליה בן המלך אחז בראשם ללא הועיל כי מלאה מאתם ותפשם חיים שלמנאסר קודם לכדו את שומרון וישלחם לפנים גולה לערי מדי להרחיקם מעל אחיהם ויהיו שם עד ימי כמבים בן כורש המלך ע"ה וכוא העם לכם חסד בהחלם למלחמת חושים עם בני מדי היותם קרובים לארץ השיעים להלחם עם חלמירא המוכה לנקום דם אביו ממנה ובהתגברם על חיילותיה תפשוב בחיים ויביאוה לפני כמבים מלכם ויהרגה בדם ממלחתה בשיהם ושפם ורכושם ויחשבו שם במרשון שהליב אביו כורש לו שם יד ושם ובסולכת ובאון כת שבו ממלחתה כשיהם ומפש ורכושם ויחשבו שם במרשון שהליב אביו כורש לו שם יד ושם ובסולכת ובאון כת שבנו ויקראו כרים ובסלע היהודים אחר בלדו ובעיר ספורד על ים השימים ששטים ומשיעים מקניהם לעיר משרכא היונית עיר מגורי אבי בין גלות עיטום, ובבואי לעיר מולדתי שה שומכי עיר מלכות דריוש המדי שירון בשה המינית למלכות האדון כוזרורי הפרסי אלף ושלוש מאות לגלותנו הבתי זה ספר החורה למר מרדכי בתכר בן ממשים מכות מוב מול מנים מום מום מום און י

^{*} Die Trennung der Wörter geschah in dem Zeitraum vom 800 bis 1000. In allen früheren Manuscripten standen die Wörter dicht neben einander, was aber in dieser Rolle nicht der Fall ist. S. Eichhorn's Einleitung, Thl. 1. S. 260.

Sie ist in 62 Zeilen geschrieben und in jeder Zeile stehen 3—5 Wörter. Die ersten 9 Wörter, welche die heiden ersten Zeilen füllen, sind auf dieselbe Weise punktirt wie Codex Nr. 3. Abth. B. Ausser diesem findet man keine Punktation, weder oben, noch unten. Die Form der Buchstaben 6, 1, 2 und 2 sind rabbinisch, 2 und 2 sind den in der Gesetzrolle vorkommenden sehr ähnlich, 2, 1, 2, 1, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 3, 3, 1, 2, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 12. 1 Chr. 5, 26. mit Talmud babyl. Tractat Kiduschin, 72, 1. — Die wirt steht in 2 Zeilen mit in schliesst die eine und mit die fängt die andere an. — Die ist vielleicht Scythia. — Die sist wahrscheinlich Sufutkale. — Statt in kann man auch ich die Gesetzeile köpfehen des 1 halte; auch müsste die leere Stelle, wo der Buchstabe gestanden, größer sein, wenn es ein 2 gewesen wäre. — Die bezieht sich auf die Wegführung der 10 Stämme, welche bekanntlich 720 v. Ch. geschah; demnach wäre diese Gesetzrolle älter als 1265 Jahr.

Nr. 2. המרים בליתור Eine vollständige auf Pergament geschriebene Gesetzrolle, bestehend aus 32 מרים Stücken, die mit Zwirn an einander geheftet sind.
Der Schreiber war ein Karait, und daher wurden die Regeln der Massorah beim
Schreiben nicht sehr beobachtet; auch stehen viele Buchstaben zu dicht an einander, deren Form aber mehr unserer jetzigen gleicht, nur 6, 2, 1, 3 und 3
ausgenommen. Nach dem letzten Vers des 5ten Buch Moseh's steht auf derselben
Seite nachstehende Inscription, aus der hervorgeht, dass die kosarische Gemeinde
zu Sulchat diese Gesetzrolle für die Synagoge gekauft habe. Ferner heisst es darin, dass diese Gemeinde einen grossen Kessel der Synagoge geschenkt habe, um
an Feiertagen darin zu kochen. Sie lautet:

זאת החורה התמימה הנאמנה הקדישו אותו בני קהל סולכאת קהל כזריים קהל מטה לפי שקנוהו מכספם ומיגעם והקדישוהו והוא קודש לאלהי ישר' לא ימכר ולא יגאל ברוך שומרו ומלניעו וקורא בו וארור גולבו וארור מוכרו וקונהו וארור מי שרולה להשתיחו בזדון ואלהי ישר' יברך לקהלה זו הנכבדת שהקדישוהו ויזכו לחזות בנועם השם ולבקר בהיכלו ויכחבו עם עמו בתוך ליון וירושלם ויתקיים עליהם מק' שכת' והיה הנשאר בליון והיושלם קדוש יאמר לו כלו ג' .

ועוד הקדישו הקהלה הזו קהל כזריים א' יורה גדולה כדי שיבשלו הקהל בו בחופות ובמילות ובימים עובים זהוא קודש לאלהי ישראל לא ימכר ולא יגאל ברוך שומרו וארור גוכבו ומוכרו וארור קוכהו וכל ישראל יהיו בכלל הברכות שהקדישו הספר התזרה וגם זה היורה ויכתבו בספר החיים ויתקיים עליהם יוי יספור בכתוב עמים זה יולד שם פלה אמן ג'ים שבתי בן שמואל גי' הושעלה בן שמואל גי' יוסף הזקן בן אברם גי' משה בן ר' אהרן בי' יעקב בן ר' אברהם גי' שבתי בן ר' דגיאל גי' חלוכה בן מ' שמואל גי' יוסף בן ר' אליא ג'יע ציביי -

Diese Inscription ist, wie jede nachfolgende, erst später von einer andern Hand geschrieben worden, daher auch die Form der Buchstaben von der in der Rolle vorkommenden grösstentheils verschieden ist.

Nr. 3. ספר חורה אינכה שליחה Eine unvollständige auf Pergament geschriebene Gesetzrolle, bestehend aus 18 יריעות אוריעות אוריבער בעל בער האורים בער האורים בער להעלה אוריעות בער להעלה אוריעות אוריעות בער להעלה אוריעות האוריעות בער להעלה אוריעות בער להעלה אוריעות האוריעות האוריעות האוריעות בעריעות האוריעות האור

Nr. 4. ande and not Eine aus 15 regament-Stücken bestehende unvollständige Gesetzrolle, die mit den Worten war der hand 3 Mos. 19, 2. anfängt. Am Ende eines jeden Verses steht oben an der Linie ein Komma; sonst gleicht diese Rolle der in Nr. 2 beschriebenen. Die nach dem letzten Vers des 5ten Buches stehende Inscription, welche nachstehend mitgetheilt ist, besagt, dass Eliah, Sohn Moseh's, diese Rolle einer Synagoge geschenkt habe zum Andenken seines kinderlos verstorbenen Bruders Josua.

זאת החורה החמימה הגאמנה הברוךה הקדים אחו אליה כן משה על שם אחיו יש'ו'ע'ה' שהוא מח בלא כן ובלא בת קדם ליהוה אלהי יש' לא ימכר ולא יגאל ארור מוכרו וארור גונכו וארור מוליאו אות אחד מקדשתו כדי להשחיחו וארור מושלו כאדון ברוך שומרו וברוך מסתירו ביום רעה וברוך הקורא בו ויתן חלק ישועה עם הלדיקים והמשכילים ככ' והמש' יזהירו כזוהר הרקיע וג' וגם יקיים עליו מק' דכת' ונחתי להם בכיתי והחמתי יד ושם טוב מבנים ומבנות וג' וברוך זה האיש אליה השם ישמרהו לבניו ככ' וכל בניך למודי יי' וג' ר' יוםף בן משה ע' ילחק כן אכרהם ע' שלמה כן מיכאל ע' יכודה החני כן ר' שמריה ע' אליה כן יוםף ע' ואני יש'ו'ע'ה' כן יעקב כ' :

Nr. 5. 2016 2010 nod den node Eine auf sehr gutem Pergamente 135 950 geschriebene, aus 9 min Stücken bestehende, unvollständige Gesetzrolle, die mit den Worten 23 350 find auf 1360 om 4 Mos. 13, 19. anfängt. Die Form der Buchstaben ist sehr verschieden von der unsrigen; 2 ist überall vom 2 zu unterscheiden, ungefähr so wie in neuester Zeit, was bei den andern Rollen und überhaupt bei alten Manuscripten nicht zu sein pflegt. Im Ganzen hat sie ein sehr frisches Ansehen, als wäre sie vor Kurzem geschrieben. Die num Stücke sind mit Zwirn geheftet. Der Schreiber war ein Karait, der in seinem Fache, wie die meisten karaitischen under Schreiber, sehr nachlässig war, indem er nicht nur vielfache massoretische Fehler begangen, sondern sehr oft Buchstaben und Wörter ausgelassen hat, und letzteres ist wegen des so hohen Alters, in welchem die Rolle geschrieben, sehr zu bedauern. Gewiss hätten wir bei vorsichtiger Schreibart so manches Wissenswerthe in dieser Rolle gefunden. Einige Beispiele von Ungenauigkeit mögen hier als Beleg angeführt werden:

Nach dem letzten Vers des 5ten Buches hat der Schreiber Folgendes hinzugefügt:

זכינו להשלים לשלום ברוך יהוה לעולם המן והמן טיב לי חורת פיך מחלפי זהב וכסף טיב חתה ומטיב למדני חקיך גל שיני וחבישה נפלחות מתורחך ברוך החה יהוה למדני חקיך לדקתך לדק לעולם וחורתך המת

Dann folgt nachstehende Inscription von einem andern geschrieben, worin es heisst, dass diese Rolle von Joseph, Sohn Elia's Baniti, im Dorfe Ziburza 843 beendigt worden sei.

כשלם ביום שלישי לשבוע בחדש חדר בחמד יום בו שנת ד'ת'ר'ג' לבריחת העו' ולשערות ח'ק'נ'ה' ביום הזה נחתם ביד יוםף ב"ר חלים המכונה בניעי בכפר ליבורלה וחייי * (וחל החיש vielleicht) יקים הפסוק שנחת' ביד יוסף ב"ר חלים ויי' חפץ למען לדקו יגדיל תורה ויחדיר בעגלה ובזמן קרוב .

Eine zweite Inscription, welche hierauf in einer neuen Zeile und mit anderer Schrift folgt, besagt, dass diese Rolle für Schewat, Sohn Jehudah's, geschrieben worden sei.

זה התורה נכתכה על שם שבע בן יהודה בן שבע בן רחל בן משה בן שבע בן יהודה בן חזקיה הלוים מחורה נכתכה על שם שבע בן יהודה בן שבע בן יהודה בן חזקיה הלוים

^{*} Diese Punkte bedeuten, dass ein Wort oder mehrere Worte unleserlich sind.

אני חזקים כלוי כסופר כן ר' אלים כן ר' חזקים כן כבוד ר' אלים במלמד כן ר' אברהס בן ר' שמואל כן ר' אלעזר כחבתי ואת התורה בעיר סולכע בשולי אגרימיש ונשלס בחודש חמוז בע"ו בשלח המשת אלפיס וק'זכ' לילירה וסימן הילירה ה' ע' מ' ו' ד' על בני עמך *

Nr. 7. Der noon der Linie steht nach jedem Vers ein Komma. Die Stücke sind mit programent an einander geheftet. In Hinsicht des Alters scheint diese Rolle der vorherbeschriebenen nicht nachzustehen.

Nr. 8. אר מסר מסר אל מסר מור בא Zwei hohe Pergament-Stücke von einer Gesetzrolle, die mit Seide an einander geheftet sind, und von denen das erste Stück mit den Worten אר מסר בא מסר בא מסר בא אר בא מסר בא

^{*} Für die Wahrheit dieser Inscription, die mit Quadratschrift und in neuester Zeit geschrieben wurde, kann ich nicht hürgen, da ich nicht weiss, wer sie geschrieben und woher sie gekommen ist. Ein Chiskijah, Sohn Eliah's, des Lehrers, ist Abth. B. Nr. 3. zweimal erwähnt, und beide Zeiten sind übereinstimmend. Vergl. Nr. 11. mit Abth. B. Nr. 12.

זכינו להשלים לשלום שכח לחלהי עילום ברוך יהוה 'לעילם חמן וחמן "

Hierauf folgt nachstehende, sehr deutliche Inscription mit anderer Schrift, worin es heisst, dass Jehudah, Sohn Abraham's, aus Constantinopel, diese Rolle 1351 einer Synagoge geschenkt habe, weil er kinderlos war.

זה ספר החורה הקדישו מ' יהודה בן ר' חברהם בן ר' יהודה מקופגדינה בשנת ק'י'ה' לילידה בשביל שלה בין לו בנים ושם זה ספר החורה היות לו לזכרון ולכפרת נפשו ונפש חבותיו וברוך שימרו וברוך לולרו וברוך מלילו בעם לרה והרור בונבו וחרור מוכרו וחרור מוליחתו מקדושתו וחרור מעתיקו משם מקדשו לשם התר וכל ישרחל יהיו מבורכים קדש ליהוה חלהי ישרחל.

Nr. 9. יריעה אחרונה של ספר חורה Ein von einer Gesetzrolle übriggebliebenes Pergament-Stück, welches mit den Worten המה הארי 5 Mos. 28, 49. anfängt und den übrigen Theil dieses Buches bis ans Ende enthält. Der Schreiber war ein Karait, daher die Form der Buchstaben wie die massoretischen Fehler ziemlich dem vorher beschriebenen Fragmente gleich kommen; dies findet überhaupt bei den meisten hier beschriebenen Rollen statt. Es sind gleichsam Provinzialismen, die weder Zeit, noch Raum moderirt haben, nur mit dem Unterschiede, dass die früheren Schreiber, die also der Quelle näher waren, um so nachlässiger geschrieben haben. Man erkennt die karaitischen Schriftzüge an der namenlosen, ja man kann sagen, an der unangenehmen Form der Buchstaben, die weder eckig, noch spitzig, noch rund sind, und an der blassen Farbe der Dinte. Buchstaben mit Verzierungen pin und eine recht scharf ins Auge fallende Schrift, verbunden mit der genauesten Korrektheit, wie man sie häufig bei israëlitischen Schreibern findet, ist bei den Karaiten nirgends anzutresfen. Die Buchstaben stehen da blass und todt, welches um so mehr zu bedauern ist, da sie in ihrem Zusammenhange das lebendige Wort Gottes so klar und so einleuchtend enthalten.

In der nachstehenden Inscription wird gesagt, dass Chamu, Sohn Jehudah's, diese Rolle der karaitisch-kosarischen Gemeinde zu Sulchat geschenkt habe, damit sie für immer unbeschädigt und heilig bleibe.

זכ ספר חורה הקדישו חמו בן יהודה בעיר סולכע בקהלת הקרחים לעדת כזריים והוח קודש ליוי חלהי ישרחל לח ימכר ולח יגחל חרור גולבו ומזיפו וחרור החוחך ממלו דף על דרך השחחה וברוך יהיה שומרו ומלילו מכל לזק וחסון וברוך יהיה זה חמו המקדישו והחל יתן לו חחרית שובה וחלק עם חסידי עולם ושם שוב מבלים ומכלות כדכתי' ולתחי להם בבתי ובחומותי יד ושם שוב מבלים ומבלות שם עולם חתן לו חשר לח יכרת חל"ם מרדכי בן מ' הושעי' לי' ר' חליעזר יוסף בן מרדכי כי' ר' חליקים בן מרדכי כי' כת בן חלוכה כי' ייי חליעזר כי' ילחק בן מרדכי כי' שמריח הכהן:""

Nr. 10. 2010 not der Pergament-Stück, welches mit den Worten tauf dan Die Inscription in der Stück, welches mit den Worten tauf der Sonst gleicht es dem und den folgenden Theil dieses Buches bis ans Ende enthält; sonst gleicht es dem vorher beschriebenen. Die Inscription, welche nach dem letzten Vers folgt und nachstehend mitgetheilt ist, besagt, dass Ester, Tochter Joseph's, diese Rolle der Gemeinde zu Sulchat geschenkt habe, damit ihr und ihrem Manne Mardechai, Sohne Samuel's, die Sünden vergeben werden.

זה ספר התורה הקדישה חותו הסחר בת יוסף בקהל פולכחת על כפרת נפשה ועל כפרת נפש בעלה מרדהי בן שמוחל השם יוכרהו ברלון עמו והוח קדש לחלהי ישרחל לח ימכר ולה יגחל ברוך שומרו וברוך מלניעו וברוך הקורה בו וחרור מוכרו וחרור מוליחו מקדושתו ומן שם מקדישו וברוכה תהח זחת חסתר המקדיש זה ספר התורה ויחן השם מחילתה עם שרה רבקה רחל ולחה ויקיים עליה מק' שכת' תכו לה מפרי ידיה וג' יוסף בן חבית יוסף בן בנימין כי' הושענה בן שמוחל כי' משה בן ר' חהרן כי' יעקב בן ר' חברהם יוסף בן ה' חברם כינ' ליב'י' ממקומו יוסף בן ר' חלים כינ' לדוגן בן חלישע כי' חברם בן יוסף כי "יוסף בן ר' חליה כינ' ליב'י' ממקומו י

אר. 11. מינים אסרונים של ספר מירים לארונים של הארונים בל מורים בל

עדות שכיתה בפנינו חנו חוחמי מעה ביום שני לשבוע בחידש חייר בעשרים וחשעה יום בו שנת ה'מ'ר' לשערות ביום הזכ הקדיש ישועה בן מרכים זה ספר החורה על שם חחנו משה בן יוסף ועל שם בחו חנה והוח קדש לחלהי ישר' לח ימכר ולח יגחל ברוך שימרו ומלניעו ובריך הקורה בו וחרור יהה המשחיתו והכירת ממנו דף כדי להשחיתו בזדון ועל תנחי זה הקדישו שיהה קודש בקהל פולכחת הקהילה הקדושה הדרה למעה שהיה קהל כזר זהשם יברך לזה ישועה וגם לחחנו משה ולבתו חנה ויזכו לחזית בניעם יוי ולבקר בהיכלו ויהיו ממלחים מקים חבים חביר והים שבחי בן שמיחל ניי

הישעגה בן שמואל הוקן ני׳ יייי

^{*} Vergl. Nr. 2, 3, 14. mit Abth. B. Nr. 3 und 12,

^{**} S. Seite 10. Nr. 6.

Nr. 12. החור שם שם החורים לחרומות לחרומות בל Pergament-Stücke von einer Gesetzrolle, welche die letzten 4 Kapitel des 5ten Buch Moseh's enthalten und mit
Zwirn an einander geheftet sind; sonst gleichen sie dem vorigen. Nach dem letzten
Vers steht eine Inscription, von der man nur Folgendes lesen kann:

ואת החורה הקדושה הישרה הברורה הקדישה אוחו לפו ייי מ' יוסף בן אברם על שם אחיו יהודה ייי מלת שלא היו לו בנים לזכרון לו ייי הקדיש ספר החורה הזה בקהל גגראש בשביל כפרח נפשו ומלוחת אחיו יהודה ייי

Es muss uns nicht wundern, wenn gerade die Endtheile der Gesetzrollen sich länger als die andern erhalten haben. Dies rührt einerseits davon her, dass bei den Rollen der letzte Theil ganz im Innersten zu liegen pflegt, dass er daher fester zusammengerollt und weniger äussern Zerstörung ausgesetzt ist, und überhaupt weniger benutzt wird; andererseits mag die Erhaltung der Endtheile bei den Karaiten besonders desshalb von so grossen Werthe sein, weil sie darauf wichtige Namen und andere Dinge zu schreiben pflegen, was jedoch bei den Israëliten, den Anhängern des Talmud, niemals statt finden durfte.

Nr. 14. one der dieses Bin von einer Gesetzrolle übriggebliebenes Pergament-Stück, welches mit den Worten of 5 Mos. 32, 41. anfängt und das Folgende bis ans Ende dieses Buches nur unvollständig enthält, da mehrere Zeilen ausgerissen sind. In der nachstehenden Inscription, welche auf dem letzten Vers des erwähnten Buches folgt, heisst es, dass Chanuchah, Sohn Schemarja's, des Greisen, diese Rolle der kosarischen Synagoge zu Sulchat geschenkt habe, damit ihm und seinem Sohne Nachman die Sünden vergeben werden.

זאח החורה החמימה המחכימה פחיים הקדים אוחו חגוכה בן שמריא הזקן על כפרח נפטו ועל כפרה בנו חמודו נחמן והוא קודם לאלהי ישר' לא ימכר ולא יגאל בקהל סולכאח בכנסח כזריים הקהל מטה הקדישו ברוך שימרו מכל נזק ושבי ושלל ובזה וברך קורא בו בלגיעה וארור גונבו ומוכרו ומשחיחו בזדון ומי שרולה להוליאו מקדושתו ומן שם מקדישו ואלהי ישר' יברך לזה חגוכה המקדיש זה ספר החורה ויחון השם לו את בנו חמודו ויזכה שיהא ממלא מקום- אבות וימקיים עליוייי וכל בניך למודי יוי וג' יוסף הזקן בן אברם ני' שבחי בן שמואל ני' הושענה בן שמואל ני' משה בן ר' אהרן ני' יעקב בן ר' אברהם ני' אליקים בן ר' יוסף ני' שבחי בן ר' דניאל ני' חגוכה בן מ' שמואל ני' יוסף בן ר' אליא נ'ע' ל'ב'יו' .

Nr. 15. 2710 700 3c not averend pin ein unvollständiges Stück Pergament, welches zu einer Gesetzrolle gehörend, mit dem Worten went 1760 3 Mos. 14, 6. anfängt und das Folgende bis 15, 26. und zwar die Worte neh 2000 30 enthält, einige Zeilen ausgenommen, die in der Mitte ausgerissen sind. Am untern Rande steht eine Inscription mit grüner Dinte, welche besagt, dass Jeremiah diese Gesetzrolle der karaitischen Gemeinde zu Sympheropol geschenkt habe.

Auffallend ist es, wie diese Inscription hierher gesetzt worden ist, da alle Inschriften, wie aus dem vorhergehenden zu entnehmen ist, immer am Ende des 5ten Buch Moseh's zu stehen pslegen.

Die Inscriptionen von Nr. 2, 3 und die letzte von Nr. 5, dann die von Nr. 9, 10, 11 und 14 sind einander sehr ähnlich, und zwar nicht nur in Hinsicht der Sprache und der Art der Ausdrücke, sondern auch in Hinsicht der Form der Buchstaben. Auch glaube ich bemerken zu müssen, dass die Zeitrechnung nach nurz Kontracten mit dem Jahre 312 vor Ch. anfängt, nämlich mit der Regierung der Seleuciden in Syrien, und dass hierauf die Angabe der verschiedenen Zeiten in der vorliegenden Schrift sich gründet.



ABTHEILUNG B. 'ק'ח חסס Biblische Schriften.

Nr. 1. חורה עם חתם הוא Ein grosser Foliant bestehend aus 312 Folien sehr guten Pergamentes. Er enthält a) ביות Pentateuch, welcher bis Folio 261 reicht. b) המולות בתח Die fünf Megilloth von Folio 261 bis 278, und zwar in folgender Ordnung: רות Ruth, שיר בשירים Hohes Lied, האסף Sammler, החסף Ester, האסף Klagelied. c) המערות בתחום Haphtarah's von 278 bis ans Ende.

Jede Seite ist in 3 Columnen geschrieben, zwischen denen, so auch unten und oben, wie an den Seiten, die anton Massorah steht, und zwar stehen von der מסורה grossen Massorah 2 Zeilen oben und 3 unten; dieses jedoch nur bei dem 1sten und 2ten Buch Moseh's; sonst fehlt die Massorah gänzlich. Nach jedem Vers sind 2 Punkte, woraus סולקולה סומחת die chaldäische Uebersetzung des Onkelos folgt. Der Text ist durchgehends mit קידות Vokalen und קידות ענינות Accenten versehen, nur sind vom 3ten Buch Mos. bis ans Ende der Haphtarah's sowohl die Vokale als die Accente erst später hinzugesetzt worden. Jede aund Paraschah oder סדרה Sidrah fängt mit einem grossen Buchstaben an und ist durch eine kleine leere Stelle, worauf 3 grosse p stehen, von der vorhergehenden getrennt; ausgenommen nachstehende מרשיות Paraschah's, vor deren Aufang gar keine leere Stelle gelassen ist, so לים 1 Mos. 28, 10. bis 32, 4. ייסי 1 Mos. 47. 28. bis ans Ende des Buches. Auch steht vor einigen Paraschah's nur ein grosses p statt drei. Am Ende einer jeden Paraschah ist die Zahl ihrer vongegeben, verbunden mit einer massoretischen pro Andeutung, wie dieses ausführlich weiter unten bei Nr. 4. in einer Tabelle mitgetheilt wird. Vom 3ten Buch Mos. bis Ende des 5ten fehlen diese Angaben, da, wie bereits bemerkt, die ganze Massorah fehlt.

Nach dem letzten Vers des היכה Klageliedes stehen die Worte:

אני אברכם בפופר פיימחי חמש מגילות

und nach der letzten מסמרם Haphtarah, nämlich Fol. 312, S. 2. ganz am Ende steht: קלוניתום כיר אשר הסופר Die הפערות הפערות Haphtarah's stehen in derselben Ordnung wie die חשיות Paraschah's, sind aber in vieler Hinsicht nicht nur vom מיכנ ספרד portugisischen Ritus, sondern auch vom מיכנ לשכנו לשכנו לשכנו לשכנו לשכנו sondern auch vom מיכנ לשכנו לשכנו לשנו ביי ליינו אוני ביינו ביינו אוני ביינו אוני ביינו אוני ביינו ביינו אוני ביינו אוני ביינו לשנו אוני ביינו אוני ביינו אוני ביינו לאוני ביינו אוני ביינו ביינו אוני ביינו ביינו אוני ביינו ביינו אוני ביינו אוני ביינו ביינו ביינו ביינו ביינו אוני ביינו בי

Haphtarah ਸਾਫ਼ਰਿਤ ist Jesaia, 42, 5. bis 43, 8. * Haph. ਲੰਗ Hosea, 12, 13. bis Ende des Cap. 14. Haph. van Hesekel, 37, 15. bis Ende des Cap. und darauf folgt v. 23 von Cap. 38. Haph. ninz Jesaia, 27, 6. bis 28, 14., worauf v. 22 und 23 von Cap. 29 folgt. Haph. อาอา fangt an mit Hesekel, 29, 1. Haph. เาตา Jesaia, 6, 1. bis 7, 7., dann v. 5 und 6 von Cap. 9. Haph. overen Jeremia, 34, 8. bis 35, 11 und endigt mit v. 19. Haph. विकास 1 Könige, 7, 40. bis 8, 2. Haph. יקודי 1 Könige, 7, 13. bis 27. Haph. ול Jeremia, 7, 21. bis 8, 4., dann v. 22 und 23 von Cap. 9. Haph. מינים Jeremia, 1, 1. bis 2, 4. Haph. השום 1 Könige, 18, 46. bis Ende Cap. 19. Haph. שקם Jeremia, 2, 4. bis 29., dann v. 1 und 2 von Cap. 4. · Haph. שקב Jesaia, 49, 14. bis 50, 11. Haph. prifer Hosea, 14, 2. bis Ende, darauf folgt Joel, 2, 11. bis Ende des Cap., dann steht Haph. אין Jesaia, 55, 6. bis 13., womit Folio 306, S. 2 sich endigt. Das darauf folgende Fol. 307, S. 1. fängt an mit den Wor-ersten Neujahrstag ist, die auch hier bis 2, 10. angegeben wird; es fehlen also mehrere Blätter, worauf wahrscheinlich Haph. 22732 non und die Haph. von rop und יוס שני של ראש השנה. vielleicht auch von הרבע פרשיות standen. Es folgt nun Haph. השנותות dann Haph. יום כפור, und zwar מיחה לבחרות dann של מוחם של und hierauf Haph. יום כפור חוסם של , dann Haph. חוסם של של , und zwar Hesekel, 38, 18. bis 39, 11. Haph. מדים שמחת חורה . Haph. שמיני עלרת mit der Ueberschrift: מיקלע ריש ירתה ירתה אוורה שמיני עלרת הסכם, dann Haph. כד מיקלע ריש ירחה בשכחה :Diese Ueberschrift מחר חדש ירחה בחדי בשכחה Diese Haphtarah reicht bis nahe ans Ende des Fol. 312, S. 2. Von 307 bis 312 fehlen die Vokale und Accente gänzlich, nur wenige Stellen ausgenommen, die später, vielleicht in neuester Zeit, punktirt wurden.

Der Text ist sast durchgehends sehlerhast geschrieben; es sind häusig Wörter und ganze Verse ausgelassen, die ein späterer Korrektor zugeschrieben hat. Ausserdem sind sehr viele Varianten, die sich jedoch meistens auf sin und nor reduziren lassen, ob nämlich nach dem ohn Cholam ein und nach dem ohn Chirik ein steht oder nicht. Einiges möge hier als Beleg dienen.

^{*} Es sind hier nur die vom Ritus verschiedenen Haphtarah's mitgetheilt, und zwar ganz so wie sie im Manuscripte vorkommen, und es bleibt dem Leser überlassen die Verschiedenheit derselben aus eigener Vergleichung zu ermitteln. Auf dieselbe Weise habe ich, der Kürze wegen, bei allen Varianten der hier in Rede stehenden Manuscripte verfahren müssen.

1 Mos. 1, 15. יללים למקומן. 12, 2. fehlt אינרך למלדמם. 13. בדול למלדמם על אינרך למקומן. 12, 2. fehlt ויכרך das. ויכרך למלדמם 13. בדול למלדמם שלים statt ילי למקומן 35, 4. fehlt ילל לוי statt ילי לני מלחים ומישים ומישים המישים ומישים ומישים

Die Form der Buchstaben ist der unsrigen sehr ähnlich, am meisten gleicht sie den Bamberg'schen Druckschriften, die im 16. Jahrhundert in Venedig erschienen sind. Jedenfalls ist dieser Codex aus dem Westen Europa's und wahrschein-lich im 14. oder 15. Jahrhundert geschrieben. Die Buchstaben 2 und 2 haben ganz die Form wie sie damals in jener Gegend üblich war. Ueber 202 322 steht ein Strich als Leichen, dass sie ohne 227 Dagesch sind; dies findet man fast in allen Manuscripten aus den früheren Jahrhunderten, mögen sie im Orient oder im Occident geschrieben worden sein.

Nr. 2. amn Ein grosser Foliant bestehend aus 279 Folien sehr guten Pergamentes, worin der ganze Pentateuch enthalten ist. Jede Seite ist in 3 Columnen g schrieben und nach jedem Vers stehen 2 Punkte, worauf סולקאה סוגרוס לאכן die chaldaische Uebersetzung des Onkelos folgt. Die minp Vokale und minn Accente sind durchgehends, wie auch der Text; von einer Hand geschrieben. Die prion Massorah ist an allen Selten angebracht, und zwar vom Anfang des ersten bis ans Ende des füniten Buches. Von der obira omon grossen Massorah stehen oben 2 und unten 3 Zeilen. Vor jeder vers Paraschah ist eine kleine leere Stelle, worauf 3 grosse v stehen; einige mal steht nur ein v und bei folgenden Paraschah's ist gar keine Stelle leer gelassen: Paraschah 65m 1 Mos.: 28, 10. bis 32, 4. ימרו 1 Mos 47, 28. bis Ende des Buches. ימרו 2 Mos. 18, 1. bis 21, 1. τρου 5 Mos. 31, 1. bis 32, 1. und τουές 5 Mos. 32, 1. bis 33, 1. Die Zahl der Verse einer jeden Paraschah ist da, wo sie aufhört, angegeben mit einer massoretischen and Andeutung. (S. die Tabelle zu Nr. 4.) Geschrieben ist dieser Codex mit grosser Vorsicht und ziemlich korrekt, so dass die Varianten meistens in 650 und vor bestehen, wovon ich Folgendes anzuführen für bemerkenswerth halte:

1 Mos. 4, 7. שליכט עליכט עליכ

Die Buchstaben sind gross und schön, auch häufig mit Verzierungen versehen, besonders die Anfangsbuchstaben der Paraschah's. Die Schrift ist nur auf einigen Seiten blass und etwas mühsam zu lesen. Nach der Form der Buchstaben zu schliessen, die ganz der im vorherbeschriebenen Codex gleicht, ist dieser ebenfalls im Westen Europa's geschrieben, und zwar im 14. oder 15. Jahrhundert.

Nr. 3. סימים Die letzten Propheten, ein kleiner Foliant von 225
Folien sehr guten Pergamentes. Er enthält a) ישים Jesaia von Fol. 1, Seite 2. bis
Fol. 53, S. 1. b) ירמים Jeremia von Fol. 53, S. 1. bis Fol. 120, S. 1. c) אפרוסים Hesekel von Fol. 120, S. 1. bis 178, S. 2. d) חרי עשר Die zwölf letzten Propheten von Fol. 178, S. 2. bis 224, S. 1.

Jede Seite ist in 2 Columnen geschrieben, zwischen denen, so auch unten und an dem äussern Rande die מסורה נדולה Massorah steht. Von der מסורה נדולה grossen Massorah stehen unten 2 bis 3 Zeilen. Jede Columne enthält 21 Zeilen. Nach jedem Vers stehen 2 Punkte, und auf diese folgt ohne Zwischenraum ein neuer. Dies ist jedoch nicht beobachtet, wenn mit einem Vers ein anderer Gegenstand anfängt; in diesem Falle ist er entweder durch eine kleine leere Stelle von dem vorherstchenden getrennt, oder es fängt mit ihm eine neue Zeile an *. Die הודות Vokale und mon Accente sind völlig verschieden von den bei uns üblichen, und zwar nicht nur in der Form, sondern auch in der Stellung, indem sie alle oberhalb der Buchstaben stehen. Nur die erste Seite, nämlich Jesaia, 1, 1. bis v. 17. hat doppelte Punktation, oben und unten; dasselbe findet man noch einigemal bei ganzen Versen oder einzelnen Wörtern. So Jesaia, 59, 10. סיחברה bis v. 12. ידשמוס Fol. 47, S. 2. Sacharia, 1, 10. bis 2, 4. Fol. 212, S. 1. ist die Punktation wie bei uns, nur unten. Von Folio 220, 2., und zwar Sacharia, 14, 6. bis Fol. 222, 1., nämlich Maleachi, 1, 13. fehlt die Punktation gänzlich, und nur die 3 ersten Verse von Maleachi sind viel später nach unserer Art punktirt worden. Das Wort vor ist niemals punktirt, wenn es allein vorkommt, aber immer, wenn vorhergeht und einigemal auch, wenn miss darauf folgt. Dies alles ist nicht ohne besondere Gründe geschehen, wie sich bei genauer Prüfung wohl ermitteln lässt. Ueberhaupt ist der ganze Codex möglichst korrekt, und da, wo ein Schreibsehler statt fand, ist er grösstentheils vom Schreiber selbst verbessert worden, so dass wir um so mehr berechtigt sind auf die Varianten einen grossen Werth zu legen, indem mit Gewissheit anzunehmen ist, dass sie nicht zufällig sind, sondern auf grammatischen und massoretischen Regeln basiren. Auch die Form der Buchstaben ist grösstentheils von unserer verschieden, wie aus der Beilage, dem Propheten pipo Haba-

^{*} Dass in allen diesen Manuscripten weder Kapitel, noch Verse durch Nummern oder Alphabete bezeichnet sind, wird jedem Sachkenner wohl bekannt sein.

kuk, welcher ganz vollständig und auf das genaueste lithographirt wurde, zu entnehmen ist. Was den Text betrifft, so ist er in vielfacher Hinsicht verschieden von unserm Texte und nicht selten sind die Varianten äusserst wichtig. Ich habe den ganzen Codex in dieser Hinsicht genau durchgelesen und eine grosse Zahl von Varianten gefunden, die ich hier mit aller Genauigkeit mittheilen und dam t eine vollständige Uebersicht des Ganzen verbinden werde. Indessen bin ich weit entsernt zu behaupten, dass hiermit der Gegenstand erschöpft sei, vielmehr bin ich überzeugt, dass dies nur der kleinste Theil ist von den höchst wichtigen Dingen, die in diesem Codex so mannigsach, ja, fast auf jeder Seite enthalten sind, und diese liegen vornehmlich in der Vokalisation, in den Accenten und in der Massorah. Hier entdeckt man überall, wo man nur hinblickt, gleichsam wie auf goldsandigem Boden, ein Goldkorn. Es ist dieser Codex, um ihn wahrhaft und treu zu bezeichnen, ein Meer, in welchem ungeheure Schätze verborgen liegen. Auch Herr Direktor Stern hat in einer von ihm vor Kurzem erschienenen gelehrten Abhandlung * auf die Wichtigkeit dieses Manuscriptes aufmerksam gemacht und es ist sehr zu wünschen, dass dieser Gelehrte seine in dieser Abhandlung erwähnte Arbeit über diesen Gegenstand recht bald veröffentlichen möge.

Bei den nachstehenden Varianten habe ich auch diejenigen grösstentheils angeführt, die theils vom Schreiber selbst, theils von einem andern verbessert worden sind. Ich bemerkte daher bei der Anführung auch die spätere Verbesserung; zum Beispiel: das 1 oder 1 und dergleichen ist später gestrichen worden.

Folio 1, Seite 1. steht nachstehende Inscription, die 40 Jahre nach Beendigung dieses Manuscriptes aufgezeichnet wurde; sie besagt, dass dieser Codex dem Rabbi Isaac, Sohne R. Joseph Ismaël's, gehöre, und dass er ihn von seinem Vater 956 geerbt habe:

בשם ייי לבחות

סימן עוב וסימן יפה זה שחיף של לביחים החחרונים לרב ילחק בר רב יוסף יסמחל יולרו ילרו ויעזרו וישמרו ובלל כלפיו יסתירו וירחהו בנין עירו ושכלל היכלו וקיבוץ שה פזורה ויזכרהו ברלון עמו ויפקדהו בישועתו ולרחות בעובת בחירו ולשמות בשמתת עמו ולהתהלל עם לחלתו ויתקיים עליו זה מק' בימיו חושע יהודה וישרחל ישכן לבעת וזה שמו חשר יקרחו ייי לדקלו ייי ישמרהו ויתייהו יחשר בחרץ וחל תחלהו בלפש חיביו חתן ישוח זה חלקו שלפל לו מירושת חביו לוחו בעדן בשלת חלף ומחחים וששים ושמלה למלין שטרות הריח יצוח גוחל בחייו ובחיי חתיו ובחיי כל בית ישרחל חמן ללת סלה ועד י

^{*} Sie führt den Titel: О вновъ открытыхъ древнихъ Еврейскихъ Кодексахъ, и другихъ пачатникахъ, находящихся въ распоряжение Одесскаго общества истории и древностей. Изъ донесения Г. Президенту общества Вазидіуса Штерна, Директора Еврейс. училища въ Одессъ. Одесса 1844 въ 8.

orper Jesaia.

Folio 1, Seite 2. Jesaia, 1, 7. ומריכס * Vers 22. סיגוק בלסיגיס בשים Capitel יהוה ע. 8. יושר 5, 16. קשתוחיו 28. חולות 25. ע. שמשמיו 5, 7. ומפף 6, 5. גאומו 28. יהוה ע. 8. statt ממכו אל letzteres steht darüber. 13. משרים 7, 14. אל Wörter. v. 16. סלח 9, 7. שמאול .16 יחומיו (wie 6, 8.) v. 16. יחומיו 19. אול הול .10, 13. ימום v. 17. ועחידוחיכט 2. אום יחומיו יחומיו יחומיו יחומים יחומים אום יחומים יחומים אום יחומים יחומים אום יחומים יחומים אום יחומים יחומ בריחים . 5 ונפשו . 4 בחולוחיו . 3 . ערועה . 2 הילילי . 31 במוחי . 14 . יס כמנו . 14 . משד . 13, 6 משד . 13, 6 ששותים .10 ייבש .7 ,19 לעם .6 ,11 ולא ירועש .10 כדד .3 v. א משל .1 ,16 אילים .8 חורכים 'daselbst ששותים .10 ייבש 13. יושב 20, 6. יושב 20, 6. יושב 21, 1. מרים 24. והלפיעות 24. והלפיעות 22, 24. לחלף תומוחיך .v. 12. כשוחה .11 , 25 זמירות .16 כעללות .v. 13 בחלות .11 , 24 על פני statt על פני על פני ג בולחו . 25. שום . 15. ע ליהוה . 28, 2. סעיפיה . 10. ע יפרה . 27, 6. מעשלו . 15. ע אויחיך . 96, 9. גבולחו 28. מירים das. מירים das. מירים das. מירים das. יוסיף v. 14. יוסיף v. 14. מירים das. מירים das. מירים v. 17. מרומחך .3 זרועם .2 יירועם .2 יירועם .3 זרועם .2 יירועם .3 גבורחי .33 בם .33 חרופו 27. חרופו ובל יסע עלהם . א ויושעכם . 4. הוימים . 4. ויושעכם . 5. החימים . 4. ובל יסע steht immer auf diese Weise. v. 12. החומה das. שניהם 14. לישי 37, 9. הרהקה על מרהקה v. 20. סיסלה החה darüber steht הוהי , ist aber später von einem andern zugeschrieben worden. ליחזקיהו .9 יוסיף v. 5. ויכא v. 5. ויכא 38, אסרחדן 38. ושמלים .36 והשיבותיך 29. יארי v. 5. ברשיו .14 בראיחס . das. אח כל statt כל . 4. א באלרתיו . 29, כמוני . 19 ובחיני . 16 אדני . 14 חלד . 11. עלומוחיכם .12 מלוחך .v. 12. קורא .41, 4. למשפה .42, 24. שלומוחיכם .12 מלוחך .v. 12. קורא .41, 4. למשפה .42, 24. סחה 19. יוער על. 13. העירתיכו על. 13. וייעף על. 12. יויעף על. 13. ויילרו על. 13. ויילרו על. 14, 12. וייעף על. 13. וייעף על. 13. ועחה על. 13. ועחה על. 14, 12. ועחה אוני ער. 13. וייעף על. 13. ועחה על. 13. ועחה על. 14, 12. ועחה אוני ער. 13. וייעף על. 13. ועחה על. 13. ועחה על. 14, 12. ועחה על. 13. וייעף על. וייעף על. 13. וייעף על. וייעף על. עתסות v. 6. וכלורי v. 6. וולורי 13. מיניקתיך 51, 4. מיניקתיך 51, עתסות v. 6. יולרי v. 6. וכלורי ידעי 9. דרות 11. ישבון 16. ישבון 52, 11. ידער 33, 1. דרות 9. ידער 54, 4. רקוחיך. 9. עלותי סעיפי . 57, 5. עלותיהם . 56, מחשבתיכם . das מחשבתי על . 57, 5. גדלים . 7. חראי das. ילילוך . 13 למרחוק . 2mal. das. לום 12. לה 13. ילילוך . 13 למרחוק . 18 למרחוק . 58, 2. יחלוי ע. 4. קחולה לפינים das. בינינם das. מנדלם das. עונחינם ב. 12 משבב das. ערום להגמון das. באגרף ע. 3. וולבעחיכם .8 ירולו . 7. ואלבעחיכם .19 וחשאתילו .12 במעגלותם .8 ירולו .7 וואלבעחיכם .3 6. מזבל .15 ואשברם .6 . זרועי .5, 63 במזכרים .6 . ע וגליף .3, 62 מעעי .1. מרוב ער .6. והכלת 64, 3. יולה האוימו ע. 10. אבותימו ע. 10. אבותימו ע. 10. ללוא בקשומי ללוא בקשומי ללוא ist gestrichen. v. 2. ייגמו .15 מחשבוחיכם das. ישבו .22 והתחך das ו ist gestrichen. 23. ייגמו 66, 17. חחה statt אחה v. 21. וללוים das erste ו ist gestrichen.

Nach dem letzten Vers steht: "ה' ק' ה' ק' מיתן בסוף סיתן בסוף סיתן י' ה' ק' ה' .

Folio 53, S. 2. Jeremia, 1, 10. ** סולה ע. 15. לורה לברם "Cap.2, 7. הלבים das a ist gestrichen. v. 11. המורה בארות בארות בארות בארות 13. המורה בארות בארות

ירמים Jeremia.

^{*} S. Seite 5, Anmerkung 1. - ** Nur Vers 1 und die Hälfte von Vers 2, stehen auf Seite 1.

27. ילדחרו 30. סטותה או das ו ist gestrichen. 3, 2. סיסים ע. 3. הא 7. סחובה 12. קולם das מוך ספונה עם במה במה עם בים עם במירו v. 19. משובוחיכם ב20. משובוחיכם 22. לפונה das. במה 20. סחחם 5, 6. ישודדם v. 8. מיזלים v. 8. מיזלים v. 8. ישודדם 30. וירה 34. לשלו v. 8. מיזלים v. 8. ישודדם לכתיבות 16. מחשבותם . 13 מחשבותם . 19. ובקתחי . 15 gestrichen. 17. הבישו das י ist gestrichen. 17. הבישו zweite Wort ist gestrichen. 25. ביווה 26. השתיתים 28. משתיתים 7, 19. יצוח das. מכעסים ע. 29. יכשו 8, 1. הכוח das. ויליחו v. 4. יקמו 7. יחת das. יכשו 10. שדתיהם 10. שדתיהם 10. יכשו ע. 19. יכשו ובסלוחים v. 15. מבר י. 9, בססיליהם שו 19. ומלחה das. ויבחו שו v. 15. עבר י. 9, ידסלוחים v. 15. ידסלוחים מאלרתיו .statt האדתה בארץ .10, 4. ולא .4. 10, על הא פארץ .13 באוחיכם .das. האלרתיו .13 באוחיכם .19 בלוחיכם .9 מכליוחיהם .2, 12, ולא statt ואל .11 לשמע .10 v. 10, לאבחיכם .13, ישבי .18 ישבתי .17 הוביש .14 ע. 7. ידידות das 2te ' ist gestrichen. 13. יועילו 15. סחה das. והשכחים 13, 5. יחה ע. 12. סבלה das. בידע 13. סבלה 18. מראשוחיכם 18. מראשוחיכם 13. בידע 14. הידע 21. לבם 14, 9. ואל מניחנו 2mal. 16. מולת לה 4. לה עוד 9. אלמנחו v. 8. חזקיהו אל בחלות הארץ הארץ הארץ הארץ לה בחלות 16. בחלות v. 8. אלמנחו ותועצתיהם .18 והשבחים .15 ואכותיכם .13 מאכותיכם .v. 12 המולידים .das בילודים .16 ערלים 17. 6. שבילי v. 10. שבילי v. 15. מולה 26. מולה das. ומביאי 18, 9. ולנשע v. 15. שבילי 16. אי יבא 21. וחבייגה v. 2. ההרסית 10. חל das Wort הה ist gestrichen. 15. יאח דברי v. 3. חאמרון 12. האמרון 13. עפלאותיו 21, 21, שלומי 10. אל steht את steht את דברי 13. מקוללתי . 23 הלוא v. 7. חומו v. 7. משחיתים . 12. משחיתים . 7. חומו של 22, 3. יכא das. לוכיאים .9 והשכתי .3 . יוחדיחום .23, 2 ומשל .das יושב .30 כיולדה .das נחנחי בכוח das. ובלוך . 12. ובלביאי באפלה ידחו באפלה ידחו באפלה ידחו . 12 עלמוחי das erste עלמוחי 15. בוכיאים 16. בוביאים 22. וישמעו 22. ביביאים 26. בוביאים 26. בוביאים das. ויבאי חרמית מרמית ספות בסית בל לבותיכם על הבותיכם על מוכו לבל על מוכו לבל כשילו .9 אל statt לה על .8. של פניאים .5, הנכיאים .26, הוף 27. וקוו .26 אחו .8. של statt לה 9. ורמיהו הנכיא 10. מסרות 21. שור בית יכום das. ויירא 27, 1. ירמיםו das ו ist gestrichen. v. 2. מסרות 4. קוברה das ן ist gestrichen. 5. מכי כל בארץ 6. האמרון 8. הלברה לב לבוכדרה לב מחלמרון 19. מבוכדרתלה das. יכוליהו das zweite i ist gestrichen. 28, 1. הוסם ע. 3. חלהרתלה das. בכלה עם מנות עץ 14. מעות עץ 17. לעבוד 14. מעות עץ 15. בכלה v. 15. מעות עץ 21. הכוכדנאלר בכלה אום מות עץ ידי מהקמות עץ 29, 14. המקמות מא 23. ירמיהו הלביח 30. להכוחה 30, 3. ירמיהו הלביח 22. הכחיך 23. ע לאכוחה 30, 3. ירמיהו הלביא 23. היודע gestrichen. 31, 1. לים ע. 4. קופיך עומי 18. שימי 21. שימי das. שימי Vers 30. סל etc. ist viel später zugeschrieben worden, so ist die Form vom 6 ganz rabbinisch. 37. ניירשו אוחה ב לאבחם . 22. ואח המלוה . 11. העשרית . 32, והפגרים . 40 עד 38. fehlt עד 38. השמים das. דמורותך das. משו להם 32. ולא משו להם 34. ולא משו 39. זחר 40. אחר 40. להעבי אחם 33, 2. שחה ע. 4. היהשה אור פונדר אור שמו אשר .16. שמו אשר .16. שונחיבש 8. יבוב לבאית .34, 1. האחד ע. 2. וישבו .11 לכלחי עבד כם עוד .10 לדקים ist an der Seite später zugeschrieben worden. 11. וישבו 13. במבאים .14. במושב .15. ברחי .18. החה .18. המוה .18. החה מנבאים .13. בחים מבחיכם .13. החה מבחיכם .13. בחים מבחיכם

ישנים . 12. מיכיהו ע מיכיהו ע 12. בקרא . 23. הקרא 36, 11. שלמיהו das ז ist gestrichen. v. 4. לום 13. ויאמר darüber geschrieben יש ביד מלך. 17 יראיה darüber geschrieben שorden. 19. יולר הכושי מבית 8. אין בו מיס . 6. יובילא וכפל . 28, באופים . 21 ואיי . 8. אין בו מיס . 22. דביותו .15 לבוח .7 לבוכדרחלר .das יריחו das בערבת v. 5. החשיעת .7 לבוח המלך .75 חמרות das erste ז ist gestrichen. 40, 3. אדליהו v. 8. גדליהו das ז ist gestrichen. das. ביוניתן das. מיזכים 9. חיזכים אה 14. המשה das 1 ist gestrichen. 16. חיזכים אה das. מעשה 41, 1. ממוחו . 16. וסריסיס v. 7. וסריסיס das i ist gestrichen. das. יחדו 42, 16. וחמוחו ע. 17. וברעב 13. וברעב das ו ist gestrichen. 20. סמסמים להכעסמי das ו וברעב 22. וברל להכעסמים להכעסמים להכעסמים להכעסמים להברעב להבעסמים להברעב או להבעסמים להבעסמים להברעב 17. ברעב להבעסמים ל ע. 4. סשכם 6. בחתכם das ו ist gestrichen. 8. להכעסני das. זור 9. בשתם 14. ישכו 14. רעחכם 14. ישוכון. 28 ביום das ו ist später gestrichen. das. החושכות 23. וחבתיכם das ו ist später gestrichen. das כיאור .7 נסנים .5 ע אל נהר .2. אהרץ לי הוא .4. ע. בשנת הרביעית .1. ע. אל נהר .46, בל איביו 8. אים מחורנים .3. בוכישה 24. פקד .47, 3. חורנים .48, '3. ביאר v. 4. מירים 5. סילילו וועקו . 20 שדד . 18 חיך . 17 המישור . 8 ובאולרתיך . 7 וחהיילה . 6 חורלים . 5 לעירים יסול .das הכם .44 גרועה .37 שלשיה .das חורנים .das מלוער .44 הכך הדדך .33 והגה das ist gestrichen. 45. ישתו 49, 3. ישתו 18. ישתו 11. יבוא 14. אי ישון 18. ישתו 12. ואלמנחיך 18. ומחשבחיו 20. ושפילה das. לויהם das. לויהם das. לא יסחבום 36. וחריתים 32. ושפילה שלים . 15. על בכל statt שלים . 13. כאבירים . 11. א מולאיהם . 50, 7. כלוחי . 37. לדחי עילם das. מותחים das. הכתה das. הכלוד במדים statt מלרים 32. הכלוד 44. הכול 44. בכתה 51,4. סלוחים ע. 10. לדקוחיכו 32. לדקוחיכו das Wort חיל ist gestrichen. 34. כדיחני 36. בסקדות . 52, 11 וגובריה . 57 גמולות . 56 ותרחו . 46 והולחתי . 44 יעבור . 53 מקרה . 57 מקרה ע. 14. חמות das. בכשדים 18. הסירות das. המזרקות 20. המות 21. בכשדים 22. בעמוד 21. ממכה 31. הימיק'ס'ד' Nach dem letzten Vers steht: 'די בכלות .

bopin' Hesekel.

19. מדים das. מדים אומבותי על 16, 2. מומבתים v. 17. והשתתיהו das. מדים 8. חותך das. מולותיך לכל . 29 חולוחיך . 26 חולוחיך . 25 חושכותיך . 22 מתולוחיך . das כלחיך . 20 וחסי statt אח תועבחיך. 51 וכנחים. 46. אחך das. רמוחיך 39. נחח das. חועבחיך 56 אחם 33. מזנוחך אל ולח שכותך .59 חומכחיך .58 וכלחיך .2mal. das וכלחים .55 ושכות שכותך .58 וחלח שכות אות שכות שכות שכות . 17, 6. חורה ע. 7. החה 9. החה 12. היה ל das Wort לה wurde später gestrichen und dafür ein א an מון gesetzt. das. מחס 12. ילקחיו 18, 9. ילקחיו v. 14. פיר זיראס v. 14. ויראס ע. 14. ויראס מגוריה . ע. 5. ספירים . 19, בחושבת . 24 בשבו מדרכיו . 23 חקחי . 21 חקתי . 19 בחקתי . 17 ואח 11. לא חשמרו 18. לכלוחם 13. חקותי 11. אליהם 7. אליהם ע. 3. השבעית 13. בליוחיו 13. דבר אדני .3 . עלבה .2 . 21, כפולחם .34 מתלותיכם .31 לא ידעו .26 וחקחי .24 אותם בנוים 9. פולה בלשתה 19. והיליל 17. ויתן חותה 16. חדני יהוה 14. ונהייחה 19. לפונה פוח das. הוה שלשים . 23, מליחם . 31. שלג . 25. ע פיגים . 18. אותך . 35. חשאחיכם . 29 שני שלשים . 35. אותך . 35. חשאחיכם . 29 ע. 17. דודים 35. וחשלכי 43. וחשלכי 35. דודים 45. לדקים 45. עתה 43. וחשלכי 35. דודים 17. וכחמחי כאס . 14. וקריתימה . v. 9. וידעו . darüber steht ידעו אח כקתתי , welches viel später zugeschrieben wurde. 26, 4. חמריתו das. וידעו אח כקתתי ע. 6. פוא . 17. פוא . 17. פלוא . 15. כי אני דברמי . 14 בבאו . 10 ומגדלותיך . 9 ובלחים . 6. ע. 6. יסודותיה 30, 4. חחים כלחיך . 4. באולרתיך . 28, 4. השאטים אותך . 26 חלו על חומתיך . 11 כתיים סרשסחיו .das קומתו .5 סביבות .4. שבוחים .31, 3. והסלותי .26 והפלחי .53 חחול .16 ואל סני . 4. יחרסס להרוחס לברוחס בלהרוחיך. .2. שאולה .17 שאולה .16 כסיחי .45 איל .11 איל פני .4. שאולה .ע. 4. יחרסס להרוחס לבהוחס בלהרוחיך. עולחס של שלמוחס . 27. קברותה . 26. כי לחלו . 25. הנפלים . 23. הוא . 16 והשמחי . 10 ואפיקים . 6 30. מרלים darüber wurde später מרלים gesetzt und מרלים gestrichen. 33, 13. אליבס .27 ועיניכס .das. אליבס .25 עד בוא .22 לגלוחנו .21 אשפע .20 חוכרנה .25 חין 34, 23. סחה das. סט ע. 24. דויד 25. דיער ים 35, 9. חושבנה ע. 11. עשית 36, 10. ינשכן v. 21. חללוכו .3. חליבס .19. ובשלחי v. 6. יהחינה .37, לעיניכס .38, 2 und 3. יתכל ענן .9 שמאולך .3 יושובבחיך .2 אל ארץ .11 אותך .9 קהלך .7 אתך .4 ותכל 25. ואלמו .26 שם אמות מפו .12 אלם .7 ויבוא v. 3. הבואני .2 .40 על אדמתם .12 אחם .28 שבות 29. ואילו ואילו 31. סמולה 31. בלפן 44. ואילו ואילוו 13. שמוכ 44. בלפן 44. בלפן 44. ואילו ואילוו ואילוו ואילוו ו . 7. מהחתחונות ומהתיכונות . 6. ע. 16. החלונות והחלונות והחלונות אהתיכונות יחד חתו רחב מפו אל ארבע קרנתיו .v. 20. אחס .v. אחס .43, קרבים .13 המכיא .9 אל פני .das החילונה . ולאחות 25. חְקותי 24. בחולת 22. העולה 11. חועבוחיכם 7. חועבוחיכם 24. ע לאכל 3. 30. מרומוחיכם das. מרסוחיכם 45, 5. מכל v. 11. ועשרית 17. לשכות 46, 8. יולאים . 12. אל שפת . 6. מקלעות . 22. בירכתים . 19 שלשית . 14 ילאו statt ילא ע. 14. מקלעות . 22. בירכתים לפחת 28. קדמה 27. קדימה 23. ומחחות בעיר 22. חתש מחות חתש 16. בחוכו 2. א ועד 3. לפחת das. מים מ'ג' א Nach dem letzten Vers steht: מים מ'מ' מ' מ' מ' מי ג' מריכות .

ptio Hosea.

Folio 179, S. 1. Hosea, 2, 4. אום ע. 5. מומרים 9. מחול כבף. 4, 1. יושכיי ע. 3. מומרים 15. ולמלקום 15. ולמחול 15. ולמחול 15. מומרים 15. מחול מומרים 15. ולמחול 15. ולמחול 15. ומחול 15. ומחול 15. מחול מומרים 15. ומחול 15. מחול מומרים 15. מרוים 15.

bon Joel.

binn Amos.

דסונים 189, S. 2. Amos. 1, 7. פיחומות ע. 10. פחפל בסחפל בסחפל בסחפל 3, 1. מכיוירים ע. 2. ע. בני אלפקוד על בסחפל 3, 1. ממעונתו בעי ע. 2. לפוירים 5. לפוירים 10. פוחד בית בסחפל בית ביתולת ביתולת

סובדיה Obadia.

Folio 195, S. 2. Obadia, 1, 3. יורדני v. 5. שידדי 21. מישעים י

ber Jona.

Folio 196, S. 2. Jona, 1, 5. ויבש 1, 5. י מודלם 3, 5. י מודלם 3, 5. י ויבש 1, 7. ביי י

micha.

vip> Nahum.

Folio 203, S. 1. Nahum, 1, 1. בחלקושי v. 10. סבוכים 12. נות 13. חשבור Cap. 2, 4. יוסברשים v. 5. יוסבלו das. יוסברשים v. 5. וסברשים v. 5. לכפירים v. 5. ומברשים das. דורחיו v. 5. נותר v. 11. יוסדר das. מוקו 14. החק מבקשי v. 11. בחישיבי das. ומעלחיו

חבקוק Habakuk.

Disps Zephania.

Folio 207, S. 1. Zephania, 1, 4. סבי חלו das 1 ist gestrichen. v. 12. לוסם 15. סליבין Cap. 2, 7. כים statt דיג v. 10. ויגדילו 14. יובילון das. סחום das 1 ist gestrichen. 4. סחום 9. ולעכדו 10. ולעכדו 10. יובילון 10. ולעכדו 9. סחום 9. יבילון 10. אורחים 18. מליך 18. מרחים 19. ליביך 19. מרחים 18. מליך 18. מרחים י

tab Hagi.

Folio 209, S. 2. Hagi, 1, 11. לאוח ע. 12. אליחאלה das. סמם אם 14. אליחאלה Cap. 2, 2. אליחאלה ע. 6. לום 10. אל statt כיד 12. ושכם das ש ist gestrichen.

sinsi Sacharia.

abbb Maleachi.

דכן בלות לבלו לבלות לבל

Nach dem letzten Vers von Maleachi, und zwar Fol. 224, S. 1. steht Folgendes, woraus hervorgeht, dass dieses Buch 916 beendigt worden sei. Auch sind in dieser Nachschrift die Buchstaben 6 und 3 zusammengezogen, wie es in neuerer Zeit überall üblich ist:

חזק הכוחב ואמץ הקורא יכא גואל בחיינו ובחיי כל בית ישראל אמן — סויס זה הדפחר בחדש תשרי בשלת אלף מאתים ועשרים ושתנה שנים — סימן עוב יהיה זה הדפחר לבעליו ולכל הקורא וההוגה והגורם בזה — יהושע שש מאות וחמשים וששה פסוקים — שפטי שש מאות ושמנה עשר פס' — שמואל אלף וחמש מאות וארבעה פס' — מלכי אלף וחמש מאות שלשים וחמשה — ישעיה אלף ומאתים ושבעים ושנ' — ירמיהו אלף וארבעה פס' — מלכי אלף וחמש מאות שלשים וחמשה — ישעיה אלף ומאתים ושבעים ושנ' — ירמיהו אלף ושלש מאות וששים וארבעה — יחזקאל אלף ק' ק'ע' — תרי עשרה אלף וחמשים :

Folio 224, S. 2. ist nachstehende Inschrift mit sehr grossen Buchsfaben, worin es heisst, dass der Fürst Gedalja, Sohn des Fürsten Elchanon, ein Abkömmling vom König Dawid, dieses Buch gekauft habe:

נשם אל שדי זה מלחף שקנה הבינו הגדול נשיאנו גדליה הנשיא הנגיד והראש בן מרינו הקדוש הרב אלחנן

הנשיא בן אדוכנו גדליה נשיא גליות כל ישראל נכד דויד המלך משיח ייי'

Aus dem Inhalte dieses Segens, den ebenfalls der Schreiber dieses Codex geschrieben hat, geht hervor, dass dieser Isaac einer der angesehensten Juden der damaligen Zeit gewesen sei und nicht zu den Karaim, sondern zu den Juden, den Anhängern des Talmud, gehört habe. Ueberhaupt hat es damals in jenen Gegenden nur zwei Sekten gegeben: 1. יכודיס Juden, die dem Talmud eine göttliche Autorität beimassen, 2. קראיס Karaim, die sich streng an der buchstäblichen Bedeutung der Bibel hielten. Eine 3te Sekte, die weder zu jenen, noch zu diesen gehörte, gab es nicht, und es ist ein grosser Irrthum, wenn Jemand glaubt, dass die סוריים Kosaren, die das Judenthum angenommen haben, weder Juden, noch Karaim, sondern eine für sich bestehende Sekte gewesen wären. Viel mehr ist mit Gewissheit anzunehmen, dass sie alle ursprünglich zu den Juden gehört haben, wie aus dem bekannten Buche mind Kosari unwiderleglich hervorgeht; nur scheint es, dass einige von ihnen später Karaiten wurden und eine besondere Gemeinde für sich bildeten. Eine solche Gemeinde wohnte in Sulchat unten am Berge, daher heisst es einigemal in den Inscriptionen und in den Kontrakten scheinlich sind diese wiederum Juden geworden, denn die Faraiten wissen jetzt von keiner solchen Gemeinde, und in jener Cegend giebt es gegenwärtig nur Juden.

Nahe am Ende des angeführten Segens, und zwar am Ende obgenannter Seite, stehen in einiger Entsernung folgende 2 Zeilen mit ganz ähnlicher Schrift:

זה השתיף קניתי אני ילחק בן יוסף יסמאל יחיה זייי **

^{*} Vergl. Abth. A. Nr. 2, 9 und 14. mit Abth. B. Nr. 5. - ** Das letzte Wert ist unleserlich,

Es ergiebt sich hieraus, dass oberwähnter Isaac diesen Codex gekaust habe, welches mit der Inscription auf Fol. 1, S. 1. im Widerspruche steht *.

Auf den letzten Seiten, nämlich von Folio 224, S. 1. bis 225, S. 2. sind verschiedene Kontrakte aufgezeichnet, die grösstentheils leicht zu lesen sind, und deren Inhalt ungefähr folgender ist. 1.) Soll dieser Codex dem Leviten של מרכים כלוי לו א לילירכי Abraham, Sohne Joseph's, gehört haben. 2.) Hat er dem יסרים לו מרכים לו

4.) Hat dieser Joseph ihn an Herrn ליים בן ר' שמרים Schalom, Sohn Rabbi Schemaria's, für קסף 'ן בסף 150 Silberlinge verkauft am Dienstage, den 20ten אלול בוען יה'ם 1378. Zeugen sind:

משה בן ר' אליא המכוכה ייי אליא בן עבד חכנאל בן ר' יפה חזקיה הלוי בן ר' אליא המלמד ממקומי **.

Die Sprache dieser Kontrakte ist rein hebräisch und der Karakter der Buchstaben wie die eigenthümlichen Ausdrücke deuten auf persische und tartarische Juden, von denen auch dieser Codex gekommen sein soll.

^{*} S. Seite 19. - ** S. Abth. A. Nr. 6.

Jede Seite ist in 2 Columnen geschrieben, zwischen denen, wie auch an allen andern Rändern, die pride Massorah steht; oben ist 1 Zeile und unten sind meistens 2 Zeilen. Am Ende einer jeden perd Paraschah ist eine kleine leere Stelle, worauf die Zahl der der dieser Paraschah mit einer massoretischen pro Andeutung angegeben ist, wie aus nachstehender, vollständigen Tabelle entnommen werden kann; auch sind hierbei meistens die dieder Haphtarah's angezeigt. Vor dem Anfange einer jeden Paraschah stehen an der Seite entweder die Buchstaben end oder ein grosses d. Nach jedem Verse sind 2 Punkte, worauf unmittelbar der andere Vers folgt, ausgenommen beim Anfange eines neuen Gegenstandes oder bei dieder kleiner massoretischen Regeln, in welchen Fällen ein kleiner leerer Raum gelassen ist. Die diede Buchstaben sind in mancher Hinsicht den in Codex Nr. 3. ähnlich. Die dieder der und die Accente sind überall deutlich und gleichen ganz den bei uns üblichen. Ueber den Buchstaben der der Strich, wenn kein zur Dagesch bei ihnen vorkommt.

Vier Blätter aus der Mitte sind verloren gegangen. Das 1ste zwischen Bl. 39 und 40.; es hat 2 Mos. 21, 19. bis 23, 27. enthalten. Das 2te zwischen Bl. 55 und 56.; sein Inhalt war 2 Mos. 39, 41. bis Ende des Buches. Das 3te zwischen Bl. 56 und 57.; auf ihm war 3 Mos. 2, 16. bis 4, 15. geschrieben. Das 4te zwischen 62 und 63.; es hat auf ihm 3 Mos. 11, 10. bis 12, 1. gestanden.

Nach dem letzten Vers des 5ten Buches steht Folgendes, woraus hervorgeht, dass dieser Codex 1140 beendigt worden sei. Es scheint dies von demselben aufgezeichnet worden zu sein, der das Ganze geschrieben hat, obgleich die Schrift kleiner, blasser und auch in der Form etwas verschieden ist:

נשלם זה ספר התורה בעזרת עועה חורה ונחן לעמו חורה שהיא מפנינים יקרה תמימה ועהורה ומתוק ונעים לשמרה ולשנאה רעה ומרודה לשכן יהי רלון מעוזר עורה שינשאה ויפארה ויגדלה וירוממה ויקיים עליה מקרא שכח' יי' הפך למען לדקו יגדיל תורה ויאדיר — ונשלם ביום חמישי לשכוע לירח חמוז בחמשה כו שהיא שכח' יי' הפך למען לדקו יגדיל תורה ויאדיר — ונשלם ביום חמישי לשכוע לירח חמוז בחמשה כו שהיא מקרא שלח "

Hierauf folgt nachstehende Inscription mit anderer sehr unleserlichen Schrift, welche besagt, dass Schabse, Sohn Samuel's, diesen Pentateuch der cosarischen Gemeinde zu Sulchat geschenkt habe:

קודש ליהוה אלה׳ ישראל שהקדיש זה התורה שנתי כן שמואל בשביל כפרת נפשו בקהל סולכאת קהל גזריים להיות קודש ליהוה ברוך שומרו וברוך הקורא בו וברוכים כל ישראל .

Tabelle

sämmtlicher Zahlenbestimmungen der Verse einer jeden Paraschah nebst den massoretischen סימיס Andeutungen, wie sie am Ende der מרשים Paraschah's in Codex Nr. 1, 2 und 4 vorkommen.

4.	2.	1.
לפאל, da sämmtliche Blätter bis חולדות fehlen. ק'ו' כשם יכללאל ק'מ'ח' – קלימה ק'מ'ד' – קלימה eben so ק'מ'ו' יחוקיבו ק'ו' יכללאל eben so	ק'מ'ו' אמליה oder יחזקיהו eben so ק'כ'ו' מעיו ק'מ'ו' עיניו ק'ר' לכן אחיה ק'מ'ח' חלקי ≈ מחנים ק'נ'ג' מהיעבאל אכ מי דהכ ק'מ'ו' יחזקיה' ≈ אמליה eben so ק'מ'ו' יחזקיה' ≈ אמליה eben so	ברי לשיח ק'מ'ז' אמליה לד לך ליג' סי' בללאל לך לך כ'ז'ק' מכניבה זירא ק'מ'ז' קוליא חיי שרה fehlt יילא יילא יילא יישלא ק'נ'ד' — יישלא ק'נ'ד' — יישלא ק'נ'ד' — יישל ק'מ'ז' יחזקיהו מקץ ק'מ'ז' יחזקיהו
סכום הפסוקים של ספר ברחשית חלף וחמש מחות ושלשים וחרכעה פימלו חיך ליד' ויש בו י' ב' פרשיות ויש בו מי ב' פרשיות ויש בו מ'ה' מעדי פרשים וחליו אל חרבך ' eben so fehlt מ'ה' פיחל מיה' מיחל מיה' מיחל מיה' מיחל פ'ר' מליחל פ'ר' מליחל eben so ל'ר' מלו פלו פירית' מיחל eben so	סך פסוקי דספרא אלף וחמש מאות ושלשים וארבע וסימניך א'ך' ל'ד' וסדריו מ'ג' וסימניהון י'ד'י'די'ה' ופרשיוחיו י'ב' וסי' א'ח'א'ב' פben so פben so פ'נ'ד' יד אמונה פ'נ'ו' יד אמונה פ'נ'נ' סבכי	י'ד'י'ד'י'ה' ופרטיוחיו י'צ' וסי' א'ח'א'צ' וחליו על חרבך חחיה
-	ממיין פסוקי דספרה חלף ומחמים ותשעה וסימן ה'ר'ע' ופרשיותיו י'ה' וסדריו כ'ע' וחליו חלהים לה תקלל ויקרה ק'י'ה' דעוהל לו ל'ז סלוה	

4.	2.	1.
fehlt 'ס'ס' 'ס'ק' 'ז'ס 'ד' 'ist unleserlich 'מ'ק'	תזריע ס'ד' בניה	Vom 3ten, 4ten und 5ter Buch ist die Zahl der Verse nicht angegeben, da auch die Massorah weg- gelassen ist. Nur am En- de des fünften Buches steht Folgendes:
סכום הפסוקים של פפר ויקרה שמנה מחוח וחמשים וחשעה סימגו ג'ש'ף' וחליו והגגע בנשר כזב	fehlt.	נאות חמשים וחמשה וסימן ה'ג'ץ' וחליו ועשית על פי הדבר
ק'נ'מ' fehlt ק'נ'ו' עליסו ק'נ'ו' לehlt ק'ל'ו' ק'י'מ' — ל'כ'	במדבר fehlt גשא ק'ע'ו' עמיגדב בפעלומך ק'ל'ו' עגיו שלח לך ק'י'ע' חוקה קרח fehlt	***
פ' ז' — fehlt fehlt ק' ס' מ' — ק' ר' כ' -	חקח	Zu Nr. 4 gehörend:
ק' ל' צ' סכום הפסוקים של ספר וידבר חלף ומחחים ושמנים ושמנה פכוק פימ' ח' ר' פ' ח'	מסעי ק'ל'צ' קלצ = מחלה חולה	במום פסוקים של רות שמוגים וחמשה מכום פסוקים של רות שמוגים וחמשה סימ' פ' ב' י Hohen
ק'ה' מלכיה fehlt ק'י' מ'	ריקרא statt מדבר במדבר במדבר במדבר בברים fehlt דברים ואחתכן ק'י'ע' הכל לבביך	Liedes: מכום הפפוקים של שיר השירים מחה ושבעה עשר פי' ק'י'ז'
ist unleserlich	ראה ק'י'ש' פלש	Ende per Sammlers fehlt. Ende per Klageliedes ist unleserlich.
ist verbunden mit מ' אדניה מ' אדניה eben so מ'א' fehlt	ילבים מ' לבבו	Ende מגילה Ester fehlt.
סכום פפוקים דפפרה חשע מהוח וחמשים וחמשה פימגהון ה' ג' ץ' ויש בו י' פרשיות	fehlt	

Zwischen Blatt 45 und 46 sehlt ein Blatt, nämlich von 2 Mos. 36, 15. bis 37, 8.; serner sehlt ein halbes Blatt von 50., und zwar von 3 Mos. 1, 8. bis 2, 5. Mit 4 Mos. 14, 33., nämlich Blatt 92 fängt eine andere Schrift an, die sich bis ans Ende des ganzen Codex erstreckt; auch ist das Pergament etwas besser, aber von da an sehlen die Accente und die Massorah.

מברכם כלוי כחוקק -

Eine zweite spätere Inscription besagt, dass אַלְייָר מוּקיבּ, כלויי לפריפס כ"ר מוקיבּ, כלויי לפריפס ב"ר ממון Monat וואס Tamus ב"ל לפריפס ב"ר לפריפס ב"ר ממון ב"ר לפריפס ב"ר ממון ב"ר לפריפס ב"ר ממון ב"ר ממון ב"ר לפריפס ב"ר ממון ב"ר ממון ב"ר לפריפס ב"ר ממון ב"ר ממון

^{*} S. Nr. 3 in dieser Abtheilung.

Der Umschlag dieses Manuscriptes, zu welchem noch einige andere Fragmente gehestet sind, ist ein ganz dunkelbraunes Stück Leder, welches einst als Stück zu einer DDD Gesetzrolle gehört hat, und enthält 5 Mos. 9, 26. bis 13, 6. Der grösste Theil dieser Schrift ist nur mit grosser Mühe zu erkennen, das Ganze aber verräth ein sehr hohes Alter, und man muss es sehr bedauern, dass als Umschlag etwas gebraucht worden ist, dem sowohl wegen seines Inhaltes als wegen seines hohen Alters eine gewisse Heiligkeit durchaus nicht abgesprochen werden kann

Nr. 6. prefin in den bis Ein Fragment bestehend aus 10 sehr grossen Folien mittelmässigen Pergamentes, auf welchen 1 Mos. 1, 1. bis 32, 21., nämlich bis die Worte in in interpretation ist. Jede Seite ist in 3 Columnen geschrieben, zwischen denen, so auch an allen andern Rändern, die interpretation Massorah steht, und zwar sind von der grossen Massorah oben 2 und unten 3 Zeilen. Der Text, welcher Fol. 1, S. 2. anfängt, ist durchgehends mit proper Vokalen und proper Accenten versehen; sonst gleicht er dem vorherbeschriebenen Codex Nr. 5. Durch die aus einigen Folien herausgeschnittenen Stücke ist der Text nicht verletzt worden.

Auf Folio 1, S. 1. steht ein Kontrakt, worin es heisst, dass סמרסה לו מו מלום כן מי לדרק בים בומאה בומאה. Eliah, Sohn R. Abraham's, mit dem Beinamen Ibrahim, diesen Pentateuch להי אלים כן מ' לדוק ביםן מדון ביםן 1376 dem Priester להי אלים כן מ' לדוק ביםן מו במאחם במאה. Eliah, Sohne Zadok's, ההאחם בהאחם in der Stadt Sulchat verkauft habe. Unterschrieben sind als Zeugen: שמחי במסים המסוב אפידיכם יי ילחק ב"ר שבתיים מחים כ"ר שלחם ישועה ב"ר ישראל ב"ר שלחם ב"ר שלחם היותה ב"ר ישראל ב

Nr. 7. ספר זכרים וכל ספר דכרים אות Ein Fragment bestehend aus 42 Folien guten Pergamentes, worin ein Theil des Pentateuchs, und zwar von למתים בתוך למתים בתוך למתים למתים למתים למתים למתים dem vorherbeschriebenen Fragmente mit dem Unterschiede, dass hier die מתום Buchstaben viel grösser und deutlicher sind, auch eine andere schönere Form haben, und dass von der grossen Massorah oben 1 oder 2 und unten 2 Zeilen stehen. Die Zahlenbestimmungen der מתום Verse am Ende einer jeden במת Paraschah und die massoretischen סימום Andeutungen stimmen grösstentheils mit den in der Tabelle zu Nr. 4. angegebenen überein, wie aus nachstehender Mittheilung zu entnehmen ist:

סוף פרשת בלק ק'ד' מכוח — פנחס ק'ס'ח וחליכל... — מעות קייב' עיבל — מסעי שוסעים ל'ז' סלוח — דברים ק'ב' מלכים — זחתחכן ק'ע'י פלע — עקב ק'י'ח' יעלח — רחם ק'כ'ו' פלחים — שוסעים ל'ז' סלוח — ברכם כי חלח ק' י' עלי — כי תבוח ק'כ'ב' מכבני — כלבים und וילך ע' חדנים — בחזיכו fehlt וזחת בברכם מ'ח' אלי — מנין פרשיות בחורה חמשים ושלשה סימן נ'ג' כנד המכיין חליהוח — וסדרים של חורה מחם וששים ושמוכה כמנין ק'פ'ח' — זכר לפסוקי בתורה חמשת חלפים ושמוכה מחות וחרבעים וחמשה סימן ב'ח'מ'ה' — מספר חותיות בחורה ומנין מלות החורה חשעה ושבעים חלף ושמוכה מחות וחמשה סימן ע'ע'ף' כ'ו' — מספר חותיות בחורה חרבע מחות חלף וחשעה מחות וחרבעים וחמשה סימן ח'ץ' מ'ה' .

Besonders wichtig ist die hierauffolgende Inscription, welche der Schreiber dieses Pentateuchs aufgezeichnet hat, worin auch die Namen 756 13 Ben Ascher und יכן כפתלי Ben Naphtali vorkommen. Ich habe aber mit grösster Mühe nur den ersten Theil dieser Inscription herausbringen können, welchen ich hier buchstäblich mittheile, und der ungefähr die Hälfte des Ganzen ist. Es geht daraus hervor, dass der Schreiber Salomoh hiess, der diesen Pentateuch 1327 beendigt hat, und dass er besonders bemüht war einen ganz korrekten Text zu liefern. Sehr bedauern muss ich, dass mir die Enträthselung des zweiten Theiles, trotz aller Mühe, nicht gelingen wollte, vielleicht ist darin so Manches über Ben Ascher und Ben Naphtali, worüber uns die Quellen leider so ganz fehlen. Ich wünsche, dass es Jemandem gelingen möge, dies gleichsam verschleierte Bild zu Bais zu enthüllen. ייי מן יי ר' שלמה יי שכתבתי זאת החורה הקדושה עם חמש המנלות עם הפערות שאחריה ובדקחיה בכל יכלתי מספרים מוגהים ונשלמה בידי בששי לשבוע בחדש שבע בעשרים והחד יום בו שלת חמשת הלפים ושמולים ושבע לבריהת בעולם כפי בספר שחנו סופרים" ומבקש חני שלמה מכל הקורה בספר הזה וימלה בתוכו שים שנגה או שבוש שלא יאשם אוחי לכף חובה אלא ידינני לכף זכות כי כת הבשר חלש או שמא יהיה מהספר שהעתקתיו ממנו ואתחנן אני לפניו שיחקן הרעות רק יקשיב איך ישלח ידו פן יכשילני כי לורי יודע איך נלעערתי למלוה דברי חפץ לכחוב יושר דברי המת ברהותי ספרים רבים מעורבים מקדמונים ייי בן חשר ובן נפתלי ואנחנוייי על משמעת בן אשרייי ישראל על אחרייי אנשים אשרייי ומחריש בואייי את בברית אשר כרח המ אבתינוייי הרץ וישפילייי שבוחנו ויקייי לרהוח בעובת בחריך ברוך יהוה לעולם המן והמן י

Die zweite nachstehende Inscription ist später und mit ganz anderer Schrift geschrieben; sie ist mehr der rabbinischen Form ähnlich. Aus dem Inhalte derselben geht hervor, dass Schalom, Sohn Moseh's, diesen Pentateuch dem Leviten Joseph, Sohne Jechiël's, 1462 verkault habe:

עדות שהיתה בפגלו חותמי מעה ביום רביעי לשכוע בחדש וחדר בכ' יום בו שלת י'ר'ז'ה' לששה ביום הזה מכר מר שר שלום בן כה' משה ג'ע' זחת התורה השלמה עם הפערות ועם חמש המגילות כולה שלימים... ליוסף הלוי בן יחיחל הלוי ר' חליעזר בן כהר' זכריה עד מר תוכה הכהן בן מר משה הפהן... יחשיהו העלב הכותב... R. 8 אליך ולם יכים לך Ein Fragment bestehend aus 6 Folien sehr guten Pergamentes, von denen Fol. 1, S. 1. mit den Worten מוליך ולם יכים לך 5 Mos. 28, 41. anfängt und nebst den andern Folien das Folgende bis ans Ende des Buches enthält. Am obern und untern Rande einer jeden Seite, die in 3 Columnen geschrieben ist, steht die מסורם גדולם grosse Massorah, und zwar oben 1 und unten 2 Zeilen; sonst gleicht es Nr. 6. Auf der letzten Seite steht ein Kontrakt, welcher besagt, dass ארי מרוכי ביר יסטיםו Jakob, Sohn Joseph's, diesen Pentateuch an יססים בו אומר בו יוסף אומר בו מוסף בו אומר בו האום אומר בו אומר בו האום אומר בו מוסף אומר בו האום אומר בו אומר בו האום אומר בו אומר בו האום אומר בו אומר

ר' שלמה ב"ר שבחי ר' מושיקה ב"ר ילחק ר' ישיעה הלוי ב"ר משה הליהו ב"ר מיכחל .

Nr. 9. סלמת מספר Ein aus 6 grosen Folien guten Pergamentes bestehendes Fragment, in welchem die Worte סס המכנות 5 Mos. 31, 23. bis ans Ende des Buches enthalten sind. Der untere und äussere Theil der Folien ist durch Fäulniss sehr mürbe und zerfressen, auch ist die Schrift auf einigen Seiten sehr blass und kaum zu lesen. Die מסוכם Massorah steht nicht nur zwischen den 3 Columnen, in welchen der Text auf jeder Seite geschrieben ist, sondern auch an den Rändern, und zwar stehen am obern Rande 2 und am untern 3 bis 4 Zeilen von der grossen Massorah. Ordnung und Schreibart gleicht dem Codex Nr. 5. Die מורח Buchstaben sind sehr gross und in Hinsicht der Form sind sie den in der Beilage zu Codex Nr. 3. besindlichen sehr ähnlich, gleichen aber noch mehr den Buchstaben in Codex Nr. 13., so dass man mit Bestimmtheit annehmen kann, dass beide Codices von einem und demselben geschrieben worden sind.

Ganz am Ende dieser Seite ist folgende Inscription mit anderer Schrift, welche besagt, dass dieser Pentateuch 1132 beendigt worden sei:

לשלם זה הספר ביום ראשון לשבוע ארבעה ימים לחדש שבע גשלח ארבעת אלפים ושמולה מאוח ותשעים ושלים לילירה ישע יקרב בימילו אמן י

Ich halte diese Inscription für unächt und glaube vielmehr, dass dies Manuscript eben so alt sei als der in den folgenden Blättern beschriebene Codex Nr. 13. Dafür spricht die Aehnlichkeit der Typen, der Ordnung, der Massorah, ja selbst der Pergamente. Für die Unächtheit dieser Inscription spricht auch die Stelle, wo sie hingeschrieben ist. Statt dass sie nämlich gleich nach dem Texte folgen und am Anfange der Seite stehen sollte, geht ihr eine andere, bei weitem unwichtigere Inscription, voran, und erst ganz unten am äussersten Ende der Seite steht diejenige, die offenbar die viel wichtigere ist. Ferner hat die obere Inscription ein recht frisches Ansehen, während die untere um Jahrhunderte älter aussieht, und doch ist in der Zeit der Abfassung zwischen beiden nur ein Unterschied von 25 Jahre!!!

Nr. 10. מספר בראשים מספר Zwei sehr grosse Pergament-Folien, die in 3 Columnen mit sehr grossen Buchstaben geschrieben sind nebst מספר Massorah, die an allen Seiten angebracht ist, und zwar stehen von der grossen Massorah oben 2 und unten 3 Zeilen; desgleichen findet man durchgehends איכות Vokale und אכניתות Accente. Die ספוקים Verse sind meistens nur durch 2 Punkte getrennt.

ר' אברן כ"ר שמואל אפרים כ"ר שלמה שנחי הכהן ב"ר יעקב משה בן שלמה ר' יוסף בן ** בנימין דניאל בן מרדכי אליעזר בן שלמה יוסף הבחור בן ילחק "

^{*} S. Nr. 9. auf der vorhergehenden Seite.

^{**} S. Abth. A. Nr. 10. Seite 12.

Nr. 11. vor 7000 vor Zwei Quartblätter mittelmässigen Pergamentes, die wie die vorigen, in keinem Zusammenhange stehen. Blatt 1, S. 1. fängt an mit den Worten vor 5 Mos. 31, 26. und endigt auf Seite 2 mit bh hop 700, 700, 32, 21. Blatt 2, S. 1. fängt an mit vor 700, 33, 24. und enthält das Folgende bis ans Ende des Buches. Die Seiten sind in 2 Columnen geschrieben und die Schrift ist sehr deutlich und hat ein frisches Ansehen; auch haben die proph Buchstaben ziemlich die neuere Form; eben so verhält es sich mit den proph Accenten, da hingegen ist die 2010 Massorah gar nicht angegeben. Nach jedem Vers stehen 2 Punkte und am Ende der 2010 Paraschah ist eine kleine leere Stelle. Nach dem letzten Vers steht vom Schreiber dieses Pentateuches Folgendes aufgezeichnet, welches besagt, dass Israël, Sohn Salomoh's, diesen Pentateuch für R. Chelbo geschrieben und ihn 1419 beendigt habe:

ישראל בכהר' שלמה שרביע הזהב כתב את התומש הזה לר' חלבו ונשלם במ"ד לעמר בל' לחדש אייר בשנת ה'ק'ע'ע' השם יזכהו להגות בו הוא ובניו ובני בניו עד סוף כל הדורות א'נ'פ' "

Nr. 12. סומים חלבונים וכל נכיחים חחשונים וכל נכיחים חחשונים בוח unvollständiger aus 212 Blättern sehr guten Pergamentes bestehender Quarthand, welcher die ersten und letzten Propheten enthält, und zwar in folgender Ordnung: מושל של וכי Samuel 1 und 2, ימים Jeremia, אלכים א'וכי Jesaia, ימים Jeremia, אלכים א'וכי Hesekel, מוסדים Hosea, אווי Joël, מוסדים Amos, מכרים אווי Jona, סומים Sacharia, מלחים Maleachi.

Blatt 1, Seite 1. fängt an mit den Worten der og ogen 1 Samuel, 10, 2.; das vorhergehende, so auch Josua und die Richter, ist verloren gegangen. Bl. 47. ist fast ganz ausgerissen; es hat 1 Könige, 8, 64. bis 10, 1. enthalten.

Die Seiten sind überall in 2 Columnen geschrieben und der Text ist durchgehends mit die Vokalen und der Accenten versehen, die aber auf mehreren Seiten kaum zu erkennen sind; auch ist er sehr unkorrekt, denn es sind nicht nur Buchstaben, sondern ganze Wörter häusig ausgelassen, die später von einer andern Hand verbessert wurden. Die der Massorah sehlt gänzlich. Nach jedem Vers stehen 2 Punkte, und am Ende eines jeden Propheten ist eine kleine leere Stelle. Die dien Buchstaben haben eine eigene Form, und gleichen keiner andern der vorherbeschriebenen; das diet überall vom deutlich zu unterscheiden; auch steht über den Buchstaben der den Strich als Zeichen, dass sie ohne eat Dagesch sind.

Nach dem letzten Vers des Jesaia's, und zwar Bl. 112, S. 1. steht Folgendes:

- ישנים כפסוקים של ספר ישניהו אלף ומאחים וחשנים ושנים 'סימן א'ר'ל'כ'

Am Ende von Maleachi, und zwar Bl. 211, S. 1. steht Folgendes, woraus hervorgeht, dass der Schreiber dieses Buches Salomoh hiess:

חזק הקרא ואמיץ הכתב ברוך נותן ליעף כח אני שלמה ב"ר דויד -

ר' יוסף בן מ' אברכם ר' עובדים בן ר' כלל אברכם כגר יוסף י אליא כלוי בן ר' תזקים כלוי כמלמד י

Der 2te bezeugt, dass dieser Jehudah, S. Elia's, diesen Codex dem היאל כן ד' אליא בו בי מ'ם מ'ם אלים. Samuel, S. R. Elia's, für 280 Silberlinge verkauft habe im Jahre הברכם כן שכתי אברים ב"ר ישראל ילחק כן ה' אברים כן שכתי אברים ב"ר ישראל ילחק כן ה' אברים כן שכתי אברים ב"ר ישראל ילחק כן ה' אברים בן שכתי אברים ב"ר ישראל ילחק כן ה' אברים בן שכתי אברים ב"ר ישראל ילחק בן ה' אברים בן שכתי אברים ב"ר ישראל ילחק בן ה' אברים בן שכתי אברים ב"ר ישראל ילחק בן ה' אברים בן שכתי אברים ב"ר ישראל ילחק בן ה' אברים בן שבתי אברים ב"ר ישראל ילחק בן ה' אברים בן שבתי אברים ב"ר ישראל ילחק בן ה' אברים בן שבתי אברים ב"ר ישראל ב"ר ישראל ילחק בן ה' אברים בן שבתי אברים ב"ר ישראל ב"ר ישראל ב"ר ישראל ב"ר ישראל הילחק בן ה' אברים ב"ר ישראל ב"ר ישראל

Im 3ten heisst es, dass ימר בלי בת שבתי עם אתו בלי בת שבתי Isaac, S. Elia's Ganiti, mit seiner Mutter Bele, Tochter Schabse's, diesen Codex dem הי מרדכי בן ר' שוביא R. Mardechai, S. R. Tobia's, für 100 Silberlinge verkauft habe im Jahre 'נ'ל'ם ב'ל'ל'ם Dieser Kontrakt steht Bl. 212, S. 1. und ist ganz punktirt. Zeugen sind:

Der 4te beurkundigt, dass מר ד' מרדי בן ר' מרדי Natanel, S. R. Tobia's, S. R. Mardecha's, denselben an מר ר' שמחם כן ר' שלחם R. Simcha, S. R. Salomoh's, für 120 Silberlinge verkauft habe im Jahre ב'ק'מ' 1380. Zeugen sind:

ר' שמואל בן ר' אברהם ר' יהודה בן ר' שלמה שוביא ב"ר יהודה חזקיה הלוי בן ר' אליא המלמד י

Der 5te Kontrakt, der jüngste von allen, sindet sich auf Blatt 150, S. 2. nach dem letzten Vers des Jeremia's. Es geht aus demselben hervor, dass der oberwähnte Simcha, S. R. Salomoh's, die ganze Bibel, bestehend in 3 Bänden, wovon der hier in Rede stehende einer ist, nebst einer hebräischen Grammatik, unter dem Namen Sephath jeter, dem Cugah Barhis Schaa, S. R. Josua's, für 375 krimische Silberlinge verkauft habe, und zwar im Jahre 1388.

Auffallend ist es, dass bei diesen 5 Kontrakten meistens der eine um 8 Jahre später als der andere abgefasst wurde!!! Die Typen derselben sind einander sehr ähnlich; auch werden die Namen einiger Zeugen in denselben 2mal wiederholt.

Dieser Kontrakt lautet:

ביום שני לשבוע ב"ז לירת תשרי בשלת כ'ק'מ'ת לילירה חיך מ' שמחה ב"ר שלמה ל"ע למ' כוגהה ברהים שהה ב"ר ישועה ל"ע כ"ד ספרים שהם ספרי הקדש ג' כרכים כרך החד לכיחים רחשולים ולביחים החרולים והוח זה וכרך החד חמש תורה וכרך חחד כחובים ומלבד הלה עוד ספר דקדוק הלקרת שפת יתר כרך חחד בש'ע'ה' כספ' ממטבע קרימי והגיעו כלל מעות לידי שמחה זה ולא נשאר אלל כוגאה גרהים שאה מדמי מחיר אלה מפרוטא ולעילא וְהַנשמע לנו כחבנו ומתמנו להיות לעדות ליום אחר והכל שריר ובריר וקיים " ר' שמואל ב"ר אהרן כ"ע מ' עוביא הפרנם ב"ר יהודה נ"ע פוכא ב"ר חוסאם נ"ע נתנאל ב"ר עוביא נ"ע סוליימאן הפרסי ב"ר דויך הפרסי נ"ע ושמואל הדל ב"ר אברהם נ"ע * כותב וחותם כיד אלהי בעובה שלי "

Folio 14., welches 1700 odes 2 Samuel, 15, 14. bis v. 32. ent-hält, ist eine andere Schrift und anderes Pergament; auch sehlt hierbei die Massorah. Eben so verhält es sich mit Folio 29., welches der ne 24, 1. bis vo 77 v. 17. enthält. Ausserdem sind mehrere Folien in der Mitte und an den äussern Rändern schr schadhaft, die innern aber sind vollends bis in den Text hinein abgesault.

Jede Seite ist in 3 Columnen geschrieben, zwischen denen, so auch an den Seiten des Textes, die anion Massorah steht, und zwar oben 2 und unten 3, 4 bis 5 Zeilen. Die מודות Vokale und גיינות Accente findet man durchgehends beim Texte; sie sind aber in vielfacher Hinsicht verschieden von den bei uns üblichen. Auch der Text hat sehr viele und mit unter wichtige Varianten, wovon ich mehrere anführen werde. Von ganz besonderem Interesse ist die Massorah, welche es wohl verdient genau revidirt zu werden, da gewiss eine höchst günstige Ausbeute zu erwarten steht. Die minit Buchstaben sind sehr gross und schön, und in Hinsicht der Form gleichen sie ganz den in der Beilage zu Codex Nr. 3. besindlichen; auch ist dieser Codex mit jenem in einem Zeitalter und höchst wahrscheinlich in derselben Gegend geschrieben worden, obgleich die Vokale und Accente sich von jenen durchaus unterscheiden. Ueberhaupt ist meines Erachtens dieses hier in Rede stehende Manuscript nächst jenem Codex Nr. 3. das wichtigste unter den hier beschriebenen Manuscripten, ausgenommen jene Gesetzrolle Abtheilung A. Nr. 1., welche, nach Angabe der Inscription, in Hinsicht des Alters alle übertrifft. Nach jedem Vers stehen 2 Punkte, und nach 1 Könige folgt unmittelbar 2 Könige, ohne dass irgend eine leere Stelle zwischen beiden gelassen wäre.

^{*} Die Namen dieser 5 Kontrakte vergl. mit Nr. 3, 5, 6. und Abth. A. Nr. 2, 3, 4, 6 und 10.

2 Samuel, 7, 25. של של של 11, 1. זוים 12, 17. הרה 13, 17. fehlt וולחו 14, 30. ישמדני 16, 12. וולחו 15, 8. ישיבני 16, 12. קללחו 17. בללחו על 21, 17. וימחם ישמדני 22, 34. שיש 15, 22 החקועי 26. דדו 24. וישמבו 23, 17. בנששמם 17. משיש 24. כלוחם 23. הרהם ממני לריב das. בלחם

Nach dem letzten Vers vom 2 Samuel, und zwar Fol. 30, S. 1. steht:
- יכום הפסוקים של ספי אלף וחמש מאות ושלשים וארבעה איך' ל'ד'

- 1 Könige, 3, 24. ויכח 14, 26. חולרות הה 17, 12. הולה 21, 20. ידי היכי 14, 26. חולרות הה 17, 12. הולה מלוח בי חובר החולרות החו
- 2 Könige, 4, 3. שכוכי 14, 14. חוחללרות 19. 24. יארי י

Nach dem letzten Vers vom 2 Könige, nämlich Fol. 115, S. 2. steht dasselbe, was oben nach 2 Samuel angeführt ist. Hierauf folgt eine Inscription mit sehr grosser Quadratschrift, die aber der im Texte nicht gleicht. Aus dieser nachstehenden Inscription geht hervor, dass Nehemia, Sohn R. Säid's, diesen Codex von den Brüdern Moseh und Tobia, Söhnen Elia's, aus Constantinopel, im Jahre 938 gekauft habe:

בתמים בן ר' סעיד הרורומי זה המלחף קנאו מן משה וטוביא שלי אחים בלי אליא הראש אורקוטו מן קוסטלדילא פה בשלת ח'ר'ל'ח'

Dann stehen folgende Namen mit anderer Schrift:

משה ברבי יהודה ז'ל'ל'א' שמעיה ברבי שמואל העירוני ג'ב'ע' י

Nr. 14. איז הספר מלכים Zwei an einanderhängende, aber nicht zusammengehörende Folien mittelmässigen Pergamentes. Folio 1, S. 1. fängt an איז מלך ישראל מלך ישראל באר איז איז האיז איז איז באר איז איז איז באר א

Die Seiten sind in 3 Columnen geschrieben. Der Text ist mit אורים עם עם עם עם עם אורים או

Nr. 15. סמסר דברים Funszehn Fragmente von einem mit המסר דברים chaldäischer Uebersetzung des Onkelos versehenen Pentateuch, der auf Baumwollenpapier in sehr kleiner Quartsorm geschrieben war. Diese Fragmente enthalten

zusammen den grössten Theil vom 5ten Buche Moseh's und mehrere Bruchstücke von einigen dazu gehörenden nungen Haphtarah's; letztere bilden die 4 letzten Fragmente, und zählen im Ganzen 77 Blätter.

Nr. 1 besteht aus 20 Blättern, von denen Blatt 1, S. 1. mit den Worten אלירשה אשר 1, S. 1. mit den Worten אלירשה אשר 5 Mos. 3, 20. anfängt und Bl. 20, S. 2. mit der chaldäischen Uebersetzung לחפילין בין שיניך 6, 8. endigt.

Die ersten 3 Blätter sind am äussern und obern Rande bis in den Text hinein abgefault. Jede Seite besteht aus einer Columne, die 11 Zeilen und in jeder Zeile 6 bis 9 Worte enthält. Die מסורה Massorah steht unter dem Texte in 1 Zeile, und zwar meistens auf der ersten Seite des Blattes, nur Bl. 10, S. 2. steht sie auch oben. Bl. 19, S. 1. sind 2 Zeilen Massorah, aber Bl. 8, 12, 13, 16 und 20. fehlt sie gänzlich. Auf einigen ist neben dem Texte die מסורה קשנה kleine Massorah angegeben. Nach jedem Vers stehen 2 Punkte, worauf unmittelbar die chaldäische Uebersetzung folgt. Am Ende der פרשת דברים * Paraschah Debarim, und zwar Bl. 1, S. 2. ist eine kleine leere Stelle, auf welcher die Zahl der Verse mit dem Ausdruck 'סם 'ק'ה' angedeutet ist. Der Text ist durchgehends mit לנילות Vokalen und לנילות Accenten versehen, die aber nicht den bei uns üblichen, sondern ganz den in der Beilage zu Nr. 3. befindlichen gleichen, und ebenfalls überall oberhalb der Buchstaben stehen; auch die Buchstaben a, b, b und n sind in der Form jenen ganz ähnlich; die übrigen aber haben eine eigene Form. Das f ist häufig halb rabbinisch; v ist überall vom v zu unterscheiden, und I hat eine ganz persische Form, wie es auch zum Theil beim fi der Fall ist. In Hinsicht der Punktation und Accentuation sind sehr viele Varianten, die häusig sehr wichtig sind. Die, welche den Text selbst betreffen, sind folgende:

5 Mos. 3, 27. ולפוה 4, 3. חלות ע. 16. חמות 26. בגדלה 36. בגדלה . Von 5, 7. bis אלותו v. 10. ist nur ein Vers, eben so von v. 12. bis מלותו v. 15. — 5, 15. ע. 15. ע. 28. ביעיבו 32. המור י

Noch ist zu bemerken, dass von dem Worte vor im Texte nur das i mit einem τ Kamez punktirt ist, während im Onkelos für dieses Wort immer und unter dem i ebenfalls ein τ Kamez steht, und die andern Buchstaben unpunktirt sind. Dies sindet bei allen hier in Rede stehenden 15 Fragmenten statt.

Nr. 2 enthält 7 Blätter, von denen Bl. 1, S. 1. mit בסקרניכס 5 Mos. 6, 14. Onkelos anfängt und Bl. 7, S. 2. mit קלכך קדמך 7, 23. endigt. Die מסורם Massorah steht grösstentheils auf der 2ten Seite in 1 Zeile unten, und fast auf jeder Seite ist neben dem Texte einiges von der מסורם קשכם kleinen Massorah

bemerkt. Bl. 5, S. 2. fängt an mit opp neud Paraschah Ekeb und darüber steht in einer leeren Zeile 'do 'do' als Andeutung auf die Verszahl von deud pondi Paraschah Waëthchanon; sonst besteht auch hier jede Seite aus einer Columne, in welcher 11 Zeilen enthalten sind. In allem übrigen gleicht dieses Fragment ganz dem vorherbeschriebenen; eben so verhält es sich mit den nachsolgenden dreizehn Fragmenten, da sie alle zu einem oder einem ganz ähnlichen Codex gehört haben. Varianten im Texte sind folgende: 5 Mos. 7, 11. danz v. 13. postus

Nr. 3 besteht aus 3 Blättern, von denen Bl. 1, S. 1. mit be no noom 5 Mos. 8, 2. anfängt und Bl. 3, S. 2. mit von quon v. 17. endigt. Nur auf der letzten Seite stehen 2 Zeilen noom Massorah am unten Rande. Im Texte fand ich keine Varianten.

Nr. 5 besteht aus 1 Blatte, welches S. 1. anfängt mit over 1996 5 Mos. 12, 8. und endigt S. 2. mit oph v. 12. Das äussere und obere Viertel ist abgerissen; sonst ist keine Massorah bemerkt und der Text ohne Varianten.

Nr. 6 enthält 5 Blätter, von denen Bl. 1, S. 1. mit bezin de fort 5 Mos. 12, 27. anfängt und Bl. 5, S. 2. mit entén 773 13, 18. endigt. Das äussere obere Viertel ist von allen Blättern bis weit in den Text hinein abgefault. Auf Bl. 3. ist keine enten Massorah, auf Bl. 1, 4 und 5, S. 1. steht 1 Zeile Massorah unten, und Bl. 2. steht diese Zeile auf Seite 2. Von der enten kleinen Massorah ist nur auf Bl. 1 und 2. einiges bemerkt. Im Texte fand ich eine Variante, nämlich enten 5 Mos. 13, 10.

Nr. 7 besteht aus 1 Blatte, welches mit מסורה 5 Mos. 14, 21. anfängt und S. 2. mit סורה ע. 25. endigt. Auf der ersten Seite ist unten 1 Zeile מסורה Massorah und auf der 2ten 1 Zeile oben.

Nr. 8 enthält 8 Blätter, von denen Bl. 1, S. 1. mit 75% in 5 Mos. 14, 29. Onkelos anfängt und Bl. 8, S. 2. mit 555 16, 15. endigt. Bl. 1, 2 und 5. ist die obere Zeile des Textes durch Fäulniss zerstört, und die erste von Bl. 1. ist fast ganz weggefault. Von der priph Massorah ist nur auf Bl. 1, 3, 7 und 8 unten 1 Zeile bemerkt, und zwar Bl. 1. auf der 2ten Seite. Von der proph kleinen Massorah ist nur auf Bl. 3 und 8, S. 1. einiges angegeben. Text-Varianten sind: 5 Mos. 15, 5. pre v. 14. prop.

Nr. 9 besteht aus 1 sehr gut erhaltenen Blatte, welches mit הסורך מאכחיך מאותין אותר אותרים אותרים

Nr. 10 enthält 10 Blätter, von denen Bl. 1, S. 1. mit אקרילון קדמוסי 5 Mos. 32, 16. anfängt und Bl. 10, S. 2. mit אקרי מסורם 33, 21. endigt. Auf Bl. 2 und 6, S. 1. steht unten 1 Zeile אמורם מסורם Massorah und Bl. 3 und 9. findet sich diese Zeile auf S. 2. Von der אמורם קמים kleinen Massorah ist auf allen Seiten einiges angegeben, nur Bl. 10. ausgenommen. Am Ende der אמורם מסורם Paraschah Haasinu, und zwar Bl. 7, S. 1. ist eine kleine leere Stelle, auf welcher אורים ווידים אורים לווידים אורים פולים אורים מסורם לווידים אורים אורים

5 Mos. 32, 17. סידית v. 32. מוכיתו 33, 2. חרככות das. חדבה in einem Worte.

Nr. 11 besteht aus 1 Blatte, welches mit הסכר בקעת 5 Mos. 34, 3. anfängt und S. 2. mit סמך עם על v. 9. endigt. Von der מסורה קשנה kleinen Massorah ist auf beiden Seiten einiges aufgezeichnet.

Nr. 13 besteht aus 1 halb verfaulten Blatte, welches auf der ersten Seite den letzten Vers der chaldäischen Uebersetzung von opp novon Haphtarah Ekeb enthält, nämlich Jesaia, 46, 26. Auf der 2ten Seite fängt ohn novon Haphtarah Reë an, und zwar Jesaia, 54, 11. bis 7000 v. 12. S. 2. steht unten 1 Zeile onten Massorah und die opp omen kleine Massorah auf beiden Seiten.

Nr. 14 besteht aus 1 Blatte, welches mit וכלכו אליך Jesaia, 60, 14. anfängt und S. 2. mit ימערת כי תכוא v. 17. endigt. Es ist dies ein Theil von המיך לדקה עודה כי תכוא אונים אונים אונים וולגשיך לדקה אונים אוני

Haphtarah ki tabo. Nur von der von kleinen Massorah ist auf beiden Seiten einiges angegeben.

Nr. 15 enthält 8 Blätter, von denen Bl. 1, S. 1. mit von bei Jesaia, 62, 7. anfängt und S. 2. mit v. 9. die orden neuer Haphtarah Nizabim endigt. Darauf folgt auf derselben Seite 700000 Haphtarah Wajjelech aus Jesaia, 55, 6.. welche mit v. 56, 8. auf Bl. 5, S. 2. endigt. Diese ganze Haphtarah ist ohne Vokale, ohne Accente und ohne Massorah. Hierauf folgt auf derselben Seite prive proper Haphtarah Haasinu aus Hosea, 14, 2. und hiermit fangen wiederum Vokale, Accente und Massorah an. Es endigt sich diese Haphtarah auf Bl. 7, S. 2. mit v. 10. ganz nach dem proper de utschen Ritus; dieses ist auch bei der vorhergehenden Haphtarah der Fall. Auf derselben Seite fängt proper pom Haphtarah Wesoth Habberachah aus Josua, 1, 1. an und endigt Bl. 8, S. 2. mit 750 net 353 v. 9.

Von Bl. 1. ist der obere Rand abgeschnitten, wodurch auf beiden Seiten 3 Zeilen nicht zu erkennen sind. Auf Bl. 5, S. 2. und Bl. 6, S. 1. steht unten 1 Zeile prion Massorah. Bl. 1, 5, 6, 7 und 8. ist fast auf beiden Seiten einiges von der prop kleinen Massorah bemerkt. Varianten sind folgende:

Erwägt man bei diesen Fragmenten die eigenthümlichen Vokale und Accente, die Form der Buchstaben, die eigene Schwärze der Schrift, die häusig recht ins Auge fällt; zieht man ferner in Betracht das eigenthümliche mürbe Papier, das bei jeder Berührung, wie Schmetterlingsslügel, einen feinen Staub und kleine dünne Härchen in der Hand zurücklässt, die leicht in der Lust versliegen, so lässt sich mit Gewissheit annehmen, dass der Codex, zu dem sie einst gehört haben, vor vielen Jahrhunderten im Orient geschrieben worden ist, und zwar in Persien oder in der grossen Tartarei.

Nr. 16. ninvon nöße Ein kleiner Theil von einem auf Baumwollen-Papier in Quartform geschriebenen Pentateuch, bestehend aus 12 Fragmenten, die theils ganze ninvon Haphtarah's, theils Bruchstücke davon mit pour chaldäischer Uebersetzung des Jonatan enthalten, und zusammen 40 ganze Blätter und 3 Stücke von Blättern zählen.

Jede Seite besteht aus 1 Columne, die 20 Zeilen enthält, und in jeder Zeile sind 6 bis 8 Worte. Die pittyd Vokale und pittyd Accente gleichen ganz den in der Beilage zu Nr. 3. besindlichen, indem sie durchgehends oberhalb der Buchstaben stehen. Von der pund Massorah ist nur die prop kleine hier und da angegeben, wie aus nachstehender Beschreibung der einzelnen Fragmente zu entnehmen ist. Die pittif Buchstaben sind meistens quadrat, deren Form aber bei mehreren theils rabbinisch, theils persisch ist. Das 6 ist durchgehends rabbinisch und verräth nur durch eine kleine Biegung den persischen Typus; eben so verhält es sich mit 2. Das 5 ist vom 5 überall zu unterscheiden; 6 ist tartarich oder persisch; 5 ist rein rabbinisch.

Nach jedem Vers stehen 2 Punkte, worauf unmittelbar die chaldäische Uebersetzung folgt. Von dem Worte viv ist nur das i mit einem T Kamez punktirt, in der chaldäischen Uebersetzung hingegen stehen statt dessen 3 m, von denen nur das mittlere mit einem T Kamez punktirt ist. Steht vor viv das Wort vit, dann ist es ganz punktirt, wie im Codex Nr. 3. und in den vorherbeschriebenen Fragmenten.

Nr. 1 besteht aus 1 Blatte, welches S. 1. mit אלמה בית יהוד בלתה בית 1 Könige, 7, 51. anfängt und S. 2. mit der chaldäischen Uebersetzung הידיו 8, 6. endigt. Es ist dies ein Theil der המקרת מקודי II aphtarah Pekude des ווכנו מכנו לשכת מקודי de utschen Ritus.

Nr. 2 enthält 5 sehr mürbe Blätter, die halb verwest sind. Bl. 1, S. 1. fängt an mit סמרכו בשנים בשנים Jesaia. 44, 4. und darauf folgt v. 5., dann v. 21, 22 und 23. als Schluss der השנים ויקרם ויקרם ויקרם אינים בשנים וו בשנים של האלונה של האלונה

Nr. 3 besteht aus dem untern vierten Theile eines Blattes, das S. 1. einige Wörter aus 2 Könige, 5, 7 und 8. und S. 2. aus v. 10 und 11. enthält. Dies gehörte zu במערת תורים Haphtarah Tasria.

Nr. 4 ist ein 16zehntel Blatt, worauf S. 1. die Worte אוני ל משנים בו 2 Könige, 5, 15. und S. 2. die Worte משנים לו v. 18. zu erkennen sind. Dies ist wahrscheinlich aus מורים החשים Haphtarah Tasria.

Nr. 6 enthält 8 Blätter, von denen Bl. 1, S. 1. mit der chaldäischen Uebersetzung למוסי מית מוס של של מוסי של של מוסי של מוסי

Nr. 7 ist eigentlich die Fortsetzung des vorigen, da zwischen beiden Fragmenten nur ein Blatt sehlt. Es enthält dieses Fragment 14 Blätter, von denen Bl. 1, S. 1. mit product over Jona, 3, 9. ansängt und das Folgende nebst Bl. 2, S. 1. bis ans Ende dieses Buches enthält. Darauf solgt unmittelbar S. 2. and Micha, 7, 14. bis ans Ende, womit auch Bl. 3, S. 1. diese Haphtarah endigt, die in Fragment Nr. 6. Bl. 6, S. 2. ansing. Am Ende derselben ist eine kleine leere Stelle, worauf from vord voor steht; hierauf solgt in einer kleiner Entsernung Sacharia, 13, 9. bis Ende des Cap. 14. Bl. 6, S. 2., welches die nur de part und darauf steht Folgendes:

דיותה חמיכה כמל וחכל וחשלם כל החלוכה אשר וג' דשכחה דחולה ביחוקה לארבור במל כחיב במל וחשלם כל החלוכה אשר וג' דשכחה דחולה לארבור במל החוש Hierauf folgt Hesekel, 38, 1. bis 16. Bl. 9, S. 1., dann steht unmittelbar darauf 38, 23., mit welchem diese חוש של החושה של החושה ווא במתח שבח במתח שבח השל החושה של מנו מל במועד של החושה של השל במתח של במתח של במתח בתחים בחושה במתח של במתח של מלח של הארבור במתח של מלח של הארבור במתח של מלח של הארבור במתח של הארבור בת

auf dieser steht סכוכי החדי מוח משם עבד עבד שוחם וויפי שוחם שוחם שוחם שוחם וויפי למדי מוח משם עבד Josua, 1, 1. — Bl. 11, S. 2. fängt an mit der Ueberschrift יהוח מוחם במלכי Josua, 1, 1. — Bl. 11, S. 2. fängt an mit der Ueberschrift שוחם מחדים במלכי Josua, 1, 1. — Bl. 11, S. 2. fängt an mit der Ueberschrift שוחם מחדים במלכי להוחם או אורים במלכי להוחם או אורים במלכי להוחם אורים במוחם אורים במחקם אורים מוחם אורים במחקם במחקם אורים במחקם

Nr. 9 enthält 3 Blätter, wovon Bl. 1, S. 1. mit der chaldäischen Uebersetzung pron fonco Josua, 2, 14. anfängt und Bl. 2, S. 1. mit Vers 24. endigt als Schluss der 75 von novo Haphtarah Schelach lecha. Auf einer kleinen leeren Stelle, die darauf folgt, steht binnes von worauf 1 Samuel 11, 14. bis 12, 10. folgt und Bl. 3, S. 2. endigt. Es ist dies ein Theil der von Haphtarah Korach. Die Blätter haben durch Fäulniss sehr gelitten. Von der von kleinen Massorah ist auf jeder Seite einiges bemerkt, nur Bl. 2, S. 1. nicht.

Nr. 12 ist ein Zehntel Blatt, worauf S. 1. das Wort אומריים Hesekel, 34, 5. und Seite 2. einige Wörter von v. 10. zu erkennen sind.

Diese Fragmente sind um etwas jünger als die vorherbeschriebenen, aber aus einer und derselben Gegend; dafür spricht der Karakter der Buchstaben und die hellere, mehr in die Augen fallende Schrift.

Nr. 17. אלח מסחוכים בלח aus 2 unzusammenhängenden Theilen bestehendes Fragment, das 26 Quartblätter sehr guten Velinpapieres enthält. Der erste Theil fängt an Bl. 1, S. 1. mit אלה מלח אלה באה באה באה מכרם ליך מכרם ליך Nehemia, 13, 15. Der 2te Theil fängt Bl. 16, S. 1. mit אורס ועס אים אורס לבוש הכדים אשר אור בארים אים בארים בארים

Jede Seite ist in 3 Columnen geschrieben, zwischen denen, so wie an den Rändern, die purp prion kleine Massorah steht, wie dies bei allen hier beschriebenen Manuscripten der Fall ist; oben und unten hingegen steht die phra prion grosse Massorah, nämlich oben 2 und unten 2 bis 3 Zeilen. Der Text ist überall mit prippe Vokalen und proppe Accenten versehen. Die print Buchstaben sind sehr schön und haben einige Achnlichkeit mit den in der Beilage zu Nr. 3. bebefindlichen. Ueber den Buchstaben pp 723 steht ein Strich, wenn sie ohne er Dagesch sind. Die Schrift hat ein sehr frisches Ansehen. Nach jedem Vers stehen 2 Punkte.

Nr. 18. יטר מסר מתרי משר מסר החרי משר Ein Fragment bestehend aus 16 Quartblättern gewöhnlichen Papieres, in denen einige der zwölf letzten Propheten mit persischer Uebersetzung enthalten sind.

Bl. 1. S. 1. fängt an mit אמולנות יחסולנו Nahum, 2. 5. und das Folgende erstreckt sich bis Bl. 2, S. 2. Zeile 3, mit welcher der letzte Vers des אוש Nahum endigt.' Hiernach ist eine kleine leere Stelle, auf welcher die Zahl der Verse

dieses Propheten mit dem Ausdrucke 'DD 'D'D angedeutet ist, und darauf beginnt in einer Entsernung von 2 Zeilen Degin Habakuk, der sich bis Bl. 5, S. 2 erstreckt. Am Ende desselben ist eine leere Stelle von 2 Zeilen, worauf DDD Zephania solgt. Nach dem letzten Vers dieses Propheten, und zwar Bl. 8, S. 2. ist auf einer kleinen leeren Stelle die Zahl seiner Verse mit 'DD 'T'D angedeutet. Dann steht in einer Entsernung von 2 Zeilen und Hagi, der mit Bl. 10, S. 2. endigt. Bl. 11, S. 1. fängt DDD Sacharia an mit der Ueberschrist 'DD 'T'D als Zahl der Verse des vorherstehenden Propheten, und endigt Bl. 16, S. 2. mit DD EDD 8, 17.

Auf jeder aus einer Columne bestehenden Seite stehen 20 Zeilen und in jeder Zeile 8 bis 12 Worte. Nur der erste und letzte Vers von jedem Propheten ist ganz angeführt, aber von allen übrigen Versen sind nur die ersten 2 oder 3 Worte, nach welchen 'n steht; hierauf folgt dann unmittelbar die persische Vebersetzung mit denselben Buchstaben. Nach jedem Vers stehen 2 Punkte. Die angeführten Verse und Worte sind mit pupp Vokalen versehen, und zwar auf dieselbe Weise wie in der Beilage zu Nr. 3. Das Wort vor ist gar nicht punktirt. Die punkt Buch staben sind ganz den in den Fragmenten Nr. 16. ähnlich und geben den vollkommenen Beweis, dass auch jene persisch seien. Die Schrift hat durchgehends ein sehr lebhaftes Ansehen und spricht ganz dafür, dass sie im entferntern Orient geschrieben worden ist, und zwar vor mehreren Jahrhunderten.

Nr. 19. אין מספר מלכים כ' Zwei grosse Quartblätter guten Pergamentes, die an einander hängen, aber nicht zusammen gehören.

Bl. 1, S. 1. fängt an mit רק בחשלות ירבעם Könige, 3, 3. und endigt S. 2. mit אושם אדם הדולם 4, 8. Bl. 2, S. 1. fängt an mit אליך אליך 8, 9. und endigt S. 2. mit יפוששע בן נמשי 9, 14.

Jede Seite ist in 2 Columnen geschrieben, zwischen denen, so auch an den Seiten, die מסורה Massorah steht; von der מסורה grossen Massorah sindet man oben 3 und unten 4 Zeilen *. Jede Columne enthält 29 Zeilen und jede Zeile 4 bis 5 Worte. Der Text ist mit מקודות Vokalen und אניגות Accenten versehen. Die מיינות Buchstaben sind nicht gross, aber sehr schön, und gleichen in der Form den neuern. Ueber den Buchstaben מנה לנה כמה כמה לום Dagesch

^{*} Dass die Buchstaben der Massorah in allen hier beschriehenen Manuscripten zwar quadrat, aber kleiner sind als die des Textes, wird jedem Sachkenner bekannt sein.

sind, steht ein Strich. Ganz besonderes Interesse gewährt dieses Fragment wegen der Vollständigkeit der Massorah und wegen der Schönheit der Schrift. Die Blätter sind theilweise durch Feuchtigkeit dunkel und schwarz geworden, nicht aber durch Alter; auch kann man jedes Wort ohne Mühe lesen.

Nr. 20. ספלים הקלים Gebete der Karaïm. Ein grosser Quarthand bestehend aus 194 Blättern sehr guten Pergamentes, in welchen diese Gebete unvollständig enthalten sind; denn sowohl beim Anfange als beim Ende fehlen mehrere Blätter; auch sind von einigen Blättern grössere oder kleinere Stücke abgerissen.

Bl. 1, S. 1. fängt an mit כעוד רשע למדי Psalm, 39, 2., worauf die übrigen Psalme nach Art der Karaïm, mit Einschaltungen verschiedener anderer Dinge, folgen, und die Bl. 31, S. 2. endigen. Hiernach steht auf einer kleinen leeren Stelle בעזרת המלים הקדמותיו וחתימותיו . Mit der ersten Zeile, die darauf folgt, fängt בעזרת מוחר כל יראיו ייי חשלח השחר das Morgengebet am Sabbat an, und endigt Bl. 42, S. 2. Daselbst heisst es לשלמה מסלח שכח בעוזרת כעוזר לכל , worauf einige andere Gebete für einen 356 Traurenden folgen bis Bl. 44, S. 1., wo nahe am Ende 75 men הלמים בבחיםם ושלחגיהם ערובים ומברכים steht. Hierauf folgen die Gebete, die man vor und nach dem Essen sagen soll bis Bl. 46, S. 2. oben, an welcher Stelle die Gebete am Ausgange des Sabbat ansangen und sich bis nahe am Ende des Bl. 50, S. 1. erstrecken, wo auf einer kleinen leeren Stelle ות בלל הגדול שיאמרו אומו הבי סמיחתו בשכת בשכת בגדול וזכ סחיחתו steht, wonach das Gebet Hallel beginnt und Bl. 60, S. 2. endigt *. Hiernach steht auf einer kleinen leeren Stelle ממר שרב של פסח : dieses Gebet am Abend des Passafestes ist der bei den Juden gebräuchlichen Haggadah, welche an den beiden ersten Abenden des Passafestes gesagt wird, sehr ähnlich, und erstreckt sich bis Bl. 67, S. 1., worauf das Morgengehet dieses Festes folgt mit der Ueberschrift ובבקר בולכים אל במושב ומחתיל בחון und Bl. 88, S. 1. endigt. Darauf kommt das Gebet des mu Omer's mit

^{*} In diesem Gebete am Sabbat vor dem Passafeste kommen einige rein talmudische Ausdrücke vor, so Bl. 53, S. 1. '5'p'f'5 'E'7'D '7'5'7; denn obgleich die Karaïm die abgesagtesten Feinde des Talmud sind, stehen sie dessenungeachtet nicht an von dessen kurzen und scharfsinnigen Sentenzen und Moralsprüchen Gebrauch zu machen, wie dies oft von den Feinden des Talmud geschehen ist. — In meiner nächst erscheinenden Schrift, unter dem Titel: "die Karaïm, ihre Entstehung, ihr Hitus, ihre Wohnsitze und Zahl in Europa und im Orient" werde ich über diese Gebete ausführlich sprechen.

der Ueberschrift ממלח השלח חתלה מחקן und dieses endigt Bl. 90, S. 2. Hierauf folgt das Gebet an den Mittelfeiertagen mit der Ueberschrift מפלח בקר של חלי המועד und endigt Bl. 91, S. 1., worauf das Gebet am 7ten Tage des Passafestes folgt mit der Ueberschrift יוס שכיעי עלרת und Bl. 99, S. 1. endigt. Mit S. 2. fängt das Gebet am Abend des Wochenfestes an; es hat die Ueberschrift בעזרת עוזר כל יראין אחל לחרות תפלת הגבועות: מחלב מחלב תפלת הערב und endigt Bl. 103, S. 2., worauf in einer kleinen Entfernung השלח החל החל החל החל החלה מרב ובעזרת באל אחל העלה בקר steht, und gleich darauf beginnt das Morgengebet dieses Festes, welches Bl. 134, S. 2. endigt. Hierauf findet man das Gebet an den Fasttagen mit der Ueberschrift ולחתיל עליעי רוחות כסדר הידשים: עלין לוס חשעה בחתוות בסדר הידשים: עלין לוס חשעה בחתוות Tamus endigt Bl. 137, S. 2., worauf das Gebet am 7ten des Monats 36 Ab folgt, welches die Ueberschrift hat המלח שנין שנשה החל und Bl. 142, S. 2. endigt. Hierauf folgt das Gebet am 10ten כמשות Ab mit der Ueberschrift מפלח במשות welches Bl. 154, S. 1. endigt. Darauf kommt das Gebet am Neujahrstag, und zwar das Abendgebet zuerst mit der Ueberschrift שומע תפלה ושועק התחיל תפלח יום תרועה : חחלה הפלח ערב und endigt Bl. 155, S. 2., dann steht das Morgengehet, welches sich bis Bl. 160, S. 2. erstreckt, worauf die Gebete an den 10 Erbarmungstagen folgen mit der Ueberschrift משרת ימי רחמים של משרת ימי רחמים; sie endigen Bl. 168, S. 1. Hierauf folgt das Gebet am Abend des Versöhnungstages mit folgender Ueberschrift nien ערב יום הכפורים חכין לכך כגד בורה כל הילורים und endigt Bl. 172, S. 1., wonach das Morgengebet dieses Tages anfängt mit der Ueberschrift המחיל Morgengebet dieses Tages anfängt mit der Ueberschrift מפלח בקר und Bl. 194, S. 2. aufhört. Das Folgende fehlt.

Auf jeder Seite stehen 30 bis 34 Zeilen, und zwar in einer Columne, wie gewöhnlich bei andern Gebetbüchern. Die propp Vokale sind überall beigefügt, aber sehr häusig fast unkenntlich und auf einigen Blättern sehlen sie ganz. Die propp Buchstaben haben die karaïtische Form und gleichen ganz denen, die in den meisten hier beschriebenen Rollen vorkommen; auch die Schrist ist durchgehends blass, ein karakteristisches Zeichen, dass sie karaïtisch ist.

Nachstehende Inscription findet man auf der untern Hälfte von Bl. 98, S. 1. Sie ist, wie die zweite darunter stehende, fast unleserlich; beide besagen, dass die Frau des Jeremia, Sohnes Dawid's, Namens Ester, dieses Gebetbuch einer Synagoge geschenkt habe, damit ihr die Sünden vergeben werden:

זה סדור תפלת כל השנה הקדישה אסתר הגרייי אשתייי על שמה ועל שם אישה ירמיה בן דויד בחייה וכחיי בעלהייי ובמחילת עיניתיה ובסליחתיייי האל יתן חלקה י

In Hinsicht des Alters lässt sich über dieses Manuscript nichts Bestimmtes sagen,

da die Schriftzüge der Karaïm wie ihre Schreibart überhaupt immer ein und dieselbe blieb. Wahrscheinlich ist es aus einer Zeit, da die Buchdruckerkunst den Karaïten nicht bekannt war, oder von ihnen noch nicht ausgeübt wurde, also aus dem 15ten oder 16ten Jahrhundert.

In Hinsicht der Gebete ist hier Folgendes zu bemerken: A. In den Gebeten am 1993 pur 9ten Tamus und am 263 pur 7ten Ab (Fol. 134, S. 2. und 138, S. 1.) kommt ein chaldäischer Ausdruck vor, der fast einzig in seiner Art ist. Denn alle andern Gebete der Karaïm sind entweder aus biblischen Versen zusammengesetzt oder sie bestehen aus ganzen Psalmen; nur sehr wenige sind ganz originel, und auch diesen sehlt das Erhabene, das Herz und Geist Ergreifende, welches man säst in allen Gebeten der Juden sindet. Dieser eigenthümliche oberwähnte Ausdruck lautet:

להן מן די ברגיזו אבהתנא לאלה שמיא יהב המו ביד נכוכדנלר מלך. בבל כסדאה וביחה דנה סתרה ועמא הגלף לבכל י

מלך אמיץ כח רב עלילה בחקע שיפר אנויהו בחילה גיבור לעמו יליץ בחמלה דגליו ילור מפחד לילה המעריב ערבים — מלך הודך לוה לעם גאולים וצשוועם לפניך רלוכם זכור לכו אדיר באלים חסד כעורים ואהבת כלולים , עמו ישראל — מלך טיב ופלח פדוח לעמו ישלח ביום הזכרון, מלך יושב הכרובים שפוע עמים רבים עוברי כבני מרון , מלך כובש בעםים תראה לכו כשים בקראיכו בגרין , מלך לועזים תכיע זידים ערילים חכניע במשכה שברון, מלך מאוין חרועה מלענו מנזרה רעה חבללת השרון, מלך לשנב וכעלם ספרו כבודו לעולם בעובר ובכשרון, מלך פודו יגלה שחוק פיכו ימלא למלוא ותרון , מלך עוילים יחבל שיח קראיכו יקבל במכחה ובדורון מלך פלאיו יגבר לכקום כקם ידבר בשיח ובכשרון , מלך שבאיו יחוכן כלילו עמו יגוכן מקלף וחרון , מלך קבל חפלה למלוא מתך חכיכה בעמדו פני ארון, מלך רם ונשא חמול כא וחוסה ראשון ואחרון , מלך שוחר הברית שמור פליעת שארית מקר מריכה בעמדו פני ארון, מלך רם ונשא חמול כא וחוסה ראשון ואחרון , מלך יקשיב ממעמקים וברית שלום לכו הקרכם תרום , מלך חמבר גאולה בחשחא לעדת סגולה ביד משה ואהרן , מלך יקשיב ממעמקים וברית שלום לכו מקים סוחתי פלאיו בעזו דבקים פולחים יחודו ורכן מפיקים , בשמחה רבה ואמרו כולם — מלך ארומם כלח בעודי קדוש ברחמיו יגן בעדי שלאיו יכתוב לחיים בעודי כאור לור ישעי וכבודי , פלו פה ואמרו — מלך ביכה הגיגיכו ועון יכפר רחש עמך לפכיך יושפר שמע קול חרועה שופר מהר לגאול מי מכה עפר, גאל ישראל — מלף וועודים תהלתך לגרום אמלם באורת עובך לדרום ולעד משכאיכו תהרום וסוכת שלומך עליכו חפרום , פורם שומר שלום * .

^{*} Einen ähnlichen Codex besitzt Seine Excellenz, Herr Dr. von Bunsen, königl. preuss. Gesandte in London. Andere ähnliche Codices findet man in den Bibliotheken zu Karisrube, München, Nürnberg, Oxford, Paris, Prag und Strassburg. Das in Karlsrube befindliche Manuscript ist ein NIVO Machsor oder Gebetbuch von '5'5'2 1292, welches der selige Rabbiner bein Tia Weil dieser Bibliothek geschenkt hat. Ausführliche Berichte hierüber werden in meinem nächst erscheinenden Tagebuche mitgetheilt werden.

ABTHEILUNG C. ספרי חלמוד וגאונים Talmudische und rabbinische Schriften.

Nr. 1. ארכעה דעין מתסכת תענית Vier geschriebene Folien sehr guten Pergamentes *, in welchen einige Blätter aus dem Tractate Taanith des חלמוד ככלי babylonischen Talmud enthalten sind, und zwar nur Text ohne irgend einen Commentar oder Bemerkungen.

Folio 1, S. 1. fängt mit den leserlichen Worten num 96 ** an, Taanith, Fol. 12, S. 2., und enthält nebst den andern 3 Folien das Folgende bis der der 12, S. 2., womit Folio 4, S. 2. endigt. Am Ende des ersten pro Abschnittes des erwähnten Tractates, und zwar Fol. 3, S. 1. ist eine leere Stelle von 3 Zeilen, in deren Mitte findet man mit sehr grossen Buchstaben die Worte grozin und in einiger Entsernung, aber in derselben Zeile steht mit weit kleinern Buchstaben in einiger Entsernung, aber in derselben Zeile steht mit weit kleinern Buchstaben in ohne dass vorher word oder grozin angesührt ist. Nur wenn in der Gemara nach dem Ende eines Gegenstandes ein Satz aus der Mischnah angesührt wird, der explicirt werden soll, dann steht vor einem solchen Satze word, welches in den gedruckten Ausgaben nicht üblich ist. Dies sindet man hier Fol. 2, S. 1 und 2. und Fol. 4, S. 1. Die oberwähnte Mischnah endigt S. 2. nahe am untern Rande. Hiernach ist eine leere Stelle von 3 Zeilen, in deren Mitte die Worte prop mit sehr grossen Buchstaben stehen, desgleichen in einiger Entsernung, aber in

^{*} Die hier beschriebenen Fragmente aus dem Talmud sind bisher von keinem, dem die Gesellschaft ihre Manuscripte zur Ansicht mitgetheilt hat, beachtet worden; denn ich fand sie fast ganz mit Staub bedeckt in einem Packete, in welchem mehrere einzelne, theils geschriebene, theils gedruckte Blätter zusammengebunden sind, und das, wie es scheint, Niemand der Mühe werth hielt genauer zu untersuchen. Unter den übrigen Blättern habe ich kein einziges entdeckt, das von einigem Interesse wäre und hier beschrieben zu werden verdiente, ausgenommen die 8 Folien, Nr. 7. in dieser Abtheilung, ein abgerissener Theil des Commentars *Collarchi. S. Nr. 6.

^{**} Die vorherstehenden Zeilen sind nicht mehr zu erkennen und auch diese ersten Worte müssen vorsichtig gesucht werden. S. die weitere Beschreibung dieses Manuscriptes,

derselben Zeile und mit weit kleinern Buchstaben stehen die Worte ממרים. Die 4te Zeile fängt an mit der Gemara, ohne vorhergehende Anführung des Wortes ממרים, wie es wohl in den gedruckten Ausgaben und in manchen nicht sehr alten Manuscripten zu sein pflegt.

Von den Seiten besteht jede aus 1 Columne, in welcher durchgehends 30 Zeilen stehen. Etwas Aehnliches, das zugleich auffallend ist, fand ich fast bei allen Manuscripten, die ich vom Talmud gesehen habe, dass nämlich bei allen die Seiten, mögen sie gross oder klein sein, 30 bis 34 Zeilen enthalten. Es scheint also von jeher, seitdem man ansing den Talmud aufzuzeichnen, besonders darauf gesehen worden zu sein, dass sowohl die Zahl der Seiten von einem und demselben Tractate in allen Codices übereinstimme, als auch darauf, dass der Inhalt der Seiten ganz paralell laufe. Dies hatte zum Zwecke, das Studium des Talmud einigermassen zu erleichtern, und vornehmlich konnte er dadurch leichter dem Gedächtnisse eingeprägt werden, welches in jenen, früheren Jahrhunderten unumgänglich nothwendig war, da nur wenige im Stande waren einen Talmud oder auch nur einen Tractat abzuschreiben oder abschreiben zu lassen; ja, selbst den Abschreibern kam diese Massregel sehr gut zu statten, da sie so mehrere Haltungspunkte hatten, um leichter und schneller abschreiben zu können. Nach Ersindung der Buchdruckerkunst ist diese Paralellisirung genau beibehalten worden, so dass in allen Ausgaben des Talmud eine völlige Uebereinstimmung in Hinsicht der Zahl der Seiten und in Hinsicht ihres Inhaltes statt findet. Der Erfolg dieser weisen Massregel war äusserst wichtig, denn der Talmud wurde zugänglicher, und die Anschaffung desselben war, trotz seines und grossen Umfanges, mit keinen so grosen Kosten verbunden, da der Druck und die Auflage bei weitem schneller und billiger bewerkstelligt werden konnte, als wenn es jedem überlassen gewesen wäre das Format und die Zahl der Seiten nach eigener Willkür zu bilden; doch der grösste Vortheil bestand darin, dass nun Commentare und Gesetze, die sich auf den Talmud beziehen, gedruckt werden konnten, ohne dass es nöthig war den Text des Talmud anzuführen, indem die Angabe der Seitenzahl vollkommen genügte. Noch muss hinzugefügt werden, dass diese strenge Paralellisirung nur bei dem חלמוד ירושלמי babylonischen Talmud, nicht aber bei dem חלמוד נכלי jerusalemischen Talmud statt findet, welches wohl davon herrühren mag, dass sein Volumen nicht sehr gross ist und kaum das Viertel des babylonischen beträgt, vielleicht aber auch davon, dass er überhaupt nicht so sehr verbreitet und nicht mit solchem Eiser studirt wurde als der babylonische; daher kommt es auch, dass

Die Zeilen sind auf Linien geschrieben, die mittelst eines Messers oder eines scharfen Eisens gezogen wurden, und zwar so, dass sie auf der einen Seite eine Vertiefung und auf der andern eine Erhöhung bilden, wodurch zugleich die 2te Seite mit linirt wurde; daher kam es, dass im Laufe der Zeit, da die Folien alt und feucht wurden, die Fäulniss gerade in diesen Vertiefungen anfing und die Folien gleichsam in Schichten zersielen.

Mischnah und Gemara sind in Abtheilungen geschrieben, das heisst der Anfang eines neuen Satzes oder Gegenstandes ist gewöhnlich von dem Ende des vorhergehenden etwas entfernt; auch stehen am Ende eines Gegenstandes oben an der Linie meistens 2 Komma's, und nur bei kleinern Sätzen steht 1 Komma, also nicht wie in den gedruckten Ausgaben des Talmud, in denen der Text überall ohne Absatz zu sein pflegt, wodurch das Lesen wie das Erlernen sehr erschwert ist. Folgende Abbreviaturen kommen in diesem Fragmente am häufigsten vor: המר רבי Statt אחר היה אחר היה st. קה משמע לן st. קח"ל , שמע מיניה Den Namen Gottes findet man immer auf folgende Weise " . Die leeren Ränder um den Text sind nach aussen, wie auch oben und unten eine Hand breit. Der innere Rand ist völlig abgefault bis weit in den Text hinein, so wie auch der grösste Theil der obern Ränder nebst einigen Zeilen Text. Von den minif Buchstaben sind mehrere den in der Beilage zur Abtheilung B. Nr. 3. befindlichen sehr ähnlich, so 5, 2, 1, ל, א , ש , q und b; andere haben eigenthümliche Formen, so ז, ז, ש , ח und ב; die übrigen sind den jetzt üblichen sehr ähnlich; v ist vom v fast durchgehends zu unterscheiden, welches sonst bei sehr alten Manuscripten nicht zu sein pflegt.

^{*} S. meine Ausgabe des Talmud mit deutscher Uebersetzung Band I. Vorrede, Seite 9. Anm. 2, A.

Die vielfachen Varianten, welche dieses Fragment enthält, geben über manche unerklärliche Dinge Aufschluss, und daher finde ich es für zweckmässig, die wichtigsten derselben hier anzuführen *.

מענית דף י"ב סוף ע"א: (Fol. 1, S. 1.) ויקרא בספר מורת האלהים רביעית היום ורביעית מחודים איפוך אנא — (דף י"ג ע"ה) מעל הגולה ואני יושב משומס עד למנחת הערב ובמנחת הערב קמתי מחעניתי ובקרעי בגדי ומעילי והכרעה על ברכי והפרשה כפי חל יי' הלהי המר רפרם בר פפה כל שהוה משום הבל כגון חשעה צהב אסור בין בזמין בין בלוגן -- אמר ליה אביי והיכי ליחגי סוכרין את הגהרות. -- איגש אחריגא לא לעולם בחמין ה"ר קטינה - (S. 2.) התם בשתכפובו הבליו היכה דחמרי המר רבה הבל. - (ע"ב) המר רב חסדה בחער ולה במספרים ולה בנחר ולה בחול המר רב חסדה בחער ולה במספרים זהת הומרת הבל הסור בחכבוסת ---ימר בה אין אמר בה אשי (Fol. 2, S. 1.) ממחלי דיקה דקחלי מה אלו יתירות על האמלעיות שבאלו (דף י"ד ע"ה) מחריעין ולועלין אח החליות הא לעשרן וארבע זה וזה שוין ואם איתא ליתלי למי שזה מתפלל עשרין וארבע וזה אין מתפלל עשרין וארבע וכי תימא הכא למי תלא ושייר מאי שייר דהא שייר שייר חיבה אי משום חיבה - אמר רב שמוחל בר סיסרטי וכן חמר ד' ילחק בר חשי חמר רב בין גוחל לרופה רב חסי המר -- חמר רב ששת נקוט מליעתא בידך ומתרלן כולהו — בריה דרב שמואל בר שילח משמו — כי פליגי בעניכו למאן דאמר בעניכו וכל שכן בשופרות ולמאן דאמר בשופרות אבל בענינו לא וענינו מיקרי ליה חרועה מחיבי ושאר כל מיני פורעניות במחרגשות ובחות כגון בחיכוך והגובי והיחושים ושלות נחשים ועקרבים -- (דף ש"ו ש"ח מתניתין Mischnah ואל בנדיכם ושובו אל יי׳ אלהיכם כי חלון ורחום הוא ארך אפים ורב חפד ולחם על הרעה -- הוא יעלה אותלו וישמע קול לעקחנו ביום הזה ברוך גוחל ישרחל - קול לעקחכם ביום הזה ברוך זוכר הנשכחות - ברוך שומע חרועה ** -- (ע"ב) ולא עלו אחריו אמן ואמר חקעו הכהלים חקעו הריעו בלי אהרן הריעו מי שעלה את אברהם נבר המוריה וכן כל ברכה וברכה וכשבא דבר לפני תכמים אמרו לא היו נוהגין כן — fängt an) גמרא ואפילו בקמיחא והחגיא שלש ראשונות ושניות — (Fol. 4, S. 1.) מן הקטן שבתחלה נחקלל נחש ולבסוף נחקללה חוב ולבסוף לחקלל אדם בא למי חשיבוחא בוא לדדבו -- עלן רחמי וכל אחד ואחד -- (דף ש"ז ש"א) סימן רחובה תיבה ושק תורה וחפר קברות ומוריה --- למה יולחין ברחובה חמ"ר זירה בר הבה לומר לעקגו --- למה מוליחין חת החיבה לרחובה לומר כל לנוע -- למה נותנין אפר על גבי ספר חורה אמ"ר חייא בר פזי משום עמו אנכי בלרה - אמ"ר זירא כד חזילא דיבבי אפר מקלה על גבי ספר תורה - ואחד פליגי בה ר' לוי בר לחמא ור' חמא ב"ר חנינא -- הקברות פליגי ר' לוי בר לחמא ור' חמא ב"ר חנינא -- מאי הר מוריה פליגי בה ר' לוי בר לחמה ור' חמה ב"ר חניגה -- (S. 2.) רבוגו שלי עולם לדיק ורשע מי -- מריש לבעליו חנו רבנן אדם שיש בו עבירה - אלא אדם הרגיל ר' יהודה אומר מעפל - ובלביאים ובקי בכל הברכות - (ע"ב) על כן שנחתיה המר רב חסדה בר טוביה המר רב -- תקעו בני ההרן תקעו ושניה הוה חומר מי שענה את אבותיכם ***

^{*} Ausführlich hierüber im Sten Baude meiner Ausgabe des Talmud mit deutscher Uehersetzung.

^{**} Der Ausdruck ' DDb kommt bei allen in dieser Mischnah angeführten Segensprüchen nicht vor, wohl aber in allen gedruckten Ausgaben.

^{***} Es sind hier, so auch bei allen nacherwähnten Manuscripten die Varianten huchstählich, wie sie vorkommen, mitgetheilt. Die Vergleichung mit den gedruckten Texten muss ich, um Weitläufigkeiten zu vermeiden, dem Leser selbst überlassen.

Unter den angeführten Varianten ist besonders solgende eine der wichtigsten und ich sehe mich veranlasst hier einiges darüber zu bemerken. Nämlich ממכן מל גכי מפר מורה wofür in allen gedruckten Ausgaben מל גכי מיכה steht; auch יש"י Jarchi scheint keine andere Lesart gekannt zu haben; hingegen an Alphasi und nach ihm torn Rabbenu Ascher haben dieselbe Lesart wie die angeführte; חלק רחשון, Jad Hachsaka, יך כחוקה Jad Hachsaka, חלק רחשון Band 1, סרק ד' Abschnitt 4, 'ה פלכה מ' בלכות תענית Abschnitt 4, 'ה בלכה שנית אווור הלכה מ' ב chah 1. hat die doppelte Lesart חורה מל גכי החיכה ועל גכי החיכה ועל גכי החיכה ועל גכי מפר חורה Hierüber wird in dem berühmten Commentar סשט Keseph Mischneh die sehr auffallende Bemerkung gemacht : איני יודע מנין לו לרבינו שנותנין אפר מקלה על גבי ספר חורה , dass man nicht wisse, woraus Maimonides dies entnommen habe. Der Versasser dieses Commentars hätte allerdings daran denken sollen, dass Maimonides, der in seinem Werke nur das, was er genau geprüft und erwogen hatte, aufnahm, diese Lesart, zumal da sie schon früher Alphasi ansührt, irgendwo gefunden und für richtig anerkannt haben müsse. Und gewiss unterliegt es keinem Zweisel, dass beide, sowohl Alphasi als Maimonides, einen Codex benutzt haben, in welchem diese . Lesart, wie in dem hier in Rede stehenden Fragmente, angegeben war. Auch sagt ja Maimonides einmal, dass er in Egypten einen Theil von einem auf Pergament geschriebenen Talmud benutzt habe, der ungefähr 500 Jahr vor seiner Zeit, also im 7ten Jahrhundert geschrieben worden war. Diese Stelle lautet im אלק חלק חלק חלים Hilchoth Malweh weloweh, מרק מ"ו Abschnitt 15, כלכם כ' Halachah 2. folgender massen: והגיע לידי במלרים מקלת גמרא ישנה כחוב על הגוילים כמו שהיו כוחבין קודם לומן הזה בקרוב חמש מחות שנה י

Vielleicht ist das hier in Rede stehende Fragment aus demselben Zeitalter, wenigstens trägt es untrügliche Spuren eines überlebten Jahrtausend, und man kann auch mit Gewissheit annehmen, dass der Codex, zu welchem dieses Fragment gehört hat, nicht später als der Codex Abtheilung B. Nr. 3. geschrieben worden ist, und wahrscheinlich sogar in derselben Gegend. Auch ist das vorliegende Fragment in mancher Hinsicht den talmudischen Fragmenten, die sich in der Breslauer Universitäts-Bibliothek befinden, ähnlich; denn auch jene sind sehr alt und enthalten ähnliche höchst wichtige Varianten *.

^{*} S. pie Vorrede zum 1sten Bande meiner Ausgabe des Talmud, Seite 9, Anm. 2, F.

Nr. 2. חשמת המסתה השנית Zwei Folien sehr guten Pergamentes aus dem Tractate Taanith des חלמוד ככלי babylonischen Talmud.

Folio 1, S. 1. fängt an mit den leserlichen Worten nurd nurd nicht, som och 17, S. 2. und enthält das Folgende nebst Folio 2., welches S. 2. mit som och 19, 2. endigt. Folio 2, S. 1, Zeile 2. endigt der und 2 te Abschnitt des erwähnten Tractates, wonach eine leere Stelle von 3 Zeilen ist, in deren Mitte man die Worte und sohn och eine leere Stelle von 3 Zeilen ist, in deren Mitte man die Worte und mit sehr grossen Buchstaben sindet, und in derselben Zeile, aber in einiger Entsernung und mit weit kleinern Buchstaben steht und dass vorher und oder gronn angeführt ist; sie endigt S. 2. Hiernach ist eine ähnliche, wie vor dem Ansange der Mischnah, leere Stelle, in deren Mitte mit ähnlichen grossen Buchstaben die Worte ford och stehen, und so auch in derselben Zeile, aber in einiger Entsernung und mit weit kleinern Buchstaben die Worte und nurd. Die Gemara fängt mit der 4ten Zeile an, ohne vorhergehende Ansührung des Wortes und oder han, wie dies bereits bei Nr. 1. bemerkt ist.

Dieses Fragment hat mit dem vorherbeschriebenen Nr. 1. zu einem und demselben Codex gehört und nur ein Folio fehlt zwischen beiden; es gilt also von diesem dasselbe, was von jenem gesagt worden ist, nur dass bei diesem der obere und innere Rand von Fol. 2. besser als bei allen andern Folien erhalten ist. Ferner muss bemerkt werden, dass in beiden Fragmenten einige Glossen an den Rändern zu sinden sind, und zwar bei Nr. 1. auf Fol. 2, S. 1. einmal und Fol. 4, S. 1 und 2. einmal. Nr. 2. auf Fol. 1, S. 1. einmal und Fol. 2, S. 1. zweimal und S. 2. einmal. Diese Glossen sind viel später als der Text mit rabbinisch-persischen oder tartarischen Buchstaben geschrieben worden, ein untrüglicher Beweis, dass dieses Manuscript dem Orient angehört.

Von den in diesem Fragmente enthaltenen Varianten sind folgende die wichtigsten, die hier angeführt zu werden verdienen:

תענית דף י"ז ע"ב: אמר מר (Folio 1, S. 1.) מתמניא כיה ועד סוף מועדא מאי עד מועדא דמועד גופיה יום עוב הוא אמר רב פפא כדאמר רב לאסר — (דף י"ח ע"א) מלכוח הרשעה המר — שכל גדולי המי מלוין אללה אמרה להם כאו ועמדו והפנינו בלילה עמדו והפנינו — עשאוהו כיום עוב עלמו מתמניא ביה עד סוף מועדא למה לי למימר מחמניא ביה לימא מחשעה בו וחמניא גופיה יום עוב הוא דאי אקלע מילחא ובעלינים לשבעה אכחי חמניא גופיה — איתמר רב חייא בר אשי אמר רב — והחניא — (ע"ב) ומאי ניקנור דחניא לשבעה אכחי מהפרכי — כשגברו מלכי בית חשמונאי ונעל זה בידן והרגוהו נכנסו לחיילות שלו וקללו — אמרו עירינום כשהרג את לוליינום ואת פסום אחיו בלדיקיא — נחחייבנו הריגה למקום — הרבה דובים הרבה מתרים הרבה אריות יש למקום — דיופלי מרומי — זו דברי ר' מאיר (S. 2.) שאמר משום רכן גמליאל — נתרים הרבה אריות יש למקום — דיופלי מרומי — זו דברי ר' מאיר (S. 2.) שאמר משום רכן גמליאל —

(מחליחין Mischnah) סדר חעליות החלו החמורין — ולח לשיחין ולח למערות — (דף י"ע נ"ה) ולח מחריעות דברי ר' חליעור — חסריבות מתעלות ולח מחריעות דברי ר' חליעור — חמר להס ר' ייי המריעות דברי ר' חליעור — חמרילה בחלו החמורות — וחזרו (נמרה Die Gemara fängt an ורמילהי רחשולה — הכי קחמר סדר מעליות החלו החמון — בשלמח ושלו — דוקח שלו — סשיעה שלו חלן המלו החמרות משלחת לה דחמיה ליחה ורויה ולח חתה עובה חלה הח דתליה המריעות משלחת לה דחמיה ליחה ורויה ולח חתה עובה חלה החין להס מים ועל הבורות ועל המערות בפרס החג ועל כולן חין מתריעין חלה בחברכיה שלהן וחס חין להס מים לשתות מחריעין עליה מיד וחיזו היה התרעה שלהן שלי וחמישה שלי — רבן שמעון כן גמליהל הומר הף על החגב י

Nr. 3. ארבעה דפין ממסכח ככא מליעא Ein Fragment bestehend aus 4 kleinen Folien sehr guten Pergamentes, auf denen sich mehrere nicht ganz zusammenhängende Bruchstücke aus dem פרק איזהו לשך fünften Abschnitt des Tractates Baba Mezia des ילמוד בכלי babylonischen Talmud finden. Die Ordnung dieser einzelnen Stellen stimmt durchaus nicht mit der, die man in den gedruckten Ausgaben findet, und häufig folgen hier Lehrsätze fast unmittelbar auf einander, die in den gedruckten Ausgaben mehrere Folien von einander entfernt stehen; so fängt Folio 1, S. 1. an init den Worten לפניו חלי לומר לחוים bis שחסור לפניו חלי לומר dieses steht im obgenannten Tractate Fol. 75, S. 2., darauf folgt in derselben Columne הדא רבא למה לי דכת ב fonny bis fin noon, und dieses steht Fol. 61, S. 2. Auch sind einige Mischnah's angeführt, ohne dass vorher das Wort מחניחין oder מחניתין Halachah steht. Fol. 1, S. 1, Col. 2. kommen 2 Mischnah's nach einander vor, die 1ste gehört zu Fol. 64, S. 2. und die 2te zu Fol. 65, S. 1. Ferner ist Fol. 2, S. 2, Col. 1. die Mischnah aus Fol. 65, S. 2. מל פי חכמים bis מכר לו אח השדה angeführt, worauf unmittelbar המר מר מכר לו חת השד' וכו' מי חוכל פירות רב הולה חמר מרת מכר לו חת השד' וכו' מי חוכל פירות רב הולה חמר מר מכר לו חת השד' וכו' מי חוכל פירות רב הולה חמר מר מכר לו den gedruckten Ausgaben durchaus nicht übereinstimmt. Auch Fol. 4, S. 1, Col. 1. ist eine Mischnah angeführt, die keinen Zusammenhang mit dem vorhergehenden hat. Eben so wenig stimmt die hier statt findende Ordnung mit der des פיייף Alphasi oder des הנינו אשר Rabbenu Ascher. Es ist mir daher trotz aller Untersuchung unerklärlich geblieben, welche Tendenz der Codex, zu dem das hier in Rede stehende Fragment gehört hat, wohl gehabt haben mochte, oder sollte er vielleicht nur für Schüler geschrieben worden sein, ohne die bestimmte Ordnung der Lehrsätze und der Mischnah's zu beobachten? Oder hat der Schreiber

^{*} Die Stelle, wo IPDD stehen sollte, ist ursprünglich leer geblieben, wahrscheinlich hat der Schreiber gezweifelt, welchen Namen er setzen sollte; auch hat der spätere Korrektor hier-bei nichts bemerkt.

vielleicht die eigentliche Ordnung des Talmud gar nicht gekannt und reihte daher die Sätze, die ungefähr von einem Inhalte waren, nach eigener Willkür an einander? Dies Alles wird schwerlich mit Bestimmtheit zu ermitteln sein.

Jede Seite ist in 2 Columnen geschrieben, von denen jede 31 Zeilen enthält. Die nim Wörter stehen zwischen den gezogenen Linien. Am Ende eines Gegenstandes steht unweit vom letzten Buchstaben oben ein Komma, worauf in einiger Entfernung der neue Satz-anfängt. Abbreviaturen sind folgende: '6 oder 'n6 statt אמר , הקדוש ברוך הוא .st. הק'ב'ה' , גמליאל .st. גמל' , שמעון .st שמע' , חכמים .st. הכמ' , אמר חלמוד לומר Buchstaben sind ganz eigenthümlicher Art, die Köpschen derselben endigen meistens in 1, 2 oder 3 Spitzen, letzteres ist beim b durchgehends der Fall. Vom 6 fehlt häufig das untere Köpschen, und dies besonders, wenn es am Anfange eines Wortes steht. a und > haben einige Aehnlichkeit mit den in der Beilage zu Abth. B. Nr. 3. vist wenig vom vzu unterscheiden. Aus Allem lässt sich mit Gewissheit schliessen, dass dieses Manuscript im fernen Orient geschrieben worden ist. Drei Wörter, die als Glossen auf Fol. 1 und 3, S. 2. vorkommen, haben ganz den persischen Typus. Die Folien sind noch sehr gut erhalten, nur von Fol. 2. ist der äussere und untere Rand abgeschnitten. Die Schrift hat ein recht frisches Ansehen, allein dessenungeachtet halte ich sie für sehr alt; ja wahrscheinlich hat sie ein Jahrtausend überlebt.

Folgende Varianten sind die wichtigsten, die in diesem Fragmente vorkommen:

בכל מליעל דף ע"ה ע"ב: (Fol. 1, S. 2, Col. 1.) ויודע בו שלינו רגיל ליחן לו שלום מנין שלסור להקדים לו שלום ח"ל לפני יושך לפילו יושך לפילו דיבור לסור — (דף ס"ג ע"ל) חני (Col. 2.) ר' לושעיל הרי שביה כושה בחבירו וכו' חישין יש לי וכו' כשער של עכשיו הגיע זמן שמן ליקח ול' לו חן לי חון לי מעוחיי שלני רולה ליקח בו שמן לח' בכן יין יש לי שלני וכו' כשער של עכשיו הגיע זמן שמן ליקח ול' לו חן לי ייני שלני רולה ליקח בו שמן לח' לו מן לי ייני שלני רולה לי דמיהן — (דף ס"ה ע"ל) למר רב חמל (Col. 1.) מרשל דיבי וכו' ונקעי להו שוקל והילכך ליוייל לי לייקר ברשות ליויל ולייקר והילכתל כערשל דרב חמל, חנו רבנן משכרת לשה (דף ס"ח ע"ב) לחברתה חרכ' בשני לפרוחין לשנה (וכן גרים רש"י) והלשה שלמרה וכו' ליכל בילים מוזרות, חנו רבנן מקום שנהגו לבעלות שכר כתף למעות מעלין ולעלות בולדות בשכר עמלו ומזונו עולין ולין מתוכג המדינה לבהתה רבן שמע' בן גמל' לו' שמין וכו' שנהגו לכעלות שכר כתף למעית לח' רב נחתן פלכה כר' מתכג המדינה לבהתה רבן שמע' בן גמל' לו' שמין וכו' שנהגו לכעלות שכר כתף למעית לח' רב נחתן בלכה כר' הודה וכו' והלכה כר' שמע' בן גמלילל — (דף ס"ה ע"ב) חנו רבנן (S. 2, Col. 2.) מישכן לו בית שדה למר לו לכשחרלה וכו' מלן תול לכשיהיו לי מעות החזירם לי לסור וכו' לו רבל סיפל להים לו מוולה וכו' לה' ליה לביי לרבל מובדל וכו' לה' הרבה בר רב הול כל לח וכוילה וכו' ליה לביי לרבל מובדל וחשיה לל ברבה בר רב הולל כל לח וכוילה לו' ליה לביי ברב הל לו ברכה בר רב הולל, לימתר (ע"ב) קילותל פליגי בה רב לחל ורפף

בר חד אפר וחד שרי ביכי דמיא וכו' מיכן ואילך שיימנא לבו לפירי בזוזי אי איכא שיעור זוזי מסחליקנ' ואיכא דאמרי כל בלא נכיתא כולי שלתא לא פליגי דאפיר אלא היכי דמיא קילוחא דא' ליב עד חמש שנין אכילנא לה בנכיחה מיכן והילך תיקום ברשותך וזוזיי ליהוו כלוהה גבך מהן דהסיר בקמיחה הכיל בבחריחה מהן דהסיר צבתריתה במהי הכיל כמשכל דפורה דכחבי הכי צמישלם שנייה הילין חיפוק הרעה דה בלה כסף, המ' מר זוערה משמה דרבה כהי משכנחה בהחרה דמסלקי מסלקינן והפילו מחמרי דהבודיה והי החזיק בסיסנים קננהי ולה מסלקינן ליה ולמאן דאמר כליו של לוקת וכו' למיקלא מיניה רב שישא בריה דרב אידי אמ' לריך למיקלא מיניה והילכת' לריך למיקוא מיניה אמ' איזיל ואייתי זוזי לא אכיל פירי איזיל אישרח מאי רבינ' אמ' אכיל מר זושרא בריה דרב מרי אמ' לא אכיל (S. 2, Col. 1.) והילכ' לא אכיל , כ'פ'ש' * סימן , רב כהלא ורב פפי ורב אשי וכו' שדה החוזה להו הף על גב דשוו הכי פירי עובה כי פריק להו מיניהו בחרבע זוזי הוה דפריק להו משכנחה כתי אף על גב דשוו הכי פירי טובא כי מככי שפיר דתי ומאן דא' דלא' בנכייתא אמ' לך לא דתי שדה אחוזה בקדש כות דבככי חמר רחמנת להוי דרחמ' חוקמים חפי דינס תבל משכנתת כלותה הית וריבי' הית - (דף פ"ש ש"א) ר' אלמזר מהגרוגיא (Col. 2.) יהיב ליה זוזי לארישיה זכן דיכרי ופעים ליה להון ופלגי ליה בהדי הדדי דיביב ליב רישה בשכר עמלו ומזוגו המרב לים היחתים בחי דלה קה יביב לך מר הליחה משום דלה קה יבבת זוזי בהדיה אי הוה יהבח זוזי בהדיה יהיב לך אליתא לסוף יהב זוזי בהדיה פלגיה ופלגה לאליתא א' ** ליה פליג כמי רישה המ' ליה לחד בעד החידות דעד החיד' כולהו זוזי דידי הוח וחי לה יהיבוח לך הוה מיחחזי כריב' בחידות זוזי דידי ודידך לילבו. חת קמי פלגה דידך קה פרחת למי קמי פלגה דידי סתם חרישה שעבודי משעבד לאיחויי ריעיא למרי ארעא — (ע"ב) חמו רבק (Fol. . 4, S. 1, Col. 1.) מפרין על שדהו וכו' אמ' רב ספיכה הגרה ופגרה (וכן גרים רש"י) המרו ליה רב כהכה ורב הםי לרב הי הגרה וכו' הבל מקבלי להן ברול מן כגוים כשם פרה לחבירו ואת' לו וכו' מוחר לפי שלא עשאה דמי' והלא עשאה וכו' אמר רב פפא הילכחא ספינה חגרה ופגרה ונהגו בני כופרה הגרה כשע' משיכה, פיר' העו במנהג' הליה מילחה דקחת' ונהגו בני כופרת משום דמתניתה היפכה תנית -

Nr. 4. מוסטת מחסרת בחלה קד Ein Fragment bestehend aus 1 grossen Folio sehr starken Pergamentes, in welchem einige Stellen aus dem 11ten und 12ten מרק Abschnitt des Tractates Semachoth enthalten sind.

^{*} Diese zwei Wörter kommen in den gedruckten Ausgaben des Talmud nicht vor; die Buchstaben 'E'D'D bedeuten hood, 'DD und 'Eh. Wahrscheinlich gab es mehrere solcher bood Erinnerungs- oder Deutungs-Zeichen, und vielleicht auch im jerusalemischen Talmud, die mit der Zeit verloren gingen. Alle diejenigen, die im babylonischen Talmud vorkommen, sind in meiner Tinden hood Einleitung in den Talmud angeführt und auch vollständig erklärt. Das schwierigste unter ihnen war das Wort 'D'I'D' im Tractate DE Schabbath, 63, 1. S. meine Ausgabe des Talmud, Band 1. Einleitung, Fol. 22, S. 1. bis 24, S. 1.

^{**} Dieses wort 'f ist später von einer andern Hand hinzugesetzt worden.

Das Blatt ist noch sehr gut erhalten, auch ist von den handbreiten Rändern um den Text nur der innere Rand etwas verletzt. Der Text ist überall deutlich, einige Wörter ausgenommen, die durch Fettslecke nicht ganz zu erkennen sind. Jede Seite besteht aus 1 Columne, die 30 Zeilen enthält. Die mind Buchstaben ben sind in Hinsicht der Form ganz den Buchstaben in den talmudischen Fragmenten Nr. 1 und 2. ähnlich, nur die Schrift hat ein frischeres Ansehen, und dies rührt besonders vom Pergamente her, welches viel dicker ist als das in jenen beiden Fragmenten, und also der Zeit und den Feuchtigkeiten besser widerstehen konnte. In Hinsicht des Alters halte ich das vorliegende Fragment für eben so alt, als jene beiden; und höchst wahrscheinlich sind sie alle in einer Gegend, oder gar vielleicht von einer und derselben Hand geschrieben worden.

Merkwürdig ist dieses Fragment wegen der vielfachen Varianten, die es enthält, und wegen der Ordnung, die in dem Texte statt findet, und die völlig verschieden ist von der in den gedruckten Ausgaben *; denn hier sind die Lehrsätze grösstentheils getrennt und durch alphabetische Zahlen bestimmt, während in jenen Alles unter einander steht, nur dass die oppe Abschnitte etwas gesondert und durch Zahlen bestimmt sind. Ich theile daher den ganzen Inhalt dieses Fragmentes von dem ersten bis zum letzten Worte hier mit, woraus beides: Varianten und Ordnung, leicht zu erkennen ist.

מסכת שמחות סרק אחד עשר: (Seite 1. fängt an mit) בכולן כוסה את כולן ואס לאו אינו כוסה אלא בבית שמשתמש בו בלבד " י"א " חמשה אחין שהיו אוכלין על שולחן אביהם וכו' שמשחמש בו בלבד הדר באכסניא וכו' אם יכול להעשאו את אחרים כוסה ואם לאו אינו כוסה " י"ב " כוסה אדם את מעתו וכו' או על גבי ארבעה אבנים ונוחן אפילו ארבעה חמשה ילועין מלמעלן ואפילו גבוהה מן הארץ שלש אלבעות עליה היה נוחן וכלבד שיהו רגליה זקופות מלמעלן " י"ג " אבל כל זמן שמחו מועל לסניו אינו ישן על גבי מעה ספשל או על גבי אודיני חייב בכסיית המעה האות' איני כוסה את המעה אני אישן על גבי ספשל אין שומעין לו אלא מלות כסייה היא " י"ד " מלות כסייה פעמים ארבעה ששה חמשה וכו' כילד מת בערב שבת בין השמשות ערב שבת כסיית המעה חמשה יום שלאחר השבת כסיית המעה שלשה לא פחות ולא יתר " ע"ן " מאימתי כוסין את המעה משילא המת חוץ לפחח החלר דברי ר' אליעזר ר' יהושע או' משיסתם הגולל ומעשה כשמת רבן גמליאל הזקן וכיון שילא מסתת החלר אמר ר' אליעזר לתלמידים כפו את המעות המנות אמרו

^{*} Das in der Münchner Bibliothek befindliche Manuscript vom ganzen Talmud enthält nur einige von den DIDDD kleinen Tractaten, unter denen der Tractat DIDDE Semachoth nicht angegeben wird. Es ist also meines Wissens das hier in Bede stehende Fragment das einzige Manuscript, welches von diesem Tractate noch vorhanden ist. S. meine Ausgabe des Talmud Band 1. Vorrede, S. 9. Anmerkung 2, B.

לו כבר כפילו על פי הזקן " פרק * " יום שמועה כיום קבורה לקריעה ולאכול ולמלוח וכו' אינו אלא כמלקע עלמות וזה הוכלין בקדש לערב ר' הליעזר הו' שמועה קרובה זכו' נוהג שבעה ושלשים המ' ר' יהודה מעשה שמת אחיו של ר' לדוק זכו' ונהג עליו שבעה ושלשים " ב' " כל שקורעין עליו זכו' לפיכך אין מלקעין אוחן עם חשיכה ר' שמעון בן אלעזר אומר ייי לקטן כל אוחו כיום וחשיכה מותר באותו כיום שלאחריו " ג' " אין שומדין וכו' (S. 2.) כפויות חשיכה הרי זה זקפן " ד' !" כך היו חבורות וכו' ללקוע עלמות בית החבל ובית המשחה בית האבל קודם שבוע הבן ולקוע עלמות שבוע הבן קודם ללקוע עלמות שבוע הבן קודם חסידים הראשונים ביו מקדימין בית האבל לכולן שנא' ללכח אל בית אבל מלכח אל בית המשתה באשר ומה ח"ל והחי יתן אל לבו אלא מכאן ביה ר' מאיר אומר כל מי שהוא מהלך אחורי המטה לריך שיאמר אני מת אחריו של זה " ה' " אין מפרקין את בעלמות וכו' חוץ מעלמות אביו ואמו דברי ר' עקיבא ר' יותגן כן גורי אמ' לקע עלמות וכו' וגוחן אלו בראש אפקרסל מיכן ואצו בראש אפקרסל מיכן דברי ר' יוחגן בן גורי ר' עקיבא או' סוף אפקרסל להתאכל וסוף העלמות להחערב אבל מלקען וכוחן בארזים וכוחן עליהם יין ושמן דברי ר' עקיבא ר' שמעון כן כאכם או' שמן ולא יין מפני שהיין מחריף וחכמים אומ' לא שמן ולא יין מפני שמרבה עליהן את כרמה אבל נותן עליהם בושם " ו" ." אמר ר' אלעזר ב"ר לדוק כך אמ' לי וכו' את עלמוחי וחנם בארזים ואל חלקע אוחה בידך שלא אהית בזוי בעיניך וכך עשיחי לו נכנס יוחלן ולקט ופרש עליהן ש' אפקרסל ונכנסתי וקרעתי עליהן ופרשתי עליהן אח הסדין זנחחי עליהם חפורים יבשים וכשם שעשה לאבא כך עשיתי לו " ז' " האיש מברך ומקשר את האיש וכו' מפני שכך הוא כבודו אין "

Mit den zuletzt angeführten Worten endigt die 2te Seite.

Nr. 5. סמורה Zwei unzusammenhängende Pergament-Folien massoretischen Inhaltes.

Folio 1, S. 1. enthält ein massoretisches Verzeichniss in 3 Columnen von den מלכים Richtern, אלוותר Samuel und den מלכים Königen, und zwar mit grosser Quadratschrift. Mit der 2ten Columne endigt das Verzeichniss der fond Sidra oder Abtheilung vom Buche Samuel's und darauf folgt:

יפסוקין אלף וחמש מאות וששה וחליו וימאן ויאמר "

S. 2, Col. 1. in der Mitte endigt das Verzeichniss der 6770 Sidra oder Abtheilung von dem Buche der Könige, nach welchem folgendes bemerkt ist: ופסוקים אלף וחמש מאות ושלשים וארבעה וחליו ויקבץ מלך ישראל את .

Dann steht mind die Die 2te und 3te Columne haben die Ueberschrift: זה החליף שבין שני המלמדים בן חשר ובן נפחלי ירחמם שדי בן חשר כל יהושע בן כון רפי זבן נפחלי ידגש לכון "

^{*} Dieses Wort ist mit grossen Buchstaben geschrieben, wonach eine kleine leere Stelle ist; auch scheint es, dass auf dieser Stelle die Zahl des folgenden 12ten PD Abschnittes mittelst Buchstaben angegeben war, die aber nicht mehr zu erkennen sind. Die hier angeführten doppelten Komma's am Ende eines Gegenstandes entsprechen ganz dem Manuscripte.

Im Ganzen hat diese Inscription sehr viel Aehnlichkeit mit der bei der Gesetzrolle Nr. 1. angegebenen *; nur bleibt es unerklärlich, zu welchem Zwecke sie hierher gesetzt worden ist, da sie auf den Inhalt dieses Fragmentes durchaus keinen Bezug hat.

תורת ברבנות מימי קדם ומחרפים הוחנו שלבדלנו מהם עד יבוה ויורה לדק המן "

Fol. 2, S. 1. ist in 4 Columnen geschrieben und enthält ein massoretisches Verzeichniss von der in der Bibel üblichen Schreibart der propin geschrieben grossen und kleinen Buchstaben am Ansange oder in der Mitte oder am Ende einiger Wörter. Seite 2. ist die Figur eines doppelten in Magen Dawid mit verschiedenen symbolischen Nebensiguren, die alle, wie auch die Hauptsigur, aus biblischen Versen mit der Feder gebildet wurden. An allen Rändern sind goldsarbige Verzierungen.

Nr. 6. המים תמים Raschi's oder Jarchi's Commentar auf die Bibel. Ein grosser Foliant bestehend aus 220 Folien sehr guten Pergamentes, in welchen dieser Commentar unvollständig enthalten ist. Denn beim Ansange sehlen die 3 ersten Bücher Moseh's gänzlich und der grösste Theil vom 4ten Buch; auch sind von mehreren Folien die untern Ränder nebst einigen Zeilen Text abge-

^{*} S. Abtheilung A. Seite 8.

schnitten. Die 3 letzten Folien haben von der Feuchtigkeit sehr gelitten, so dass die äussern Columnen fast ganz abgefault sind.

Jede Seite ist in 3 Columnen geschrieben, zwischen denen die im Texte vorkommenden Fehler von einer andern Hand nachträglich verbessert wurden. Die pront Buchstaben sind fast alle quadrat, ausgenommen 6, welches durchgehends die rabbinische Form, und auch eine kleine Biegung nach persischer Art hat; desgleichen sind die Buchstaben 1, 5 und 2 nicht ganz quadrat. Die Buchstaben eines Wortes sind an den obern Theilen überall zusammenhängend. Am Ende eines Satzes und nach den meisten angeführten Versen steht oben an der Zeile ein Komma. Bei den Propheten sind die proppe Haphtarah's überall angegeben.

Varianten sind in diesem Codex im Vergleich zu den gedruckten Exemplaren dieses Commentars mannigfacher Art, und eine vollständige Auseinandersetzung derselben würde mehrere Bogen füllen, was sich wohl zu einer besondern Abhandlung eignet, aber dem Zwecke der vorliegenden Schrift nicht entspricht. Hier genügt die genaue Uebersicht des Ganzen und die Darstellung der Ordnung, welche in diesem höchst seltenen Manuscripte statt findet. Bei dieser Darstellung werde ich, wie aus Folgendem zu entnehmen ist, mehrere Varianten anführen, die besonders wichtig und leicht zu begreifen sind.

Folio 1 *, S. 1, Col. 1. fängt an mit מליץ מן החרכים, welches das Ende der Erklärung auf 4 Mos. 15, 38. ist; in der folgenden auf Vers 39. heisst es:

כלב והעילים הם מרגלים והרהורי עבירה הם העין רואה והלב איא חומד והגוף עושה את העבירה -

Die 75 nor pero Paraschah Schelach lecha (vom 4 Mos. 13, 1. bis 16, 1.) endigt mit folgender Erörterung:

על הים ולכך קורין פרשת לילית בקרית שמע לפי שיש בה ה' דברים יליאה ומלוה ולילית עבירה וע"ז -

Dann steht אול מסלח שלה לך. Hierauf folgt die פרשה קרה Paraschah Korach, (vom 4 Mos. 16, 1. bis 19, 1.) welche mit Folgendem anfängt: ויקח קרח פרשה זו וכו' מוחדים שבעדה קריאי מועד יודעין לעבר שנים ולקבוע חדשים אנשי שם שהיה וכיולא בו שלחר גשיאי העדה מיוחדים שבעדה קריאי מועד יודעין לעבר שנים ולקבוע חדשים אנשי שם שהיה ולא ממוחו מכלל לאו אחה שומע הין und endigt mit להם שם בכל נאמר כאן קריאי מועד ונאמר להלן אלה .

^{*} Sämmtliche Anfangsblätter der hier beschriebenen Mannscripte, sowohl die der vollständigen, als der fehlerhaften, sind mit Nr. 1. bezeichnet und die folgenden Blätter mit den fortlaufenden Nummern.

^{**} Dass in vorliegender Schrift, um Weitläufigkeiten zu vermeiden, nur die Stellen aus den Manuscripten, nämlich die eigentlichen Varianten, nicht aber die ähnlichen Stellen aus den geschruckten Ausgaben angeführt werden, ist bereits am Anfange der 1sten und 3ten Ab theitung bemerkt worden. Vergl. Seite 5 mit 56.

Dann steht מרשף מיף חלסי . Eben so ist am Ende einer jeden מרשם Paraschah das Wort nder mit grossen Buchstaben geschrieben und mit Beifügung des Namens der erklärten Paraschah, worauf sogleich die folgende anfängt. Folio 11, S. 2. endigt מחשר מחשר Paraschah Masë (vom 4 Mos. 33, 1. bis Ende des Buches) und darauf folgt: במינים לסיים בשלים לסיים לסיים לסיים לסיים לסיים לסיים לסיים לסיים בשלים לסיים בשלים לסיים לסיים לסיים לסיים לסיים לסיים לסיים לסיים שומעין מכן מתרם 1. bis 3, 23.) mit Folgendem an: שלים ללומר לסיים לביים ללומר לסיים לביים ללומר לסיים לביים ללומר לסיים לכיים ליים לסיים לסיים מתכם ידי וביסם של גורל בשוב בורל בשום לחשר להוא לביים ללומר לסיים לכיים ללומר לסיים לכיים ללומר לסיים לכיים ללומר לסיים ללומר לסיים ללומר לביים ללומר לביים ללומר לסיים ללומר לביים ללומר לביים ללומר לביים ללומר לביים ללומר לביים ללומר לביים ללומר לסיים ללומר לביים ללומר לביים ללומר לביים ללומר לביים לכיים ללומר לביים לכיים ללומר לביים לכיים ללומר לביים לכיים ללומר לביים לביים ללומר לביים ללומר לביים לביים לביים ללומר לביים ללומר לביים לב

י חסלת וזאת הברכה על ראשי ערוכה ושמורה בכל וסמוכה: חסלת משנה חורה שבח לעועה אורה ואת עיני האירה לעיין במורא ולסיים השארה ארבע עשרה ועשרה: חזקני ואמלני הסיפר נחן הלוי ליישרה יהושע Josua fängt an Fol. 30, S. 1. mit nachstehendem Satze:

ויבי אחרי מות משה משרת משה למה לאמר לומר משם זכה כמ' שנא' גולר תאגה יאכל פריה -

Fol. 34, S. 1, Col. 3. in der Mitte endigt Josua, wonach man Folgendes mit sehr kleiner Schrift findet:

חסלח ספר יהושע יברכני האל המושיע וחהיה בעזרתי להתחיל ספר שופעים להיות בו כל עין משוטעים חזקני ואמלני

י חשלת שישעים מזל לדקה לכו כועים ועוכיתיכו הלכן כחלג חיור עועים מזק וזמץ הלכלר אמות Samuel folgt hierauf und endigt Fol. 46, S. 2, Col. 3. mit den Worten:

מואל יברכנו המלאך הגואל

מלכים Könige. Der Ansang dieses Buches ist Fol. 47, S. 1, Col. 1. und es endigt Fol. 58, S. 2. unten, wo der ganze Rand bis in den Text hinein abge-

^{*} Ist ein Irrthum des Schreibers, indem es 75773 und nicht finny heissen muss.

schnitten ist. Wahrscheinlich war auf diesem Rande einiges bemerkt. Zwischen 1 und 2 Könige ist durchaus keine Stelle leer gelassen, noch ist irgend etwas dabei bemerkt, eben so wenig als zwischen 1 und 2 Samuel.

ירמים Jeremia fängt Fol. 59, S. 1, Col. 1. an mit folgender Ueberschrift: לאזל ספר ירמים ויסור יסרלי יה ולמות לא יתגלי בעודי חים ויזכילי לסיימס בשנח ואיומים יחזקילי בלא
י שמים לחסל הספר ואשכל הכפר ותפילתי אל יפר

und endigt Fol. 70, S. 1. in der Mitte. Dann steht:

ויכל ספר ירמים וחודה יה בפי כל בריה לעלם לעלמי עלמי וחתל ספר יחזקחל בשם המלחך עדהה ל

ויסייעני פודה וגוחל לסיים כברכת הוחל בשם המלחך ענחל העונה חותי ביום לרתי חמיד יהיה עמדי לסייעני

ולחיירני ולהיות מעטוד ומנהיגי ה'ה'ה' ס'ס'ם' •

Folgendes ist als Verzierung um die Columnen geschrieben:

ים בספר מסיים לכל לרכיו כשם שהוא מסיים לכל לרכיו כן יעזרני ה'ב'ה' לרכיי לעוב ולחן ולחסד -Die 3 letzten zum Jeremia gehörenden Columnen sind in eigenen Formen geschrieben.

Worte man. Bei der Erklärung auf Cap. 45, 7. ist eine Figur angegeben, die in den gedruckten Ausgaben sehlt. Eben so ist Fol. 93, S. 2., wo ganz oben Hesekel mit den Worten pro oder der der der angegeben, die erstörten Tempel Jerusalem's aufgezeichnet, die sich auch über Fol. 94, S. 1. ausdehnt, und zwar ganz so wie man sie in den Ausgaben des Talmud nach dem Tractate Tamid sindet. Ausserdem sind bei Hesekel vielsache und sehr wichtige Erläuterungen, die in den gedrucken Ausgaben nicht vorkommen.

ישעיה Jesaia beginnt Fol. 95, S. 1, Col. 1. mit folgender Ueberschrift: החל ספר ישעיה סיימו יזכיני אל לראייה ואמליני לעמל במעשה יה כל הנשמה חהלל יה נעול לבי בקרבי שדי חכן שאגחי במחשבי איך אעלה אל אבי יוחנן בן הקען ושמו לוי פרא נתן בר רבי שמעון הלוי מאיי העברים שדי חכן שאגחי במחשבי איך אעלה אל אבי יוחנן בן הקען ושמו לוי פרא נתן בר רבי שמעון הלוי מאיי העברים אספר דברים ואגלה סתרים במעשיי הברורים

und endigt Fol. 128, S. 1. am Ende der 1sten Columne mit den Worten:

מרי ששר Die zwölf letzten Propheten fangen mit Col. 2. an und endigen Fol. 153, S. 1, Col. 2. Am Ende eines jeden dieser Propheten ist eine kleine leere Stelle, auf welcher das Ende angegeben ist; so nach Hosea שום חסם סלבי , משלם שום חסם לבי , Obadia שובדים חסם אונים הואס , עובדים עובדים , Jona שולם יוכם אונים חבקום , מלים מכום למלים לפנים אונים חבקום , סויים חבלם ועוד למלכי ואמן עוד למלכי ואמן עוד למלכי המלכי ואמן עוד למלכי . Dann steht

Folgendes, woraus hervorgeht, dass Abraham, Sohn Joseph's, diesen Commentar für Rabbi Samuel, Sohn R. Jakob's, des Priesters, im Jahre 1285 beendigt habe: 'מי הברבס ב"ר יוסף סיימחי זה בעירושים לר' שמוחל ב"ר יעקב הכהן ביום ג' כ"ע בחודש חמון מ"ם

לפרש , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן ואמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן ואמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן ואמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן ואמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן ואמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן ואמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו להורישו לבנין ולבני בנין אמן ואמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו להורישו לבנין ולבני בנין אמן ואמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבני בנין אמן ואמן סלה , הה' אל' יזכה להורישו להורישו לבנין ולבנין המן ואמן הורישו הה' הה' אל' יזכה להורישו לבנין ולבנין המן ואמן הורישו הה' הה' אל' יזכה להורישו להורישו הורישו הורי

endigt Fol. 155, S. 1, Col. 3. mit Folgendem:

נחלה חולדת פרץ לפי שייחם ש' דוד על שם רות החיהביה חזר ויחסו על שבטי יהודה, חלחתי בחדרה

חנדה ויהי ציתי שפע השפעים תי היה ביתיהם חזי לדור ששפעים הרגים הת שפעיהם כשהיה חדד מהם עישה דבר שלד כהיגן מיליבין חיתי הלל הדיין מה שהיה השיפע מליה לעשית היו עישים לשיפע חתר הב"ה חתם מחדרה הותם השפעים חייכם שחין חתם יכולין לעמד כן וחדון התכם בתכת רעב שנקרת שופע של' הף כי הרבעת שפעי

הרעים חרב ודם ורעב וגו' , חסלת ס' רות במוחביה י

משלמתי ספר Psalme folgen hierauf und fangen Fol. 155, S. 2, Col. 1. an bis Fol. 171, S. 2, Col. 2. in der Mitte, wo es mit kleiner Schrift heisst: סילים אסר הסלים של אונד . Bei den Erklärungen der Psalme findet man vielfache Veränderungen, so dass fast die meisten mit einer andern Explication endigen als in den gedruckten Ausgaben.

שיר השירים או Hohes Lied folgt gleich darauf und endigt Fol. 176, S. 2, Col. 2. in der Mitte, wo es in der folgenden Zeile heisst: משלח שיר השירים .

האסף Sammeler fängt in derselben Columne an und endigt Fol. 183, S. 1, Col. 1. mit dem Ausdruck: הספלת דכרי קבלת זכרי ב

Sprücke fangen an mit der 2ten Columne und endigen Fol. 192, S. 2, Col. 2, in der Mitte, wo in der solgenden Zeile bemerkt ist:

הסלח משלי כשלמחי ספר משלים ישבח לעחיק ייתין שייכני בסיימים אדין העילחים .

איזה Job folgt gleich darauf und endigt Fol. 204, S. 1, Col. 3. mit den Worten איזה חספר חיום . In der Erläuterung auf Cap. 18, 21. heisst es:

מקום לא ידע אל הב"ה אינו משרה שכינחו בחזנות הרשעים של לא יגורך רע לא יגור אוחך רע .

Fol. 206, S. 2, Col. 1., wo es am Ende heisst: 2016 ndon.

אחדה Ester folgt gleich darauf und endigt Fol. 207, S. 2, Col. 2. in der Mitte und dann steht: אחדה השלח המיל מער דניאל ויכא בעזרתי אל ואספר את גבירת באל החדה בא החדיל מער דניאל ויכא בעזרתי אל ואספר את גבירת באל .

Daniel steht gleich darauf und endigt Fol. 213, S. 2, Col. 3. in der Mitte. frid Esra folgt unmittelbar darauf und endigt Fol. 217, S. 1, Col 3. am Ende. Ne hemia fängt S. 2, Col. 1. an und endigt Fol. 220, S. 2, Col. 3. oben, dann steht in einiger Entfernung:

בשלמתי סירושים מעשרים וחרבתה חזקני וחמלני חני בלבלר נחן ברבי שמעון בלוי -

Die Schrift hat durchgehends ein ganz frisches Ansehen und die meisten Buchstaben haben, wie bereits bemerkt, überall die Quadratsorm, nur mit dem Unterschiede, dass im Pentateuch die Enden derselben meistens spitzig auslaufen, während vom Josua bis Jesaia die Enden in 2 Spitzen getheilt sind, und zwar nicht nur die obern und untern, sondern sogar die innern, so das ; besonders ersichtlich ist dieses beim D. Auch sind vom Josua an und überall, wo die Buchstaben mit getheilten Enden vorkommen, die מיכות לועזות nicht hebräischen Wörter meistens punktirt. Hieraus lässt sich annehmen, dass Josua und die solgenden Bücher bis Hesekel nicht der Schreiber des Pentateuches, sondern ein anderer geschrieben hat, ohne sich zu nennen. Vom Anfange Hesekel's bis zum Ende sind die Buchstaben etwas grösser und auch in der Form verändert. dem Anfange des Jesaia beginnt wieder dieselbe Schrift, wie im Pentateuch, die sich aber nur bis Fol. 99, S. 2., nämlich Jesaia, 7, 14. erstreckt, mit welchem Verse wieder dieselbe Schrift, wie im Hesekel, anfängt und bis Ende des Maleachi reicht, wo sich auch der Schreiber genannt hat. Vom Anfange des Buches Ruth bis Ende Nehemia's ist dieselbe Schrift wie im Pentateuch.

Ein ähnliches Manuscript, welches die Münchner Bibliothek besitzt, verdient hier Erwähnung. Es besteht aus 2 Folianten, von denen der 1ste 218 Folien starken Papieres enthält, auf welchen die auf den vom Pentateuch sich beziehenden Commentare des "En Raschi oder Jarchi, des opp gon 'n Rabbi Joseph Karo und des "voren Raschbam oder nicht in des op gon 'n Rabbi Samuel, Sohnes R. Meir's, wie auch die junt och aldäische Uebersetzung des Jonatan und die verzu Midraschim mit sehr deutlichen Buchstaben geschrieben sind. Von den vielfachen, sehr wichtigen Varianten, welche in diesem Codex vorkommen, ist Folgendes hier besonders zu bemerken. In der Erklärung des Jarchi auf den ober oder 1 mos. 30, 22. heisst es dort:

יוהוא שיפד הקליר לוחו עדן בפיוטו של יום הכפא האדמון י

und in den gedruckten Ausgaben steht nur: מוחל שיסד שיסד שיסד ליסו , welches kaum zu erklären ist. Nach dem Pentateuch folgen Commentare auf יהושע Josua, מלכים Richter, להושר Samuel, מלכים Könige und הושעים Haphtarah's.

Der 2te Foliant enthält 256 Folien und die Commentare auf ישמי Jesaia, שיר שמיי Jeremia, לתות Hesekel, חרי שאר לופ zwölf letzten Propheten, חרת Ruth, שיר כשירים Hohes Lied, קבלת Sammler, מנילה Ester, איכה לאינה Psalme, זכרי כימים Job, למולה Daniel, לאום Esra und הכלים Chronik.

Auch enthält er wichtige Erklärungen auf Job von dem berühmten pfa 2772 'n Rabbi Saadje Gaon.

Auf dem letzten Folio steht Folgendes, woraus hervorgeht, dass Salomoh, Sohn R. Samuel's, aus der Würzburger Provinz, diese Commentare für R. Joseph, Sohn R. Moseh's, 1233 geschrieben habe:

אני שלמה בר"ב שמואל ממדינות ווירלבורק כתבתי אלו פירושים של עשרים וארבעה ספרים לרבי יוסף ב"ר משה בשלת ארבעת אלפים זתשע מאות וחשעים ושלשה לבריאת עולם * •

Nr. 7. אווכם דמן מרש"י של החורם Acht Folien des Jarchi's chen Commentars auf den Pentateuch. Ein zusammenhängendes Fragment von dem vorherbeschriebenen Codex Nr. 6.

Folio 1, S. 1. fängt an mit den Worten אסים 2 Mos. 14, 5. und enthält nebst den andern 7 Folien das Folgende von diesem Commentare bis אים ליחנו לי Mos. 22, 29., womit Fol. 8. S. 2. endigt. Die obern und äussern Ränder sind grösstentheils abgefault.

In Hinsicht der Buchstaben, Schrift und Ordnung gilt hier alles das, was von dem Pentateuch des vorherbeschriebenen Codex gesagt ist.

Nr. 8. ספר מחוקם לפרמיכם חלק רביעי Der unvollständige 4te Theil des Buches Jad Hachsaka vom Rambam oder Rabbi Moseh, Sohne Maimon's. Es ist dies ein grosser Foliant, der aus 95 Folien sehr guten Pergamentes besteht, und bei welchem sowohl beim Anfange als beim Ende mehrere Folien sehren. Auch sind von mehreren Folien die untern Ränder bis weit in den Text hinein abgeschnitten, und eben so die äussern Ränder von einigen Folien. Zwischen Folio 10 und 11. ist ein Blatt ausgeschnitten; es hat enthalten proposition der Verwundung und Beschädigung, und zwar vom op Das Abschnitt 5, ober Halachah 2. bis zum Anfange des op 7ten Abschnittes.

Folio 1, S. 1. fängt an mit der סלכות גזילה ואכידה Gesetzsammlung über Geraubtes und Verlorenes, und zwar mit den Worten שתוכרין השדות כתם הקלוב.

^{*} In meinem nächst erscheinenden Tagebuche wird über die hebräischen Manuscripte der Münchner Bibliothek ein ausführlicher Bericht mitgetheilt werden.

בריך רחמנה דסייען נגמר ספר ייה ומניין פרקיו ס"ב הלכות נזקי ממון י"ד פרקים", הלכות גניבה פ' פרקים , הלכות חוצל ומזיק ת' פרקים , הלכות גזילה והבידה י"ת פרקים , הלכות רולת ושמירת נפש י"ג, פרקים *

לגמר ספר י"ב והו' ספר קניין פרקיז חמשה ושבעים הלכות מכירה ל' ערקים, הלכות זכייה ומתלה
י"ד פרקים, הלכוח שכנים י"ב פרקים, הלכוח שלוחין ושוחפין י' פרקים, הלכוח שבדים ע' פרקים '
Dann steht mit grössern Buchstaben:

מודך ביושר לבב בלמדי משפטי לדקך ספר שלשה עשר והוא ספר משפטים הלכוחיו חמש וזהו סידורן הלכוח שללה ומקדון הלכוח מלוה ולוה הלכוח עוען ונעען הלכוח נחלות נחלות שללה ומקדון הלכוח מלוה ולוה הלכוח שבירוח הלכוח שללה ומקדון הלכוח מלוה ולוה הלכוח שבירוח Gesetzsammlung über Miethungen an, und zwar mit folgender Ueberschrift:

מניין כל המלוח הנכללוח בספר זה שלש ועשרים אחת עשרה מלוח עשה ושחים עשרה מלוח לא תעשה י

Das erste Wort pro Abschnitt ist mit sehr grossen Buchstaben geschrieben und steht in einem sehr schönen mit Gold und verschiedenen Farben verzierten Viereck. Diese Gesetzsammlung endigt Fol. 71, S. 1. Mit S. 2. fängt die

^{*} Diese 3 Worte findet man am Ende einer jeden Gesetzsammlung; sie sind, um sie von den vorhergehenden zu unterscheiden, mit grössern Buchstaben geschrieben.

an, welche Fol. 75, S. 2. endigt. Hierauf folgt in einer kleinen Entsernung die nicht nicht Gesetzsammlung über Leiher und Verleiher und endigt Fol. 92, S. 1. Mit S. 2. beginnt die propin piede Gesetzsammlung über Vertheidiger und Vertheidigte, welche Fol. 95, S. 2. mit 'e pro Abschnitt 5, 'v eede Halachah 9. aufhört, und zwar mit den Worten eden fehr und ist wahrscheinlich absichtlich vernichtet worden, wie die abgeschnittenen Ränder und das sehlende Blatt zwischen Fol. 10 und 11. bezeugen.

Der Text enthält sehr viele Varianten und ist nicht in einzelne nicht Halach ah's getheilt, die durch Alphabete numerirt sind, wie dieses in allen gedruckten Ausgaben zu sein pslegt, sondern die Sätze sind mittelst einer kleinen leeren Stelle getrennt, auf welcher oben an der Linie 1 oder 2 Komma's stehen. Die promoten der Diese verbesserten Lesarten im Maimonides sind überall beim Texte geschrieben und unterscheiden sich durchgehends durch grössere Vollständigkeit von den in den gewöhnlichen Ausgaben vorkommenden; so sind Fol. 50, S. 2. einige Figuren, die zum prop 12ten Abschnitt der der desetzsammlung über Nachbarschaften gehören, die man aber in den gedruckten Ausgaben nicht sindet. Ausser diesem sind keine Commentare dem Texte beigesügt. Die Eintheilung des Textes in oppe Abschnitte und die Zahl derselben stimmt ganz mit der überein, welche in den gewöhnlichen Ausgaben vorkommt. Man sindet auch häusig beim Texte Zusätze und Verbesserungen, die grösstentheils später von einer andern Hand geschrieben wurden. Die Buchstaben dieser Glossen haben meistens die rabbinische Form.

Jede Seite ist in 2 Columnen geschrieben, und um diese sind Ränder von 1 Hand breit, der untere Rand aber wird bei jedem Folio ungefähr 2 Handbreiten betragen. Die proif Buchstaben sind den im Commentar Jarchi's * ganz ähnlich, und zwar nur denjenigen, die im Pentateuch vorkommen. Die Schrift hat fast überall ein recht frisches Ansehen, jedoch nicht ganz so wie die im Jarchi's schen Commentar. Die Linien sind auf beiden Seiten der Folien mit blassbrauner Dinte oder Farbe gezogen worden. Wörter und Buchstaben von besonderer Bedeutung, so die Anfangs- und Schlusswörter, sind meistens mit sehr schöner rothen Dinte geschrieben.

^{*} S. Nr. 6. in dieser Abtheilung, Seite 69.

In Hinsicht des Alters ist dieses hier in Rede stehende Manuscript ebenfalls dem vorherbeschriebenen Codex Nr. 6. gleichzustellen, so wie sich auch mit Gewissheit annehmen lässt, dass beide Manuscripte im Westen Europa's geschrieben worden sind. Auch ist es höchst wahrscheinlich, dass beide durch die Vertreibung der Juden aus Spanien im Jahre 1492 nach dem Orient gebracht wurden, wohin viele ihre Zuslucht genommen hatten. Von diesen Flüchtlingen stammen die meisten jetzt lebenden Juden in der europäischen Türkei ab, und mehrere noch jetzt in Kras-Bazar existirenden "Spanische Juden" beweisen, dass sie sich auch nach der Krim begeben hatten.

Ein ähnliches Manuscript besitzt die Nürnberger Stadt-Bibliothek. Dieses enthält das ganze Werk ppide 7 Jad Hachsaka, und nach jeder Gesetzsammlung sind midite Fragen und Antworten beigefügt, die sich auf dieselbe beziehen. Aus einer am Ende dieses Manuscriptes stehenden Inscription geht hervor, dass es 'b'd'd'd 1389 beendigt worden sei, und dass der Schreiber and Simcha geheissen habe.

Nr. 9. סיים לסרן בעל עץ חיים Die letzten 3 Blätter des Commentars Keter Torah, welchen Rabbi Ahron, Verfasser des "Ez Chajim" zu dem Pentateuch verfasst hat. Es ist dies ein Fragment, das auf mittelmässigem Papier in Quartform geschrieben worden ist.

Blatt 1, S. 1. fängt an mit den Worten von to to totte die sich auf 5 Mos. 33, 2. beziehen. Der folgende Theil dieses Commentars bis zum Ende des 5ten Buches ist in diesen 3 Blättern, nämlich bis Bl. 3, S. 2. unvollständig enthalten; denn zwischen 2 und 3. fehlt ein Blatt, auf welchem dieser Commentar vom 5 Mos. 33, 8. bis 34, 2., und zwar bis die Worte die nöt vom geschrieben war.

Nach dem Ende des obgenannten Commentars, und zwar Bl. 3, S. 2. steht in der Mitte mit derselben Schrift Folgendes, woraus hervorgeht, dass Abraham, aus Korinth denselben für Rabbi Jehuda Baschani geschrieben und im Jahre 1476 beendigt habe:

כשלמה פרשת וזחת הברכה חשריך ישרחל מי כמוכה י ובתום זחת הפרשה חם כל הספר הלותן חמרי שפר חשר לא יסולה בכחם חופיר בשהם ,יקר וספיר ולכתב על ידי לי חברהם חף לעים מקורגעו בשלח ח'ל' ה'ר' יי' לכו ולעלה וכתבתיהו לכר' יהודה בשלי השם יזכהו להגות בו הוח וזרעו וזרע זרעו כקרח דכתי' זלח ימושו מפיך ומפי זרעך חמר יי' מעחה ועד עולם י

Eine zweite darauf folgende Inscription mit ganz anderer Schrift besagt, dass לאלו כברי אליאו כברי אליאו כברי אליאו כברי אליאו לולי Moseh Apadki, Sohn Elia Nuzi's, diesen Commentar den drei Brüdern האליאו השבי Joseph und אליאו Isaac, Söhnen יוסוד לאודא השבי האודא השבי וולאק Isaac, Söhnen ויליק אליאו Isaac, Söhnen שלאון אליאון אל

Ausser diesen Manuscripten besitzt die Gesellschaft ein kleines Stück Brett Kirschbaumholz von ungefähr 1½ Viertel Elle Länge und ½ Viertel Elle Breite mit folgender eingegrabener Inschrift, die sich über beide Seiten erstreckt: שנה פי ש"ו למחזור רב ש" יום ששי לשבוע שבות יים יום לחדש חדר ביום כזה חני לחדש היים יום שבות ביים היים למרון בהיכל בשם בהיכל בשם היים חם חמי קליה ח" ביים הקימולו זה הדוכן בקהל כפת עדת בני מקרת להיותו לכו לזכרון בהיכל בשם ב

Die Buchstaben haben ganz die karaïtische Form und sind nur durch die Vertiefungen zu erkennen. Es fragt sich, ob sie jemals mit Dinte geschwärzt oder überhaupt gefärbt waren; denn obgleich jetzt keine Spur davon vorhanden ist, so dürfte dieses doch, da besagtes Denkmal erst 1408, wie aus der Inscription nach karaïtischer Berechnung hervorgeht, errichtet wurde, der Fall gewesen sein, zumal da es in der Synagoge ausgestellt wurde, und also weniger äussern Einflüssen ausgesetzt war.



Anhang.

Wenn irgend etwas geeignet ist den Menschen auf seine höhere Bestimmung ausmerksam zu machen und ihn gleichsam aus dem Taumel seiner irdischen Bestrebungen zu reissen, so ist es der Anblick oder vielmehr die Untersuchung der Alterthümer. Setzen ihn jene Riesenmassen, jene unersteiglichen Gebirgsketten in Erstaunen und Verwunderung; sagen sie ihm, dass ein höheres, unerreichbares Wesen sie geschaffen, ein Wesen, das nur anerkannt und geliebt sein will, ein Wesen, das dies Alles nur um des Menschen willen geschaffen hat und erhält; lehren sie ihn, dass dieses erhabene Wesen von ihm ähnliche Thaten fordert, und dass nur dieses der Zweck seines Lebens und seines Daseins ist; so setzen ihn die Denkmäler, welche von den Menschen für die Ewigkeit gesetzt wurden, nicht weniger in einen Zustand von höherer Anschauung und Betrachtung. Auch sie zeigen ihm das Erhabene, das Dauernde, das Unvergängliche, was der Schöpfer in den Menschen gelegt hat; auch sie rusen ihm stillschweigend zu: Mensch! siehe und erkenne, dass nicht du, sondern deine Thaten, dein Wort, dein geistiges Wort bleibend und ewig ist; auch sie lehren ihn, wie er durch energische That, durch rastlosen Eifer die mangelhaften Werke seiner Vorgänger verbessern, die vollkommenen übertreffen, und so sich der Gottheit immer mehr nähern könne; auch sie leiten ihn langsam, aber sicher auf den Weg zur Wahrheit, zur Unsterblichkeit.

Diese Ideen haben mich stets auf meinen Reisen begleitet, und obgleich die Naturschönheiten hier und da einen unauslöschlichen Eindruck auf mein Gemüth machten, so waren doch jene Denkmäler der Menschen bei weitem die wichtigern Gegenstände, die ich suchte, und vorzüglich diejenigen, welche von Juden, diesem uralten Volke, gesetzt wurden; dass aber unter ihnen die biblischen und rabbinischen Werke die Hauptrolle spielen, unterliegt keinem Zweifel.

Wie erstaunt war ich, als ich hierher kam und hier diese Alterthümer zu Gesicht bekam, die nicht nur alt, sehr alt sind, sondern in jeder Hinsicht originel und eigenthümlich, wie Europa keine ähnlichen aufzuweisen hat! Ich fühlte mich ganz hingezogen zu ihnen, wie zu einem geliebten Gegenstande. Vergebens rief die Stimme der Heimat, fruchtlos blieb die Mahnung: "an mein höheres Ziel" zu schreiten, ich war wie von einem Zauber angebannt und konnte mich nicht trennen; denn Alles, was ich sah war neu, war wichtig und geeignet veröffentlicht zu werden. Und so vergingen Monate, dass ich mich einzig und allein dieser interessanten Arbeit hingab; mir waren es Tage; denn erst jetzt zähle ich sie und frage: ist es möglich, dass so viele unbemerkt dahin schwanden? Auch die geehrte Gesellschaft, deren einziges Streben Verbreitung der Kunst und Wissenschaft ist, bot alle ihr zu Gebote stehenden Mittel auf, um den Druck der vorliegenden Schrift möglichst zu befördern, und dieselbe, so viel sich immer thun liess, auß beste auszustatten. Dank sei es also der allgütigen Vorsehung, dass sie mich so glücklich hierher geführt und mir die Kraft verliehen hat, einiges zur genauern Kenntniss der heiligen Schriften beizutragen,

Die höchst schätzbare Sammlung von Alterthümern, welche in dem vorliegenden Prospectus beschrieben wurde, haben wir den Bemühungen eines gelehrten Karaiten in Eupatoria oder Koslow, Namens Abraham Firkowitsch zu verdanken. Dieser hat sie in der Krim und in einem weniger besuchten Theile der Erde: Kaukasien mühsam gesammelt und im Jahre 1839 hierhergebracht, um sie gleichsam aus der Vergessenheit zu reissen und der Welt mitzutheilen. Einiges hat auch später Herr Direktor Stern auf seiner Reise nach der Krim gesammelt, wie aus den folgenden Blättern zu entnehmen ist. Sehr bedauern muss man es, dass nicht auf jedem Manuscripte der Ort, wo man es gefunden, bemerkt wurde; bei den wenigen, bei welchen dieses geschehen ist, habe ich es in dem nachstehenden Index mitgetheilt.

Hen In an I d.

ABTHEILUNG A. ספרי חורות Gesetzrollen.

D.T			Tri			Selto.
Nr.	1.			_	e auf Hirschleder geschriebene Gesetz-	
					ארי Stücken. Sie wurde in Derbend	
		-			The same of the sa	5
Nr.	2.	י מורה שלימה	ndo Eine v	ollständig	e auf Pergament geschriebene Gesetz-	
		rolle b	estehend at	יעות 32 ווא	Stücken. Inscription	7
Nr.	3.	איכנה שלימה	מער תורה	Eine unvo	llständige Gesetzrolle bestehend aus	
			יריעות 18	Stücke	n. Inscription von 1289	8
Nr.	4.	desgleichen	יריעות 15 . i.	Stücker	n. Inscription	8
Nr.		1)	9 ,,			9
			6 ,,		,, 1360	
Nr.		9.7	*	7)	ohne Inscription	
Nr.		9 9	8 ,,	11	•	10
Nr.	8.	2.7	2 ,,	9.1	Inscription von 1351. Man hat sie	
					in einer steinernen Mauer der he-	
					bräisch-krimischen Synagoge zu	
					Kras-Bazar gefunden	10
Nr.	9	und 10.	1 ,,	2.7	Inscription	11
Nr.	11	. ,,	1 ,,	11	von 881. Ist mit Nr. 8.	
		* *			gefunden worden	12
Nr.	19		- 2 ,,	. ,,	,,	
			1 ,,			13
Nr.					A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	10
Nr.	14	. ,,	1 ,,	11	Inscription. Ist in Kras-Bazar mit	4.9
					Nr. 8. gefunden worden	
Nr.	15.	1 2	1 ,,	11	Inhalt einer Inscription	14

ABTHEILUNG B. 'ק'ספרי מימן' Biblische Schriffen.

Nr. 1. חורה עם חמש מגילות והפערות Ein Foliant von 312 Pergament-Folien, in	Seite.
welchen der Pentateuch, die fünf Megilloth und die Haph-	
tarah's enthalten sind. Varianten	15
Nr. 2. อาเท Ein Foliant von 279 Pergament-Folien, die den Pentateuch enthalten	17
Nr. 3. כניאים אחרונים Die letzten Propheten. Ein Foliant von 225 Per-	•
gament-Folien. Vokale und Accente sind völlig verschieden von den	
bei uns üblichen. Inscriptionen. Varianten. Ist beendigt worden 916	18
שלודים Juden, קראים Karaïm und כזריים Kosaren. Unterschied derselben.	97
Nr. 4. חורה שלימה עם חמש מגילות Ein Quarthand von 185 Pergament-Blät-	28
tern, in welchen der unvollständige Pentateuch und die fünf	
Megilloth enthalten sind. Inscription von 1140	96
Massoretische Tabelle von Codex Nr. 1, 2 und 4.	20
Nr. 5. אימה שלימה Der unvollständige Pentateuch. Ein Quarthand von	30
124 Pergament-Blättern. Inhalt einer Inscription von 1296	
Nr. 6. אים מספר בראשים Ein Theil vom 1sten Buche Mos. geschrieben auf	32
10 Pergament-Folien. Inhalt eines Kontraktes von 1376	99
Nr. 7. קלת מספר במדבר וכל ספר דברים Ein Theil des 4ten Buches und das	00
ganze 5te Buch Mos. auf 42 Pergament-Folien geschrieben.	
2 Insciptionen von 1327 und 1462. Ist in Kras-Bazar mit Nr. 8.	
Abth. A. gefunden worden	99
Nr. 8. קלת מספר דכרים Ein Theil vom 5 ten Buche Mos. auf 6 Pergament-	00
Folien geschrieben. Inhalt eines Kontraktes von 1419	0 =
Nr. 9. קלח מספר דברים Ein Theil vom 5ten Buche Mos. auf 6 Pergament-	33
Folien geschrieben. Inhalt zweier Inscriptionen von 1132 und 1157.	
Ist in Kras-Bazar mit Nr. 7. gefunden worden	95
Nr. 10. מי דפין מספר ברחשים Pergament-Folien, auf welchen ein Theil vom	33
1 sten Buche Mos. geschrieben ist. Inhalt einer Inscription:	9.0
Nr. 11. ארי דפין מספר דברים 2 Quarthlätter Pergamentes, auf welchen ein Theil	36
vom 5ten Buche Mos. geschrieben ist. Inscription von 1419	0.11
Nr. 12. אחרונים וכל לביחים החשונים וכל לביחים אחרונים וכל לביחים אחרונים Ein Theil von den ersten Pro-	37
pheten und die vollständigen letzten Propheten. Ein Quart-	
band von 212 Pergament-Blättern. Inhalt von 5 Kontrakten 1321,	
1329, 37, 80 and 1388	0.5
1329, 37, 80 und 1388	37

			Seite
Nr.	13.	בים מוחלל וכל ספר מלכים Ein Theil vom Buche Samuel's und	
		das ganze Buch der Könige. Ein Foliant von 115 Pergament-	
		Folien. Varianten. Inscription von 938	39
Nr.	14.	'ט דפין מספר, מלכים ב' Pergament-Folien, auf welchen einiges vom	
		2ten Buche der Könige geschrieben ist. Inscription	40
Nr.	15.	ספר דברים 15 Fragmente, in welchen ein Theil vom 5ten Buche	
		Mos. enthalten ist. Sie bestehen aus 77 Quartblättern Baumwollen-	
		Papieres und sind in der karaïtischen Synagoge zu Theodosia ge-	
		funden worden. Hr. Firkowitsch fand 38, Hr. Stern 31 und	
		der Rabbiner daselbst 8 Blätter. Vokale und Accente gleichen den	
		in der Beilage zu Nr. 3. besindlichen. Varianten	40
Nr.	16.	חלמת מהסטרות 12 Fragmente, in welchen ein Theil der Haphtarah's	
		enthalten ist. Sie bestehen aus 40 ganzen Quartblättern Baumwollen-	
		Papieres und 3 Stücken von Blättern; sie sind ebenfalls in der Sy-	
		nagoge zu Theodosia gefunden worden, und zwar 5 Blätter von	
		Hrn. Firkowitsch und die übrigen von Hrn. Stern. Vokale	
		und Accente wie Nr. 15	44
Nr.	17.	קלח מכחובים 26 Quartblätter Velinpapieres, auf welchen ein Theil von	
		Esra, Nehemia, Ester und Daniel geschrieben ist	48
Nr.	18.	ברסי מחרי עשר עם חרגום פרסי Ein Theil der letzten Propheten mit	
		persischer Uebersetzung geschrieben auf 16 Quartblättern	
		Papieres. Dieses Fragment wurde gefunden in der karaïtischen Sy-	
		nagoge zu Theodosia	48
Nr.	19.	ים מספר מלכים כ' Quartblätter Pergamentes, auf welchen einiges	
		vom 2ten Buche der Könige geschrieben ist	49
Nr.	20.	השלוח הקראים Gebete der Karaïm. Ein Quartband von 194 Blättern	
		Pergamentes. Inscription	50
בשנה	רחש	מערכית ליום שני של Abendgebet des zweiten Neujahrstages	
		aus einem munn Machsor, welches die Breslauer Universitäts-Bi-	
		bliothek besitzt. Der gelehrte Herr Leon Landesberger aus Kre-	
		menecz hat in diesem Gebete nachgewiesen, dass die Anfangsbuch-	
		staben der Verse 1) das ganze '5 '6 Alphabeth nach der Reihe	
		und 2) die Namen למו ב"ר שמואל Joseph Akaton, (vielleicht stand	
		vorher ein Wort, das mit a ansing) Sohn R. Samuel's, ausdrücken	52

ABTHEILUNG C. ססרי חלמוד וגאונים Talmudische und rabbinische Schriften.

	Meste.
Nr. 1. ממסכת חשטית לרבעה דפין ממסכת חשטית 4 Pergament-Folien vom Tractate Taanith.	
Eigenthümliche Schreibart. מלמוד ככלי Babylonischer Talmud	
und ירושלמי ירושלמי jerusalemischer Talmud. Varianten. Lesart	
des Maimonides	53
Nr. 2. מי דפין ממסכת חשנים Pergament-Folien vom Tractate Taanith.	0.7
Glossen. Varianten	50
	99
Nr. 3. ארבעה דעין ממסכת בכא מליעה 4 Pergament-Folien vom Tractate Baba	
Mezia. Eigenthümliches Manuscript. Varianten	
Nr. 4. กากกะ การกก จา 1 Pergament-Folium vom Tractate Semachoth.	
Varianten und Ordnung	61
Nr. 5. שני דפין מסורה 2 Pergament-Folien massoretischen Inhaltes nach	
אבה שם Ben Ascher und וכן כפחלי Ben Naphthali. Eigenthüm-	
liche Inscription von 957	63
Nr. 6. אר של ח'כיך Jarchi's biblischer Commentar. Ein Foliant von	
220 Pergament-Folien. Varianten. Inscription von 1285. Beschrei-	
bung eines ähnlichen aus 2 Folianten bestehenden Manuscriptes,	
welches die Münchner Bibliothek besitzt	
Nr. 7. אמולה דפין מרש"י על החורה Pergament-Folien von Jarchi's Commentar	
zu dem Pentateuch. Ein Theil des vorerwähnten Manuscriptes.	
Nr. 8. קלת מספר יד בחזקהי לברמיבס חלק רביעי Der unvollständige 4te Theil des	
Maimonidischen Werkes Jad Hachsaka. 95 zusammenhän-	
gende Pergament-Folien. Allgemeiner Inhalt eines ähnlichen Manu-	
scriptes, welches die Nürnberger Stadt-Bibliothek besitzt	
Nr. 9. שלשה דסין אחרונים מספר כחר חורה Die 3 letzten Blätter des Buches Keter	
Torah auf Papier geschrieben. Inscription von 1476	73
Ein Stück Brett mit eingegrabener Schrift von 1408	7.5

Печатать позволяется. Одесса 6. Октября 1845 года. Ценсор' К. Зеленецкій.

Gedruckt bei A. Braun.

Hachtrag.

Der nacherwähnte Codex, welchen Herr A. Firkowitsch im Jahre 1839 nebst mehreren andern Manuscripten hierher gebracht hat, ist der Gesellschaft wieder zugestellt worden, nachdem der letzte Bogen der vorliegenden Schrift bereits die Presse verlassen hatte. Ich war schon im Begriffe meine Reise nach Deutschland anzutreten, verschob dieselbe aber noch auf einige Zeit, um den allgemeinen Inhalt dieses wichtigen Manuscriptes und einige für diese Schrift geeignete Bemerkungen mitzutheilen, welches hiermit nachträglich geschieht.

בי מורה לכיאים וכתוכים Der Pentateuch, die Propheten und Hagiographen. Ein kleiner Foliant * bestehend aus 491 sehr guten Pergament-Folien, die durchgehends noch gut erhalten sind.

Uebersicht und Reihenfolge der Bücher.

Folio 1, Seite 1. hat der Schreiber dieses Codex Nachstehendes aufgezeichnet, worin gesagt wird, dass derselbe in Aegypten geschrieben und im Jahre 1010 beendigt worden sei, und dass der Priester Meborach, Sohn Joseph's, Sohnes Netanel's, mit dem Beinamen Ben Wasdad, denselben habe anfertigen lassen: זכ במחזור מקרם שלם ככתב וכנמר בכקודות ובמוסרות ומוגב יפה במדיכת מלרים וכשלם בחדש סיון של שנת ארבעת אלפים ושבע מאות ושבעים שכה לבריאת עולם והיא שנת אלף וארבע מאות וארבעים וארבעה לנלות במלך יפויכין והיא שנת אלף ושלוש מאות וחשע עשרה שנה למלכות יונים שהיא למכין שערות ** ולססיקת הביות מבורך בן יוסף בן כתכאל בידוע בן וודאד הכהן ועשה אתו לעלמו להגוח בו מעמלו ומיגיע כפיו ומיזיעת אפו יהי רלון מלפני יהוה שיחוים אותו בתורתו ויאמץ אותו במלוחיו ויחכתו בדקדוק דתו ויאר עיליו במעודתו ויוכה לבנין ביתו ויכחילו יולרו שני חיי עולמים חיי בעולם הזה וחיי בעולם הבא ויגן ברחמיו ברבים במיו ויסרש עליו ועל זרעו סכת שלום ויוכה אתו להגות מתיד ויוכה לקים כל החורה מקרא ודקדוקי עליו ויסרש עליו ועל זרעו סכת שלום ויוכה אתו להגות מתיד ויוכה לקים כל החורה מקרא ודקדוקי ודקדוקי בחורים המהיא ודקדוקים עליו ועל זרעו סכת שלום ויוכה אתו להגות בתורתו מתיד ויוכה לקים כל החורה מקרא ודקדוקי

^{*} Er ist in einem Kästchen hefestigt, das ganz antik ist und das gleich anfangs für diesen Codex bestimmt worden zu sein scheint. Der Boden desselben bildet zugleich die untere Tafel des Codex.

^{**} Das Wort DIDE ist völlig radirt und nur mit Mühe sind die Buchstaben DID noch zu erkennen. Es muss dieses später von Jemandem geschehen sein, der die Berechnung nach DIDE Kontrakten nicht verstand, denn die hier angegebene Zahl nach Kontraktenzeit atimmt fast ganz mit der nach der Schöpfungszeit angegebenen Zahl überein. S. Seite 14.

מקרה ויקים לה ימושי מפיך ומפי זרעך ומפי זרע זרעך המר יהוה מעתה ועד שולם ויזכה לזרע חי וקים ונכין בתורה ובמלית ובמעשים שוכים ולחיים הרכים שהין בהם חשה ועון וינחילו יולרו חן וחסד והון ועשר וכנוד ועשרת תורה והפחדת חושיה ויזכה להודה ולהדרה ולעזה ולעזיזה ויכלל מכל שברה ולרה וזכם וחרון הף ומכל נוקים ויכשה וירה זרע ויחריך ימים כחב המון הזקן חשר כה בימים ויללית מהד בכל מעשים מכשרים כיחיד השר מלא מהם שערים ופדות וכללה כפץ היה השה בני הומים ועשר וכבוד כחוזה כלם מלב במרה ממקומים וחן וחסד והוד כמבית ההסורים ילה למשול בעמים ונסי נסים כשנעשו למוליחים בן בכור מבין שנמים וברית עולם כהחשבה לו לדקה לדורות עולם ונודל שמע כשעמדו לו שמש וירת ביום מימים ועוב עם יהוה ועם הנשים כנענה בהקריבו שלה חמים ובינת דבר כמנון בשירות בנעימים וחכמה ושכל כנחכם מכל תכמים וישועה גדולה כעל פי בהריבו שלה חמים ויכלל מכל לרה ולוקה כחמר לה זה הדרך לגדודי הרמים המן כן יהי רלון מלור שולמים

ושלום רב מבורך זה יועלם ויותמם ויורם ויותעם ויוגעם לעולם חתן והתן בחלהי התן ומלך עולם -

Eine zweite darunter stehende Inscription mit ganz ähnlicher, aber weit helleren Schrift besagt, dass der Priester Mazliach. Sohn Salomoh's, diesen Codex von Joseph mit dem Beinamen Ben Kogach 1134 gekauft habe; dieselbe lautet: קיב זב בחלים כ'ג'ק'מ'ור' אדוכנו מלכים ישיבת נאון יעקב ושמרים בתמוכו לנסשו מאת כ'ג'ק' מיור' אדוכנו שלמה הכהן ראש ישיבת נאון יעקב ז'ל'מ'ד'ה' כין הגאוכים בתמוכו לנסשו מאת כ'ג'ק' המשכיל הרכם והכבון יוסף הנודע בן כוגך בחדש ממוז שנת א'מ'מ'ו' לשערות האלבים יזכהו להגות בו הוא ובליו וזרעם כל ימיהם לקיים לא ימושו מפיך וג'

כר' מנשה הכהן ב"ר יעקב נ"ע חלפון הלוי כ"ר מנשה נ"ע חלרדלך לוי הלוי בר יפת הלוי נ"ע .

onn Pentateuch.

nuthus Genesis fängt an Folio 1, Seite 2, Columne 1. und endigt Fol. 31, S. 2, Col. 2 in der Mitte.

dem Ende des 1sten Buches und endigt Fol. 56, S. 2, Col. 3 nahe am Ende.

tope Leviticus fängt in derselben Columne an und endigt Fol. 73, S. 2, Col. 3 nahe am Ende.

א א א Numeri solgt in einer Entsernung von 3 Zeilen und endigt Fol. 98, S. 2, Col. 1 oben.

דברים Deuteronomium beginnt mit der fünsten Zeile dieser Columne und endigt Fol. 120, S. 1, Col. 2 in der Mitte.

Der ganze Pentateuch besteht aus 5845 סיקים Versen, 79856 חידית Wörtern, 400945 אותיות Buchstaben, 167 סירים Sedarim und 95 לחקום Pesikta's.

Von Folio 120, S. 1, Col. 3. bis Folio 121, S. 1, Col. 3 Ende sind die Sedarim, Verse und Pesikta's des Pentateuchs angegeben.

רביאים Propheten.

שומים Josua fängt an Fol. 121. S. 2, Col. 1. und endigt Fol. 135. S. 2, Col. 3 Ende. Besteht aus 656 Versen, 15 Sedarim und 22 Pesikta's.

שוסטים Richter von Fol. 136, 1, Col. 1. bis 150, 1, 3 oben. Enthält 618 V., 14 S. und 9 P.

Samuel von 150, 1, 3. bis 184, 1, 2 in der Mitte. Hat 1506 V., 34 S. und 23 P.

מלכים Könige von 184. 1, 2, his 220, 2, 1 ohen. Hat 1534 V., 35 S. und 42 P. Jesaia von 220, 2, 1. bis 245, 2, 3 oben, 1291 V., 26 S. und 13 P. ירמים Jeremia von 245, 2, 3. bis 276, 2, 2 oben. 1364 V., 31 S. und 30 P. Hesekel von 276, 2, 2. bis 304, 1, 1 in der Mitte. 1273 V., 29 S. und 23 P. reno Hosea von 304, 1, 1. bis 307, 2, 1 in der Mitte. 197 V. bor Joel von 307, 2, 1. bis 308, 2, 3 Ende. 73 V. שמום A mos von 309, 1, 1. bis 312, 1, 1 in der Mitte. 146 V. עוכדים Obadia von 312, 1. 1. bis Seite 2, 1 oben. 21 V. יוכד Jona von 312, 2, 1. bis 313, 2, 1 oben. 48 V.

מיכה Micha von 313, 2, 1. bis 315, 2, 2 oben. 105 V.

Nahum von 315, 2, 2. bis 316, 2, 1 in der Mitte. 47 V.

מבקוק Ilabakuk von 316, 2, 1. bis 317, 2, 1 unten. 56 V.

לפנים Lephania von 317, 2, 1. bis 318, 2, 2 Ende. 53 V.

Tagi von 318, 2, 3, bis 319, 2, 2 unten. 38 V.

סרים Sacharia von 319, 2, 2. bis 324, 2, 2 unten. Hat 211 V.

voton Maleachi von 324, 2, 2. bis 326, 1, 2 oben. 55 V.

חרי עשר Die zwölf Propheten enthalten 1050 Verse, 21 Sedarim und 8 Pesiktars. Von Fol. 326, 1, 2. his 327, 1, 3 Ende sind die Verse, Sedarim und Pesikta's der Propheten ausführlich angegeben.

Hagiographen.

דכרי בימיס Chronik fängt an Fol. 327, 2, 1. und endigt 365, 2, 3 in der Mitte. Besteht aus 1765* V. 25 S. und 57 P.

pobon Psalme von 366, 1, 1. bis 396, 2, 2 Ende. Enthält 149** Psalme, 2527 V., 19 S. und 37 P.

** Der 114te und 115te Psalm wird für einen gezählt. Vergl. Berachot, 9, 2. Pesachim, 117, 1. mit Tractat Sopherim, Abschnitt 16, Halachah 11, und Tosephoth in Megillob, 17, 2.

^{*} Es sind hier die Zahlen der Verse ganz so angegeben, wie sie in dem hier in Rede stehenden Manuscripte vorkommen. In wie fern sie aber mit den in den gedruckten Bibeln vorkommenden im Widerspruche stehen, das überlasse ich dem Leser selbst zu ermitteln.

Nehemia folgt in einer Entfernung von 1 Zeile und endigt Fol. 463, 1, 2 Ende. Esra und Nehemia enthalten 685 V., 10 S. und 15 P.

Die ganze heilige Schrift besteht aus 23203 Versen.

Von Fol. 463, 1, 3. bis 464, 2, 2 in der Mitte sindet man die aussührliche Angabe der Verse, Sedarim und Pesikta's der Hagiographen. Darauf folgt unmittelbar die Geschichte der heiligen Bücher bis Fol. 465, 2, 2 oben.

Der Inhalt dieser Geschichte ist ungefähr folgender:

Moseh schrieb *den Pentateuch und das Buch Job. Josua schrieb sein Buch und die letzten 8 Verse des 5ten Buch Moseh's. Samuel schrieb sein Buch und das der Richter und Rut. Jesaia schrieb sein Buch und das der Könige. Dawid und die 10 Propheten schrieben die Psalme. Hagi, Sacharia und Maleachi schrieben Hesekel, die zwölf Propheten, Daniel und Ester. Esra schrieb sein Buch und die Chronik.

Das 1ste Buch Moseh's. umfasst einen Zeitraum von 2309 Jahren. Das 2te enthält 140 J.; das 3te 1 Monat; das 4te 38 J. und 9 Monate; das 5te 7 M. und 7 Tage; Josua 27 J.; Richter 324 J.; Samuel 93 J.; Könige 411 J. 7 M. und 10 Tage; Jesaia 114 J.; Jeremia 67 J.; Hesekel 22 J.; die zwölf Propheten 327 J.; Chronik 3391 J.; Esra 51 Jahr.

Unmittelbar nach dem Ende der Geschichte folgen Regeln der Massorah bis Fol. 473, 1, 3 Ende. Seite 2. enthält einen grossen Kreis, der durch Regeln der Massorah gebildet ist, und in welchem sich 37 kleine Quadrate finden, die ebenfalls mittelst massoretischer Regeln gebildet sind. Die Ränder und Zwischenräume sind mit Gold und rother Farbe verziert. Fol. 474, 1. enthält einen grossen Kreis mittelst Versen gebildet, in welchem ein doppelter 717 pp Magen Dawid steht, in dessen Mitte Folgendes geschrieben ist, woraus hervorgeht, dass Samuel, Sohn Jacob's, diesen Codex für den Priester, Rabbi Meborach, Sohn Joseph's, des Beinamens Asdad, geschrieben und punktirt habe:

^{*} Das hebräische Original ist weiter unten mitgetheilt.

אני שמואל בן יעקב כתבתי ונקדתי ומס' זה המלחף לכבוד רבנא מבורך הכהן בן יוסף כידוע בן

In den Zwischenräumen finden sich 16 kleine Kreise massoretischen Inhaltes. An den Rändern und in der Mitte sind schöne Gold-Verzierungen. Seite 2. enthält grosse und kleine Quadrate massoretischen Inhaltes, so wie rothe und goldene Verzierungen. Fol. 475, S. 1. enthält 15 grössere Quadrate, in welchen eben so viel Kreise stehen, dann mehrere kleinere Quadrate, die alle aus Versen gebildet sind, deren Inhalt auf Segen und Schutz Gottes deutet, und herzförmige Verzierungen von Gold. Seite 2. enthält eine doppelte Halle mit Portalen nebst Dreiecken und Kreisen massoretischen Inhaltes. Folgende Worte sind in ungleicher Entfernung von oben nach unten mit grossen Buchstaben geschrieben:

יכום שמרך יכום ללך על יד ימילך מכורך בן יוסף ככהן מכורך יחים יפרה יוכה יתעלה יתנשא אמן כן יפארהו יעטרהו

Auch Gold- und Farben-Verzierungen finden sich hier. Fol. 476, S. 1. enthält 6 Quadrate und 18 Dreiecke massoretischen Inhaltes. Ganz in der Mitte sind 4 zusammenhängende Dreiecke in der Form eines Wappens und sehr schöne blaue und goldene Verzierungen. Seite 2. enthält eine grosse Halle mit einem Portale, worin 10 herzförmige Figuren stehen. Ausserdem finden sich in 3 Richtungen von oben nach unten theils Quadrate, theils Dreiecke und herzförmige Figuren, die an einander hängen und aus Versen bestehen; desgleichen baum und herzförmige Gold-Verzierungen, die man auch auf allen folgenden aus Figuren bestehenden Seiten findet. Fol. 477, 1. enthält ein grosses Quadrat mit abwechselnden runden und spitzigen Rändern. Im Innern finden sich grosse und kleine Dreiecke nebst einigen herzförmigen Figuren, die alle aus Regeln der Massorah gebildet sind. Ganz in der Mitte steht ein aus Versen gebildeter 717 pp. Magen Dawid mit folgender horizontalen Inschrift:

הלי שמוחל חקקתי למבורך יחיה י

Seite 2 enthält die Figur einer strahlenden Sonne massoretischen Inhaltes. Fol. 478, 1. enthält eine grosse Halle mit einem Portale, welches folgende Verse mit grossen goldenen Buchstaben zur Ueberschrift hat:

חורה לוה לכו משה מורשה קהלת יעקב תורת יהוה תמימה מש' .

Unter dieser Ueberschrift stehen abwechselnd 7 Kreise und 7 Quadrate aus ähnlichen Versen gebildet. Ganz in der Mitte der Halle findet sich der Vers: מוכח יכום חמימם beite 2. besteht aus zwei grossen Quadraten, in deren Mitte die Worte: ממורך כן יוסף ככבן יוסף ככבן באו grossen Buchstaben, die wie die Quadrate aus Versen gebildet sind. Oben und unten ist ein Kranz aus moralischen Versen; in dem obern steht:

יברכהו יהוה בכלל הברכות יתן לו עערת תורה וחפארת תושיה י

יוסיף לו יכוה שנוח חיים וילליח מאד בכל מעשים ועוב עם יהוה ועם אנשים אמן כן : und im untern יוסיף לו יכוה שנוח היים רלון מלור עול׳ -

Fol. 479, 1. enthält einen doppelten און Magen Dawid, an dessen äussern Enden 6 Kreise und 6 Dreiecke abwechselnd neben einander stehen. Ganz in der Mitte ist eine Figur in der Form einer Urne, worin Folgendes steht, welches besagt, dass der Schreiber Samuel, Sohn Jacob's, hiess, der diesen Codex nach Vorschrift des Lehrers Ahron, Sohn Moseh's, Sohnes Asser's, geschrieben und genau corrigirt habe: שמואל בן ישקב כחב וכקד ומסר את כמסוור בזה של מק' תן בספרים במוגבים במבואר' אשר משם במלחד

אברן בן משה בן אשר גוחו בגן עדן והוא מוגה באר היעב -

In den Zwischenräumen steht in ungleicher Entfernung von oben nach unten Folgendes:

הקוגה ישמת ההוגה ילמד הקורת יחכם המבותר ימלת המפורש יגדל המדקדק יכין המפורש יכין ישכיל הדורש ידע המשכיל יכין היגע יוכה :

Die Verse, woraus die Figuren gebildet wurden, sind moralischen Inhaltes. Seite 2. beginnt mit grammatischen Erklärungen der Buchstaben, Vokale und Accente. Sie sind in rein hebräischer Sprache mit ziemlich grossen Quadratbuchstaben geschrieben, die grösstentheils mit Vokalen versehen sind. Es endigen diese Erklärungen Fol. 484, 1, 3 unten. Hierauf folgen massoretische Regeln bis Fol. 488, 1, 3 Ende. Seite 2. bis 490, 1. sind 4. Figuren massoretischen Inhaltes mit Gold-und Farben-Verzierungen, ähnlich den vorherbeschriebenen. In der Mitte der 3ten Figur, nämlich Fol. 489, 2. steht Folgendes:

מבורך בן יוסף הכן בעל זה המקרא כעשב ילילו ויאיר עיני וישמיתו ויעלילו ואותו ירבה בבנים וירבה גבולו בתלמידים ותהיה ידו עם הלדיקים בלמידה עובה ויסתח לו שערי בינה לו ולכל ישראל אמן "

Fol. 490, 2. enthält eine Vergleichung der Erzväter und der Propheten mit den Weinreben. Fol. 491, 1. hat sich der Schreiber des Codex, Samuel, Sohn Jacob's, in einem Gedichte genannt, nach welchem auch Rabbi Meborach, Sohn Joseph's, des Priester, erwähnt ist. Seite 2 finden sich zwei sehr unleserliche Inscriptionen, die sowohl in Hinsicht der Sprache als der Schrift sehr verschieden von einander sind. Die zweite besagt, dass 1976 is pen is prof. Isaac, Sohn Moseh's, Sohnes Elia's, diesen Codex für pent be pooren nos die Synagoge zu Damaskus bestummt habe.

^{*} Sowohl diese als die grammatischen Regeln enthalten so manckes Wichtige, das uns über zweifelhafte Dinge Aufschluss geben könnte; besonders ist dies bei den massoretischen Regelnder
Fall. Ich gedenke daher das Original mit einer deutschen Uebersetzung und Erklärungen in
einer besondern Schrift nächstens herauszugeben.

Der Ansang einer vorde Paraschah ist von dem Ende der vorhergehenden 1 Zeile entsernt, ausgenommen Paraschah von Wajchi, die unmittelbar auf die vorhergehende folgt. In der Mitte dieser Zeile ist die Versezahl der vorhergehenden Paraschah durch Buchstaben angegeben. Die Versezahlen der Paraschah's stimmen mit den in der Tabelle (Seite 30 und 31.) angegebenen überein, solgende Paraschah's ausgenommen:

בא ק'ו' תוריע ס'ז' ראה ק'כ'ז' כלבים und וילך ע' -

An der Seite der anfangenden Paraschah stehen die Buchstaben von oder von die oben und unten mit einer Verzierung versehen sind; nur bei dem Anfange der Paraschah's van Wajjigasch und zen Wajjelech sehlen diese Buchstaben.

Bei jedem Buche ist das Wort, womit die 2te Halfte des Buches anfängt, durch das an der Seite stehende poor ist bezeichnet; bei dem 2ten Buch Moseh's hingegen fehlt diese Angabe. Auch die Halfte der Verse, Worte und Buchstaben des Pentateuch's sind an der Seite angegeben; so steht beim 3 Mos. 8, 7. an der Seite hope ist, bei zon 10, 16. onios nichte ist, beim 1 von pra 11, 42. onios nicht ist, bei Jesaia, 17, 3. oreicht ist, bei Jeremia, 6, 7. ind ist.

Am Ende eines jeden Buches, so auch bei den Büchern des Pentateuch's, ist die Zahl der Verse angegeben, die aber am Ende der ganzen Abtheilung noch einmal wiederholt ist; so nach dem Pentateuch die Versezahl der Paraschah's und der 5 Bücher, nach Maleachi die Versezahl der Propheten und nach Nehemia die der Hagiographen. Nach der Angabe der Versezahl folgt die der Sedarim, und nach diesen die der Pesikta's. Folgende originelle Mittheilung wird das gesagte näher beleuchten.

Am Ende des Pentateuch's.

סכום הפסוקים של ספר חשע מא' וחמשים וחמשה — סכום הפסוקים של חורה חמשה אלפים ושמונה מאוח וחמשים וששה — סכום וארבעים וחמשה ב'ף'מ'ב' — סכום החיבות של תורה חשעה ושבעים אלף ושמונה מאוח וחמשים וששה — סכום האוחיות של תורה ארבע מאוח אלף וחשע מאוח וארבעים וחמשה — סדרי החורה: בראשית א' אלה חולדות השמים ב' "etc." במדבר סיכי א' etc. באוחם לכם ל'ג' — אלה הדברים א' etc. א' ויקרא א' etc. א' — כל סדרי כלים " במדבר סיכי א' etc. א' בקריחם לכם ל'ג' — אלה הדברים א' etc. וואח הברכה ל' א' — כל סדרי החורה מאה וששים ושבעה ק'ס'ז' — מ'נין פסוקין דפרשת' דאוריתא בראשית ק'מ'ו' etc. ווחלי יעקב פ'כ' כל בראשית א'ף' ל' ד' וחליו ועל חרבך — הספר השני ואלה שמות ק'כ'ד' etc. לוקרא ע'כ'ף' וחליו בראשית א'ף' ל' ד' וחליו ועל חרבך — הספר השלישי ויקרא ק'י' א' etc. אם בחקתי ע'ת' כל ויקרא ע'כ'ף' וחליו והכנע בבשר —הספר הרביעי במדבר ק'כ'ע'. פלה מסעי ק'ל'ב' כל וידבר א'ר'פ'ח' וחל' והיה האיש — הספר הרביעי במדבר ק'כ'ע'. כל ספר אלה הדברים ה'ל'ץ' וחל' ועש' על פי — פסקתאי האלהים לאור ויקרא אלהים לאור בדברים ה'לץ' וחל' ועש' על פי — פסקתאי דאורית): ספר בראשית עשרים וחשעה כ'ע' לאור ויקרא אלהים לאור. etc. וואחר ה'בו וואחר אלהים לישר במראת ב' בו וואחר אלהים לישר שברים וחשעה כ'ע' לאור ויקרא אלהים לאור בברים ה'לץ' וחל" בו וואחר אלהים לישר שברים וחשעה כ'ע' לאור ויקרא אלהים לאור.

^{*} Die ausführliche Mittheilung der Sedarim und Pesikta's halte ich mir vor für die nächstens hierüber erscheinende Schrift.

פלכ שמות ייד' ויסב אלהים את העם .etc. מלא אתם חכמת לב -- ויקרא ח' וקמץ והביאה אל הכהן ... והליף הכהן אתם על לחם -- וידבר כ'ב' הבכר ואלה שמות בני אה' etc. ברזל ואם בכלי ברזל הכהו -- והכיף הכהן אתם על לחם -- וידבר כ'ב' הבכר ואלה שמות בני אחך היום -- כל לשון עשייה דעעמה על אלה הדברים כ'ב' ינית עד אשר ינית יהוה ... פקים למען הקים אחך היום -- כל לשון עשייה דעעמה על שין בלא שופר כמות המעשים המעשה ויעשו ויעשה .

Am Ende des Maleachi.

מספר בפסוקים של לביהים יהושע שם מחות ותמשים וששה וסדרים י'ה' וחליו ומחשבון : ויהי החרי מות : שפעים שם מהות ושמוכה עשר וסית' י'ח'ס' וסדרים י'ד' וחליו וירעלו וירללו etc. 'ה ויהי החרי מות א' .etc וישאלו בני יש' י'ד' — שמואל אלף וחמש מאות וששה פ' וסדרים ארבעה ושלשים וחליו ולאשה : ויהי איש א' .etc מגדול ישועות ל'ד' — מלכים אלף וחמש מאות ושלשים וארבעה פסוקים וסדרים שלשים וחמשה וחליו ויקבץ מלך ישרחל : והמלך דוד ה' .etc כשרים וה' ל'ה' — ישעיה הלף ומהחים וחשעים והחד פסוקין וסדרים עשרים וששה וחליו כי אם שם אדיר יי' : חזון ישעיבו א' etc. והולאתי מיע' כ'ו' -- ירמיהן ete. יה וששים וארבעה פסו' וסדרים שלשים ואחד וחליו. ויאמר חכניה לעיני : דברי ירמיהו א' בדבר חשר ל'ה' -- יחוקהל הלף ומהחים ושבעים ושלשה פסוק' וסדרים עשרים וחשעה וחליו ויהי בעשחי : ויהי בשלשים של' א' .etc ועל הנחל יעלה כ'ע' — תרי עשר אלף וחמשים פסוקים וסדרים עשרים ואחד וחליו לכן בגללכס ליון שדה : דבר יי' א' etc. והיה כל סיר כ'א' — פסוק' של שלישר הושע ק'ל'ז' יואל ע'ג' שמום ק'מ'ו' שבדיה כ'א' יולה מ'ח' מיכה ק'ה' לחום מ'ז' חבקוק ל'ו' לפליה ל'ג' חגי ל'ה' זכריה ר'י'א' מלאכי ליב' סימנה' ה'יוע'ע'ים' ג'ח' ג'ח' ז'ם' — בין ספר וספר של נביחים שלשה סעין וכן בין נביח ונביח של שנים עשר -- חלי המקרא כהקיר ביר מימיה כן -- כל סדרי הנביאים מאתים וארבעה ק'ק'ד' -- כל הפסוקים של לביחים חשעת חלפים ומחחים ושמונים וחמשה סימל ע'ר'פ'ה' -- פשקתה דלביה' : יהושע כ'ב' בשיפרה יליח עד אשר . פלמוח ואח עלמוח שלמוח — שפטים ע' בסיפ' שבעים ויאמר אדני בזק .etc ויגף יי' את בנימן etc עד אשר שמואל כ'ג' בסים' ועלה האיש ההוא etc. וישלח ידו המלאך -- מלכים מ'ב' ויען בניהו בן יהוידע etc. שמואה עשר א' -- ישעיה י'ג' ישא ביום ההוא לאמר. etc. ב' בו מנחה ליהוה ב' בפ' -- ירמיהו ל' שנית ויהי דבר יי' אלי של' .etc והיתה בבל לגלים ב' בפסוק — יחזקאל כ'ג' השמע ובדברי אותך א' .etc מיום סביב שמולה עשר יוכל סביב סביב דכוחהון — תרי עשר ח' בפיפרה חשמה אל תשמה ישר' etc. אומפתי את כל הגוים אל

Am Ende des Nehemia.

סכום הפסוקים של ספר שם מחות ושתונים וחמשה — מספר הפסוקים של כחובים דברי הימים ח'ן'ם'ה וחליו ועל חולרות המלך וסדרים כ'ה': חדם שת ח' etc. ופלי פלי כ'ה' — חהלים חלפים וחמש מחות ועשרים ושבעה ומוחמיר מחה וחרבעים וחשעה ק'מ'ש' וסדרים י'ע': חשרי ח' etc. ח' לדיקים י'ע' — חיוב חלף ושבעים ח'ע' וחליו חשר קמ' וסדרים ח': חיש היה בח' ח' הפחלת בר' ח' — משלי תשע מחות וחמש עשרה פסוק וחליו לפני שבר גחון וסדרים ח': משלי ח' etc. ח' — רות פ'ה' וחליו וחחמר רות המוחביה וחליו לפני שבר גחון וסדרים ח': משלי ה' פע' ב' — שיר השירים ק'יוז' וחליו לרד וכרכם קנה וקנמון וסדרים ב': שיר הש' ח' חלי ושבי ב' ווהי בימי ח' ישלם יי' פע' ב' — שיר השירים ק'יוז' וחליו מה שהיה כבר וסדרים ד': דברי קהלת ח' בש' ח' חלי ישנה ב' שוב שם ג' לך חבל בשמ' ד' — קינות ק'ל'ד' וחליו לדכח חחת וסדרו חחד — מגלת חסתר ומען חסתר ותחמר וסדרים ה': ויהי "ימי חח' ח' חיש יהודי ב' ויחמר המן ל'ח'ג' ויקת המן ד' — עורת ליהודים ה' — דניחל ש'ל'ז' וחליו חדין גברית חלך וסדרים ז': בשנת שלוש ח' etc. לב' הגיד לך ז' — עורת ליהודים ה' — דניחל ש'ל'ז' וחליו חדין גברית חלך וסדרים ז': בשנת שלוש ח' etc. לב' הגיד לך ז' — עורת ליהודים ה' — דניחל ש'ה'ז' וחליו חדין וחליו חדין גברית חלך וסדרים ז': בשנת שלוש ח' etc. להודים ה' — דניחל ש'ל'ז' וחליו חדין גברית חלך וסדרים ז': בשנת שלוש ח' הבל הגיד לך ז' — עורת ליהודים ה' — דניחל ש'ל'ז' וחליו חדין גברית חלף ווברים ז': בשנת שלוש ח' הבל הגיד לך ז' — עורת

שש מאות ושתולים וחמשה וחל' ובין עלית וסדרים י' : ובשלת אחת א' ' בחלכת חומת י' — פסקחא דכתיביא :

דברי הימים ל'ו' בס' שם ארפכשד שלה etc ויקלן ירמיהו על יאשיהו — תהלות ל'ו' בסים' האוילה אמרי האוילה

etc. אויבי הלילני מאיבי וכל האת האח אמן אמן דכוח' — איוב ו' בסים' הלעקחו ישמע אל כי etc והם אם זרוע כאל לך — משלי ח' בסים' פחים עד מתי פחיים etc לעלוקה שתי בנוח הב — רות חד בסים' כרחל וכלאה ויאמרו כל — שיר השירים ח' בסיפרא לרור המורדודי לי בכרמי etc עול קד' גן נעול אחתי כלה — קהלת ב' בסים' סובב הולך אל דרום ועמוק רחוק מה שהיה — קינוח ח' בסים' פלה כל אבירי אדני כלה — קהלת ב' בסים' פובב הולך אל דרום ועמוק רחוק מה שהיה — קינוח ח' בסים' פלה כל אבירי אדני פנים' מיום בחדש הראשון etc. פלה לאחיו — דניאל פל בסים' לחות ודי חזה מלכא etc שלה ושם פליו לאיים — עורא ש'ו' בס' חשחן ומה חשחן ובני etc. פלים "בסים' לחות ודי חזה מלכא etc פליו ושם פליו לאיים — עורא ש'ו' בס' חשחן ומה חשחן ובני etc.

מספר הפסוק' של מקרא כולו שלושה ועשרים אלף ומאחים ושלושה פסוקים סימן צ'ג'כ'ג' וכלם כלולים בשני פסוקים זיהיו ימי אדם אשר חי השע מאות שנה וחמשים שנה זימה : זיהי כל בכור זכר במספר שמוח מכן חדש ומעלה לפקדיהם שנים ועשרים אלף שלשה ושבעים ומאחים אמת : סימן זכר אדם עליו אין להוסיף וממנו אין לגרע והאלהים עשה שייראו מלפניו :

משה איש האלהים זכרו לברכה כתב חמשת ספרי החורה וספר איוב — יהושע כת' ספרו וח' פסוקים מן בתורה — ישעיהו כתב ספרו וספר מלכים — בתורה — ישעיהו כתב ספרו וספר מלכים — דויד זכ' לב' ועשרה לביאים כתבו ספר תהלות — חגי וזכריה ומלאכי כתבו ספר יחזקאל וחרי עש' ודליאל ומגלת אסתר — עזרא הסופר כתב ספרו וספר דברי הימים "

וספר יהושע הנביא הוא ספר ראשון ומשעברו בני ישראל את הירדן בימי יהושע החסיד עד שתת יכושע עשרים ושבע שנים ואם לא תדע מאין מנה מנין כשפעים עד בשבת ישראל בחשבון ובבלותיה ובכל הערים אשר על ידי ארנין שלש מאות שנה למפריע ואתה חדע ואומר בימיו בנה חיאל בית האלי וג' כדבר יי' אשר דבר ביד יהושע בן נון זו הגבואה "

וספר השלי ספר השפטים מעמליאל בן קלו עד שמת שמשון בן מלוח הדלי ובימיו היה עלי הכהן בשילו אחר פינחס בן אלעזר הכהן שכך כחוב ואחיה בן אחיטוב אחי איכבוד בן פינחס בן עלי כהן יי' בשילו מי כהן יי' בשילו לא עלי יום שמח עלי חרבה שילו ככח' ויעש מש' שילו וגמ' כהליו בחרב לפלו ויך לריו אחור וכל עלילה בספר חבלים ובוה הומר ועלי בן חשעים ושמוכה שלה ושם שני בלי עלי חפלי ופילחם כהלים לייז לחמלה שופע והיו בליו בימיו כהלים במקומו שבוה זקן לה יוכל לרחות ומחו בליו בחייו וכהן הרבעים שלה ומח ומן עחליהל עד שעמד עלי שופע שלוש מחוח ועשרים והרבע שלה -

ספר שמוחל משנחמה עלי שופע בשילו עד שמת דוד מלך ישרחל חשעים ושלוש שנים חרבעים לעלי וחחת עשרה שנה לשמוחל ושתים לשחול והרבעים לדוד המלך •

ספר מלכים משמלך שלמה בן דויד עד שחרב הבית הרחשון חרבע מחות וחתת עשרה שלה וששה חדשים ועשרת ימים חמת חמולה לדק לכון בריר וישר -

שימש יהושע ששרים ושבע שנה המזבח והארון עשו בגלגל ארבעה עשר שבע שיכבשו ושבע שחלקו בשילו שלוש מאות וששים וחשע' שנה בגוב שלוש עשרה שנה בקרית יערים עשרים שנה עשה הארון שם אחת עשרה לשתואל הגביא ושתים לשאול ושבע שנים לדוד המלך בשנה השמינית העלה דוד את הארון מקרית יערים לירושלם שנא' אבל ארון האלהים העלה דויד מקרית יערים ונ' כי נעה לו אהל המזבח בנבעון ארבעים וארבע שנה הארון בליון כי עשה שם שלשים ושבע שנים עד שעלה אותו שלמה לבית עולמים שנאמר והמלך שלמה וכל עדת ישראל הגועדים עליו וג' ויביאו הכהנים אח ארון ברית יי' אל מקומו וגמ' המזבח ואהל מועד הביא אתם שכך כתוב

ויעלו חת החרון והת חבל מועד וחת כל כלי הקדש חשר בחבל העלו חתם בכהנים והלוים -ספר ישעיהו הנביח מעזיהו יותם חתו יחוקיה עד שנה למנשה מחה וחרבע עשרה שנה לח נתנבח שנים הרבה חלח ישעיהו בן חמוץ הנביח והושע -

ספר ירמיהו מן שלש עשרה שנה ליאשיהו בן אמון מלך יהודה עד שחרב הבית הראשון ארבעים ואחת וששה חדשים ועשרת ימים והוא אומר אחר הרבן הבית בשנת שלש ועשרים לנבוכדנאלר חרב הבית והגלה לדקיהו לבכל והוא אומר ויהי בשלשים ושבע שנה לגלות יהויכין היא השנה שמת נבוכדנאלר הרשע ומן שלש עשרה ליאשיהו עד שמח ויהי בשלשים ושבע שנים ישבע שנים ישבע שנים ישבע שנים י

ספר יחזקאל מן בחמשה לחדש היא השנה החמישית ליהויכין מלך יהודה עד בעשרים ושבע שנה .

ספר הושע בן בארי ספר שנים עשר נביאים שלש מאות ועשרים ושבע שנים מעזיהו המלך עד השנה שבא

אלכסידר עד כן היביאים יחיבאו בבית שני בימי דריוש וארתחשטחה ובעלה היבואה .

ספר דברי הימים משיברה העולם עד שעמד כורש מלך פרם שלשת הלפים ושלש מאות וחשעים ואחת שנה .

ספר עזרה מן שנת אחת לכורש מלך פרם עד כי בשנת שלשים ושתים לארתחשםתה מלך פרם חמשים

Die DTD Sedarim sind überall beim Texte durch ein an der Seite stehendes grosses D Samech angedeutet, nur mit dem Unterschiede, dass beim Pentateuch die Zahl der Sedarim weder neben, noch unter dem D bemerkt ist; bei den Propheten aber ist die Zahl von einer andern Hand später hinzugesetzt worden, und bei den Hagiographen ist dieses grösstentheils vom Schreiber selbst geschehen.

Die Zahl der Fohen hat der Schreiber beim Texte mit Buchstaben angegeben, indem er das 11te Folium nummerirt hat, so das 11te mit 3, das 21ste mit 3, das 31ste mit 7 und so fort bis 12 auf Folio 461, da der Text Fol. 464, S. 1. aufhört. Auch ist am Ende der 2ten Seite des 10ten, 20sten, 30sten etc. bis 460sten Fol. das Wort angegeben, mit welchem das folgende nummerirte Folium

anfängt. Ueber diesen als Zahlen gesetzten Buchstaben sind später, und wahrscheinlich von einer andern Hand, arabische Buchstaben gesetzt worden, von denen mehrere nicht mehr zu erkennen sind.

Jede Seite ist in 3 Columnen geschrieben; bei den Psalmen, Job und Sprüchen aber sind die Seiten in 2 Columnen getheilt. Jede Columne enthält 27 oder 28 Zeilen, die zwischen gezogenen Linien stehen, welche letztere ganz den vorher auf Seite 55 beschriebenen gleichen. Der Text ist durchgehends mit סודות Vokalen und איימות Accenten versehen. Nach jedem Verse stehen 2 Punkte. Die הייחוה Buchstaben sind grösstentheils den in der Beilage zur Abth. B. Nr. 3. besindlichen ähnlich; dasselbe ist auch bei den Accenten der Fall. Ueber den Buchstaben 703 steht ein Strich, wenn sie ohne 227 Dagesch sind. Die Köpfchen der Buchstaben sind häufig durch einen Strich in der Form eines Metheg vergrössert. Die Anfangsbuchstaben der Paraschah's und der Bücher sind weder durch Grösse, noch durch Verzierungen von den andern verschieden; ein karakteristisches Zeichen der karaftischen Schreibart. Die קשנה קשנה kleine Massorah steht zwischen den Columnen und an den äussern und innern Rändern; von der ohre grossen Massorah hingegen finden sich oben und unten 2 bis 4 Zeilen. Vor dem Anfang eines jeden Psalmes ist seine Zahl über dem Texte mit Buchstaben bemerkt, nur beim 1. 35. 38. 39. 44. 71. 81. 83. und 87sten fehlt die Zahl. Im Texte findet man mehrere mal Wörter und Verse zweimal geschrieben, die später theils ganz, theils halb, vielleicht vom Schreiber selbst radirt worden sind.

Varianten enthält dieser Codex mehrere in Hinsicht obn und por, ob nämlich das Cholem mit einem i und das Chirik mit einem i steht oder nicht. Besonders zu bemerken ist hier Folgendes:

dass unter dein Tiphcha stehen müsse. — Daniel, 4, 27. wird in der Massorah die Vokalisation des Wortes wordt verschieden angegeben. Nach Ben Ascher soll unter dein Chateph Segol, unter dein Patach, unter dein Schwa und unter dein Patach stehen; nach Ben Naphtali aber soll unter dein Segol und ein Metheg kommen. — Esra, 7, 28. wird in der Massorah bemerkt, dass nach Ben Naphtali unter des Wortes wo ein Chirik und ein Metheg stehen müsse.

In Hinsicht der Massorah verdient Nachstehendes hier angeführt zu werden, welches sich auf Fol. 487, S. 2, Col. 3. findet:

מיו׳ פסוקים דחים בסון חלפ׳ בים׳ לקטו ממכו חו בכסה ידוע חד׳ כי לח יוסיף וילה חדר וחלישע ישכ ויבחו המבדים המר בה חמר בחללם לשלל שלל על כן חרה אף יהוה בעמו המחקדשים וכשתדו במות חון ועחה יוסיפו לחשה וכגש חורש בקולר לכן חכו לי כחם יהוה ולקחם כסף וזהב יש חחד וחין שכי די מטורה התגורם חבן מלח מלכה מחלפה חדין לבים לילכה וכשלום ספרים ועלי בעה׳ חסד ויהי לעזיהו מלחים הגבעוני מבני פחם מוהב עדכה

Aus der Schreibart, wie aus der Form der Buchstaben, als aus der ganzen Ordnung der Paraschah's und der Bücher geht hervor, dass dieser Codex von einem Karaïten und nach Karaïtischen Regeln geschrieben worden ist. Es müssen uns daher diese Regeln um so mehr interessiren, theils weil sie meistens mit denen des Talmud übereinstimmen, theils auch, weil die nicht übereinstimmenden uns bei genauer Untersuchung über so manches Zweiselhaste und Wissenswerthe Aufschluss geben können, und dies ergiebt sich besonders aus der Vokalisation, Accentuation und der Massorah. Die Namen pund Meborach, der diesen Codex hat schreiben lassen, und wide Mazliach, der ihn ungefähr 100 Jahre später gekaust hat, sind ganz karaïtisch. Von einem Meborach besitzen die Karaïten ein Gebet (Pijut) für den Abend des Versöhnungstages, und phu pun piden piden Sahal, Sohn des Priesters und Gaons Mazliach, war einer der heiligsten Männer, der unter den Karaïten gelebt hat, daher weihen sie seinem Andenken an jedem Sabbath ein besonderes Gebet.



כיתֹאנְתֹ לֹא תֹפרֹחוֹאַנִין יבוּלבּגפֿעֹם בּחֹשׁמְעשׁה יבוּלבּגפֿעֹם בּחֹשׁמְעשׁה יוֹתוּשִׁרבּמֹת לֹאי עַשׁה אבלגוֹר בֹּלַכּלֹה עָאוֹ וֹאִנוֹ בֹּלְרבּרבּרפֿתְים וֹאִנֹי בֹּאלְחִי יִשׁעִיחֹוְיִראֹדְנִי בֹאלְחִי יִשֹעְיחֹוְיִראֹדְנִי בֹאלְחִי יִשֹעְיחֹוְיִראֹדְנִי העלבמוֹתְיוֹר בֹּלִילֹוֹלְנִיוּ העלבמוֹתְיוֹר יוֹדרבּנִילִלְנִין העלבמוֹתְיוֹי יוֹדרבּנִילִלְנִין בֹנגינֹרְיִי

ngı.

Å

דכתי

334345

ż ツュ ברגו وديه رر ر חפ 4 بأؤ シワコ

תֹבְלִיע אָרִין רֹאָוּדְיוֹחִילוּ תֹחוֹם קוֹלוֹ רְיֹם יִדְיוֹחִי תֹחוֹם קוֹלוֹ רְיֹם יִדְיוֹחִי נְשְׁאִישְׁמשׁ וֹדְחִייעְמִּדְּ וֹבְלֹחֹ לֹאוֹדְחִיעִרְיחִיעְמִּדְּ וֹבְלֹחֹ לֹאוֹדְחִיעִרְיחִיעְמִיךְ תֹצער אַרִין בְאָרְתֹּרִישׁ תֹצער אַרִין בְאָרְתֹּרִישׁ תֹשׁע אָתַּמשׁיחֹן־מֹחְעֹלֵּרְישׁ לְשִׁע אָתַּמשׁיחֹן־מֹחְעֹלֵּרְישׁ וֹסְוֹדִ עֹדְעַהְוֹתְרֹשׁע עַרְּוֹת יֹסְוֹדִ עֹדְעֹהְתֹרִישׁע עַרְוֹת

לַּלְבַרֹּת בֹּלְּטִׁיוֹ רְאשׁ בִּרְוֹיֹ יֹסֹערְיִּ לְּחֹבִּיִעִנִי עלִיעוֹ בֹּמִירְלְאַבְּלְענִי בַּבֹּסֹתְּרִי בְּבֹּמִי רְבִּים שׁכִּענִי וֹתִיתְּנְּ בַּמֹינִי דְּלְיִוֹלְענִי וֹתִיתְּנְיִ יבֹּמִי דְּלְיִוֹלְיִלְיִ שִׁפְׁתִּי יבֹּיאר בְּלִינְלְוֹת לְעָם וֹצִוֹדְיִנִי אַרְהָּ אִשְּׁרְאנִוֹח לְיִוֹם אַרְהָּ אִשְּׁרְאנִוח לְיִוֹם

דכסוד שניים חודו תחתאווראיתיאה חרדיוודאם לנודים אמראסבים עברת

איפנית מו חדיחדיה ההאמת לי הבטרינו לי חיות לי משרינט לי חוני לי מוניר לי מוניר לי הומובה ליוים

ä

כדמי אדם ודומם-אר

כי

את

יכטי.

מל.

בעירודיותיאועותאת יודווד צבאורנוייגעו עלים יחוֹח בֹבְים יכֹקוּ

חור משקחר עדו מספח חברת השכר למעו חבר על מעור השכר למעו חבר על מעור הדביני שבעת קלון מככור שתח

ולאפלר חר פן דְי רפי ופתי וסימני מעילת יוווס תשוע רכבוימרבור פרייל משיוור יווי מודי וסימני משיובלי וחברו ודור יני יוסימני ולפנים מני מי בי וסימני ולפנים מנץ מוכיוואליה:

חם.

בוני

ورا.

'nn

בע

עפשו וודוא כלמות לא ושבע

٠4

נתי

בכף

·nj

בלמי

בלפר

1111

בכר:

17

برا

حد

: bn

מס יודבער

כבילע

שטוד בל חור וחור לות רבו ורונמו מיו וותמור ל חותמור ל חותמור מיו תמור ל יותשומו ל יותשומו וחבות וחבות מות ל התמור מיו והתמור ל התמור ל יותשומות בל חור וחור וחבות מות ל התמור ל יותשומות בל חור וחבות מות ל יותשומות ל יותשו

27

ופת

במוק

מוג

חס.

הֹלֵבִיא אִשְׁרְחוֹהׁחֹכֹקוּלְ הֹנְבִיא עַרְּאִנְהִיהוֹה שׁנְעַנִי וֹלְאַהְשׁמֹעְאוֹעְן אַלוּךְחֹמְסוֹלְאַתְּשִׁיעִ לְמַחֹתֹרְאַנִיאוֹוֹוְעַמְּלִי הַבִּיטוֹשְׁרוֹחֹמֹס לְנָגִרין הַבְּיטוֹשְׁרוֹחֹמֹס לְנָגִרין הַבְּיטוֹשְׁרִיבְימֹלְוֹוֹהְשִׁא עַר לְנַצְחִ מִשְׁפַּטְכִּי רִשְּׁעֵין בְּנִירְאָנִירְאִנְהוֹהְיִבְיִין בְּנִירְאָנִירְאִנִּחֹהְנִיטוֹחֹהְמַוֹוֹוֹ בְּנִירְאָנִירְאַנִירְאַנְיֹרְיִין בְּנִירְאָנִירְאַנְיֹרְאִנְיֹרְהוֹהְנְיִטוֹחֹהְמַוֹוֹוֹ בְּנִירְאַנִירְאַנִירְאַנְיִרְעַרְיִ בְּנִירְאַנִירְאַנְיִרְאַנְיִין בְּנִירְאַנִירְאַנְירִייִּין עַרְּ בְּנִירְיִנְאַנְירִייִנְאַנְירִייִין עַרְ בְּנִינִירְאָנִירְאַנְירִייִּין עַרְּ בְּנִינִירְאָנִילְירִייִנְירִין עַרְּ בְּנִינִירְאָנִילְירִייִנְירִין עַרְּ

למשר חד מן היין מימני אחדיך בוגרים ושמל ראותובשני ושומני משפטו חד מן היין מימני אחדיך בוגרים ושמל ראותובשני ושומני משפטו חד מן היין מימני אחדיך בוגרים ושיעיר ומוף יטום: ל

